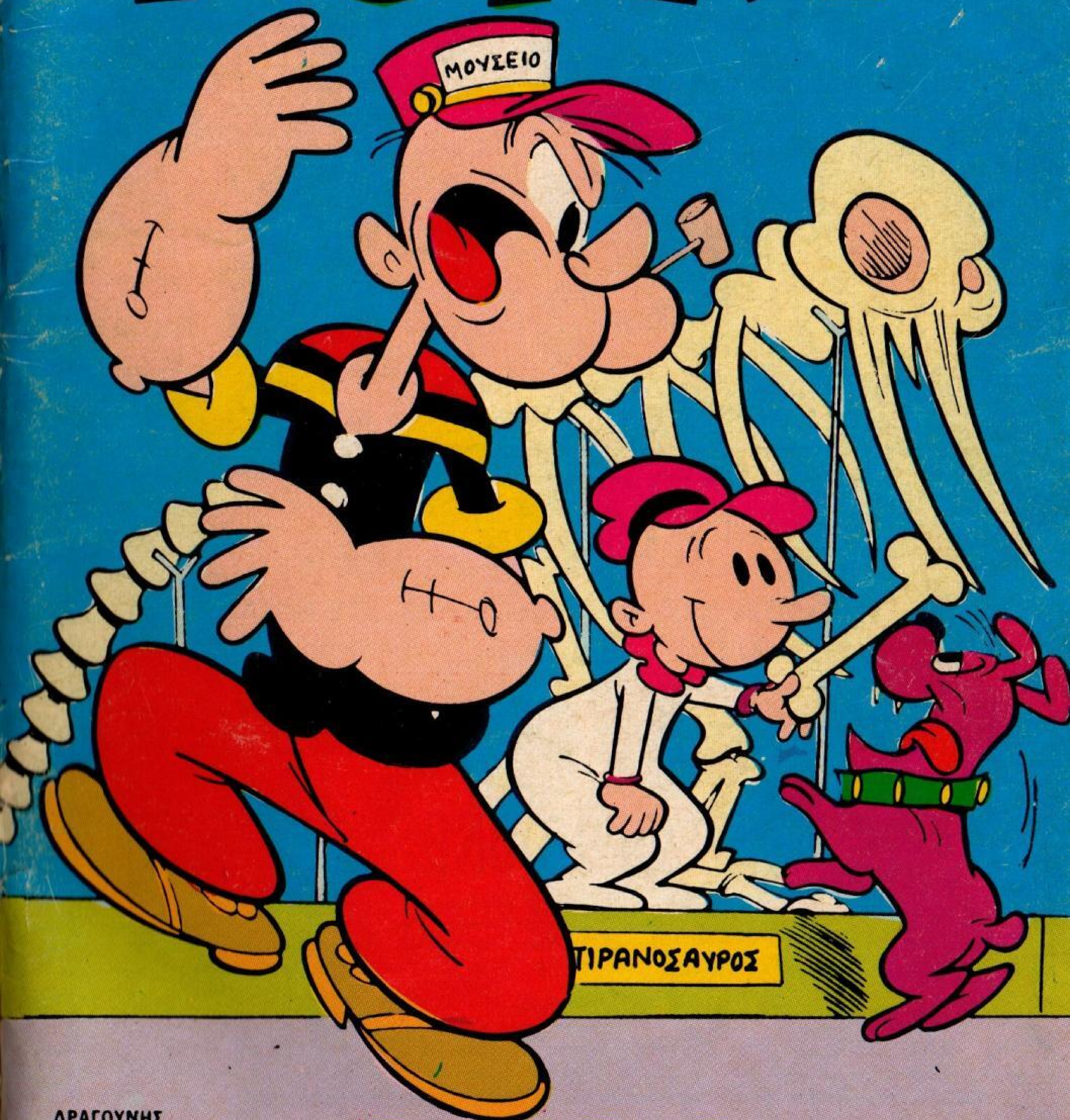
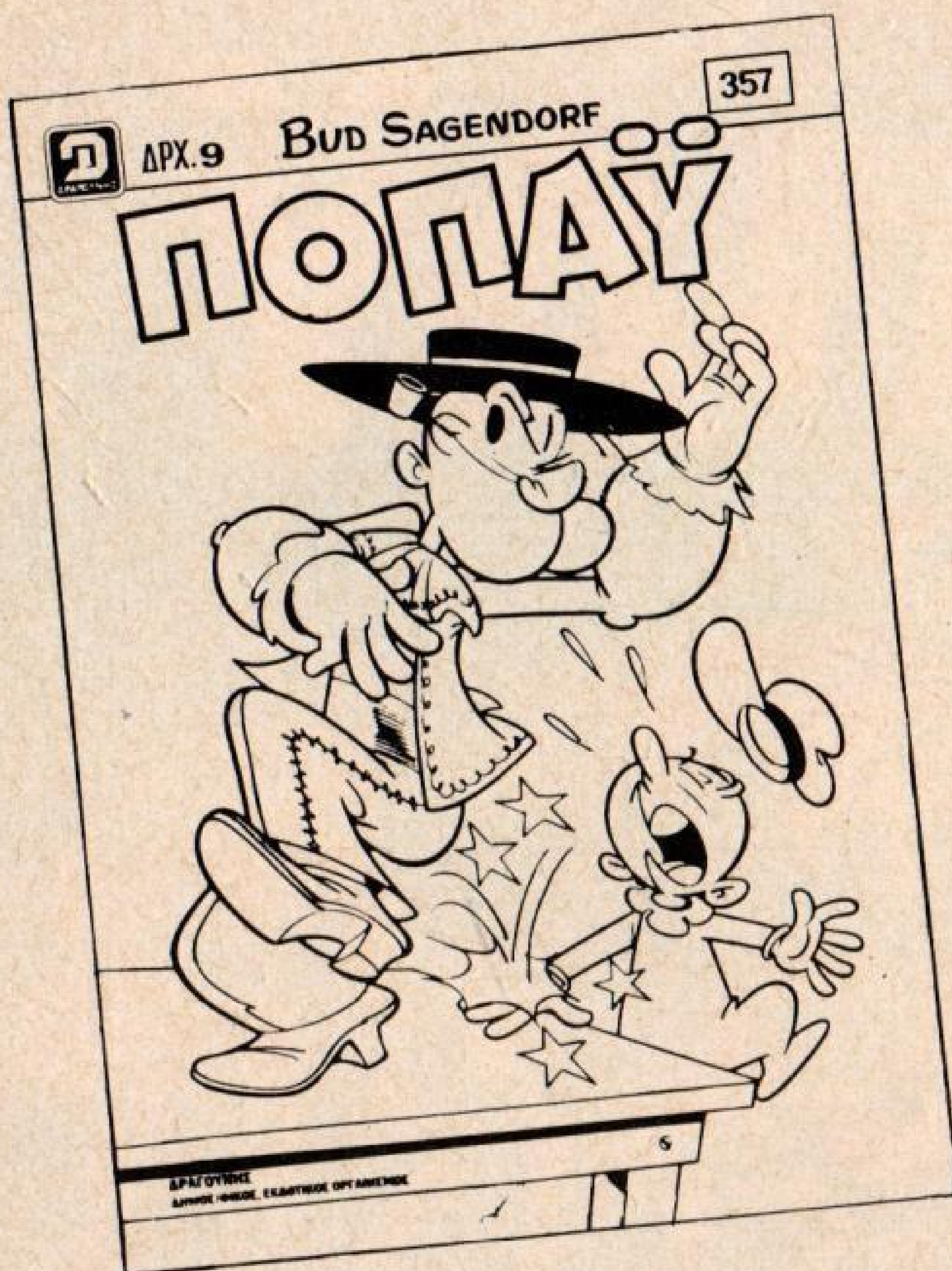
ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΔΡΧ. 9 BUD SAGENDORF 356

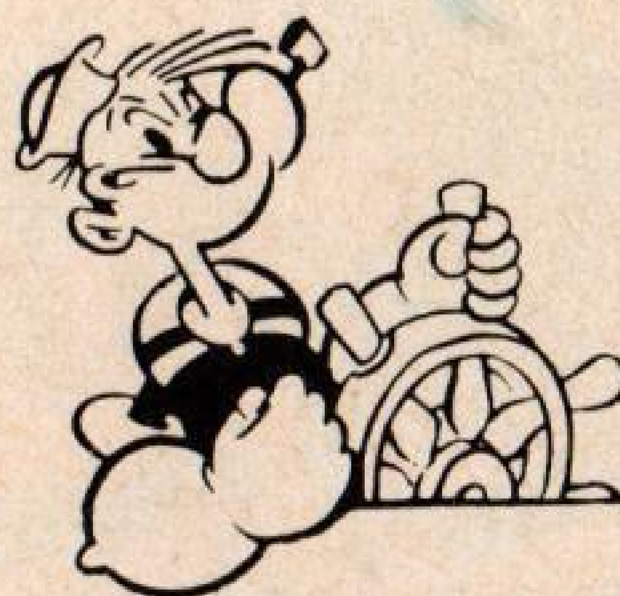
ΠΟΠΑΫ



ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΔΗΜΟΣ/ΦΙΚΟΣ. ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝ







ΠΟΠΑΫ ®

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ Η' ΑΡΙΘ 356 – ΔΡΧ 9 – 17 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1980

Λυκαβηττοῦ 1γ - Ἀθῆναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139



Τεχνικαὶ ἐγκαταστάσεις
Ὀρφέως 130-132 - Ρούφ.
τηλεφ. κέντρον 3470300

Ἐκδότης Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Ἰφικράτους 4 - Ἀθῆναι

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διεύθυνσις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

DRAGOUNIS publisher
JOHN G. DRAGOUNIS & SONS LTD
1c Lycavittou street - Athens - 135

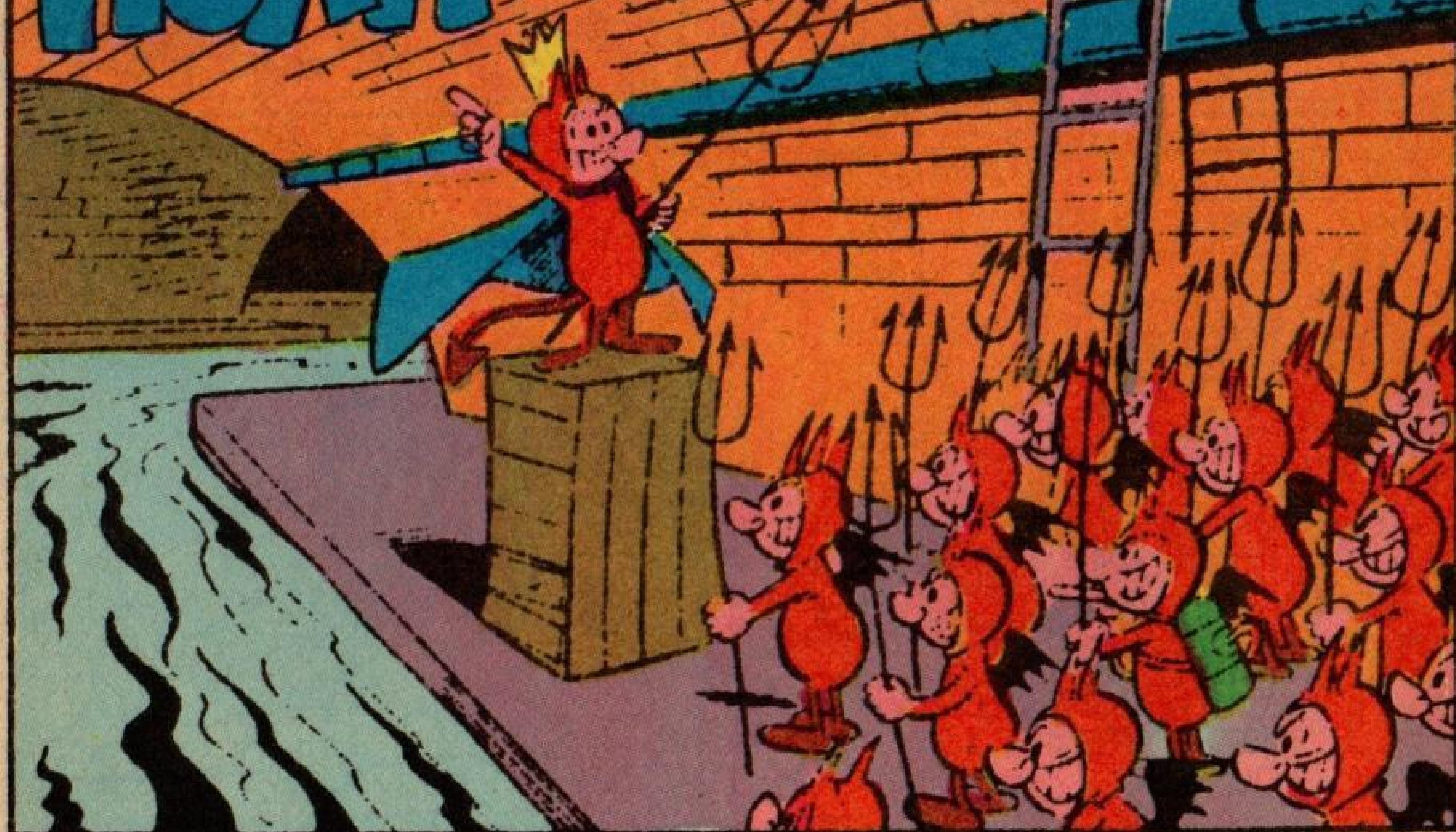


Εκδοτρια εταιρεια
Ι. Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ ε.π.ε.

Ὑπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Μεταμορφώσεως 40-42



ΟΙ ΔΙΑΒΟΛΟΙ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ







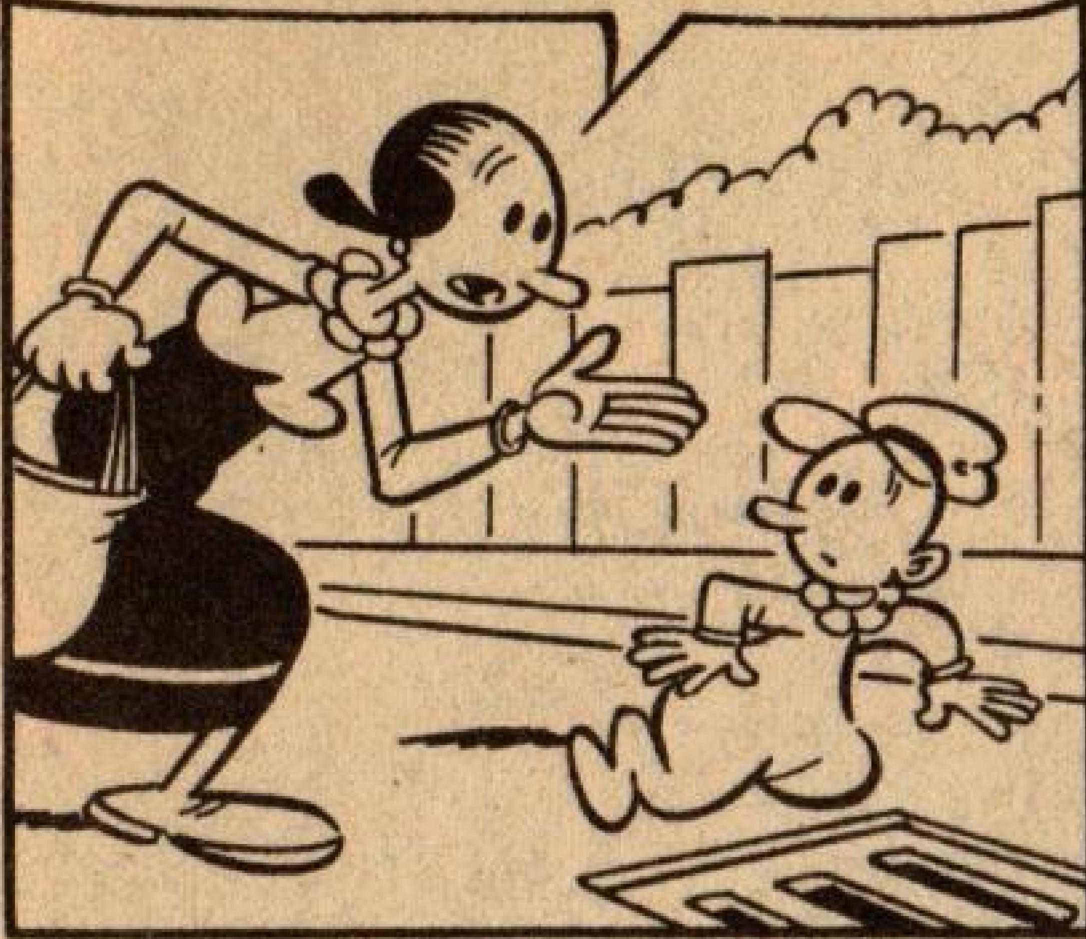

ΑΝ ΠΕΤΥΧΕΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΟΛΠΟ ΜΑΣ, Ο ΛΑΟΣ ΜΑΣ ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΠΛΟΥΣΙΟΣ ΚΑΙ ΘΑ ΜΠΟΡΕΣΟΥΜΕ ΝΑ ΕΠΕΚΤΕΙ-ΝΟΥΜΕ ΤΗ ΧΩ-ΡΑ ΜΑΣ!
ΩΡΑΙΑ!
ΜΠΡΑΒΟ!
ΖΗΤΩ Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ!

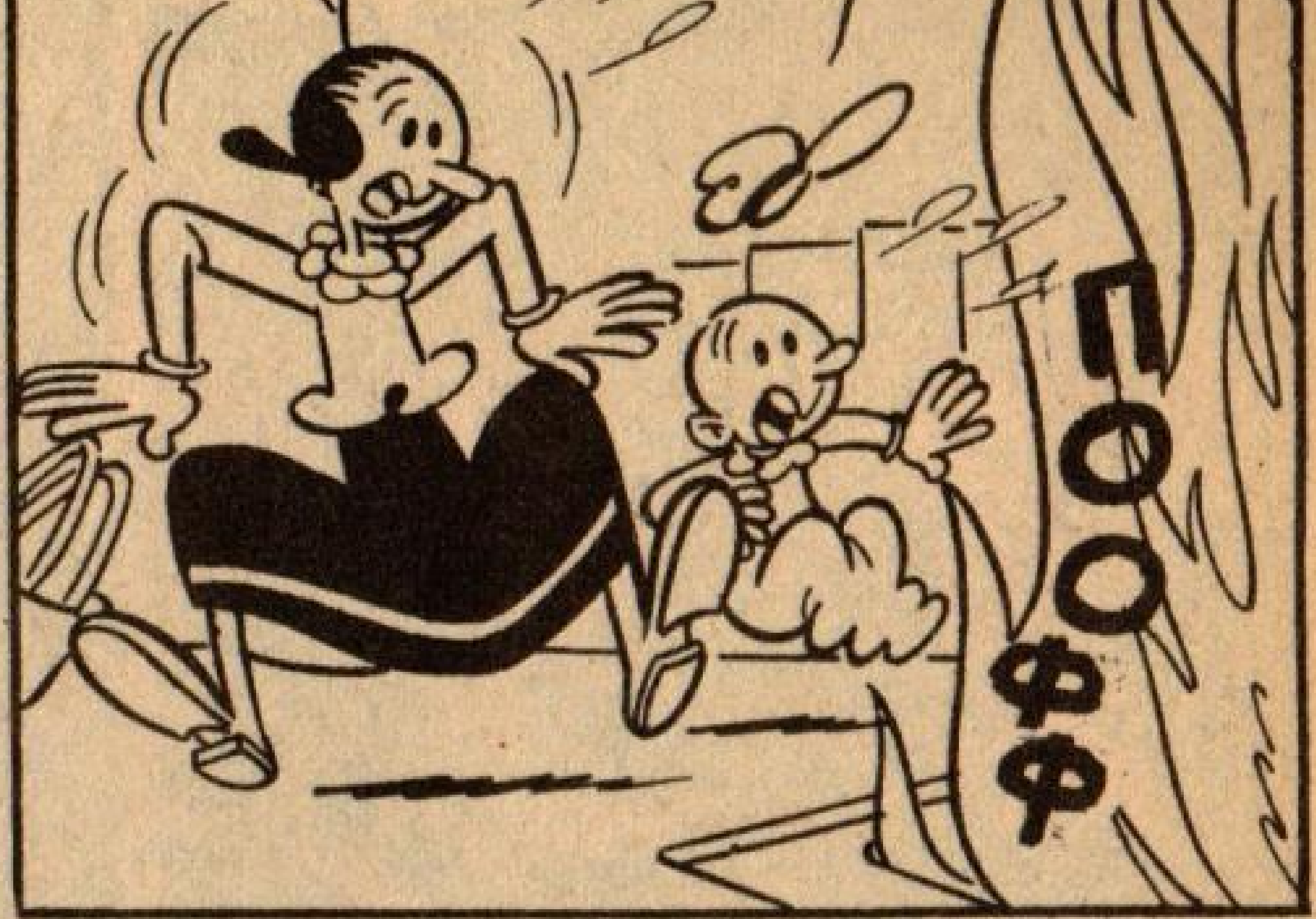

ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΥ ΣΤΗΝ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ....
ΕΛΑ! ΠΑΜΕ ΓΙΑ ΨΩ-ΝΙΑ, ΡΕΒΥΘΟΥ-ΛΗ!

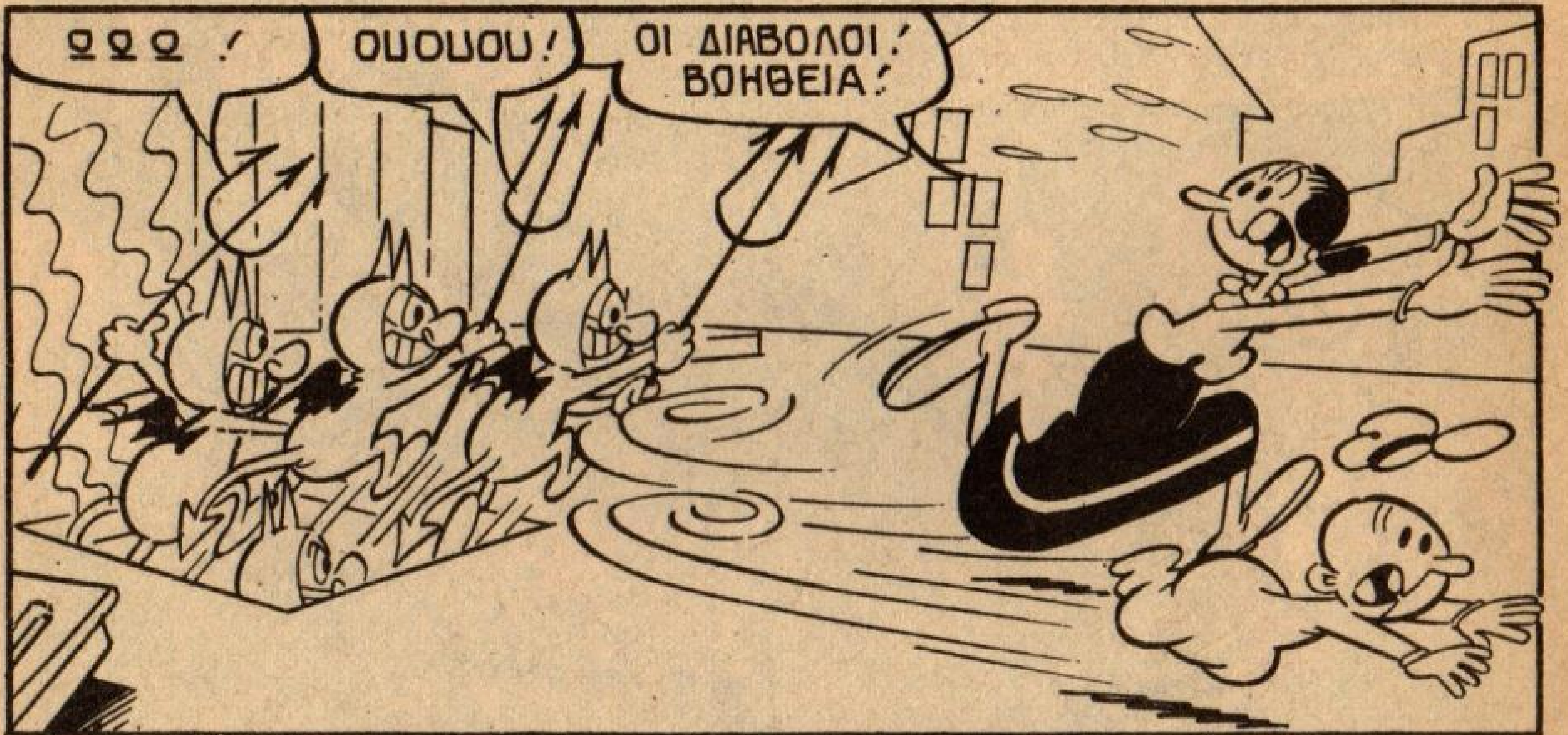

ΣΗΜΕΡΑ ΓΥΡΙΖΕΙ ΑΠ' ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΤΑΞΙΔΙ Ο ΠΟΠΑΫ ΚΑΙ ΠΡΕ-ΠΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΠΕΡΙΠΟΙΗΘΟΥ-ΜΕ ΚΑΛΑ!


ΩΧ! ΟΙ ΜΠΙΛΛΙΕΣ ΜΟΥ!
31


ΕΠΕΣΑΝ ΣΤΟΝ ΥΠΟ-ΝΟΜΟ!
2


ΑΦΗΣΕ ΤΕΣ! ΑΛΛΩΣΤΕ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΤΙΣ ΠΙΑΣΕΙΣ!

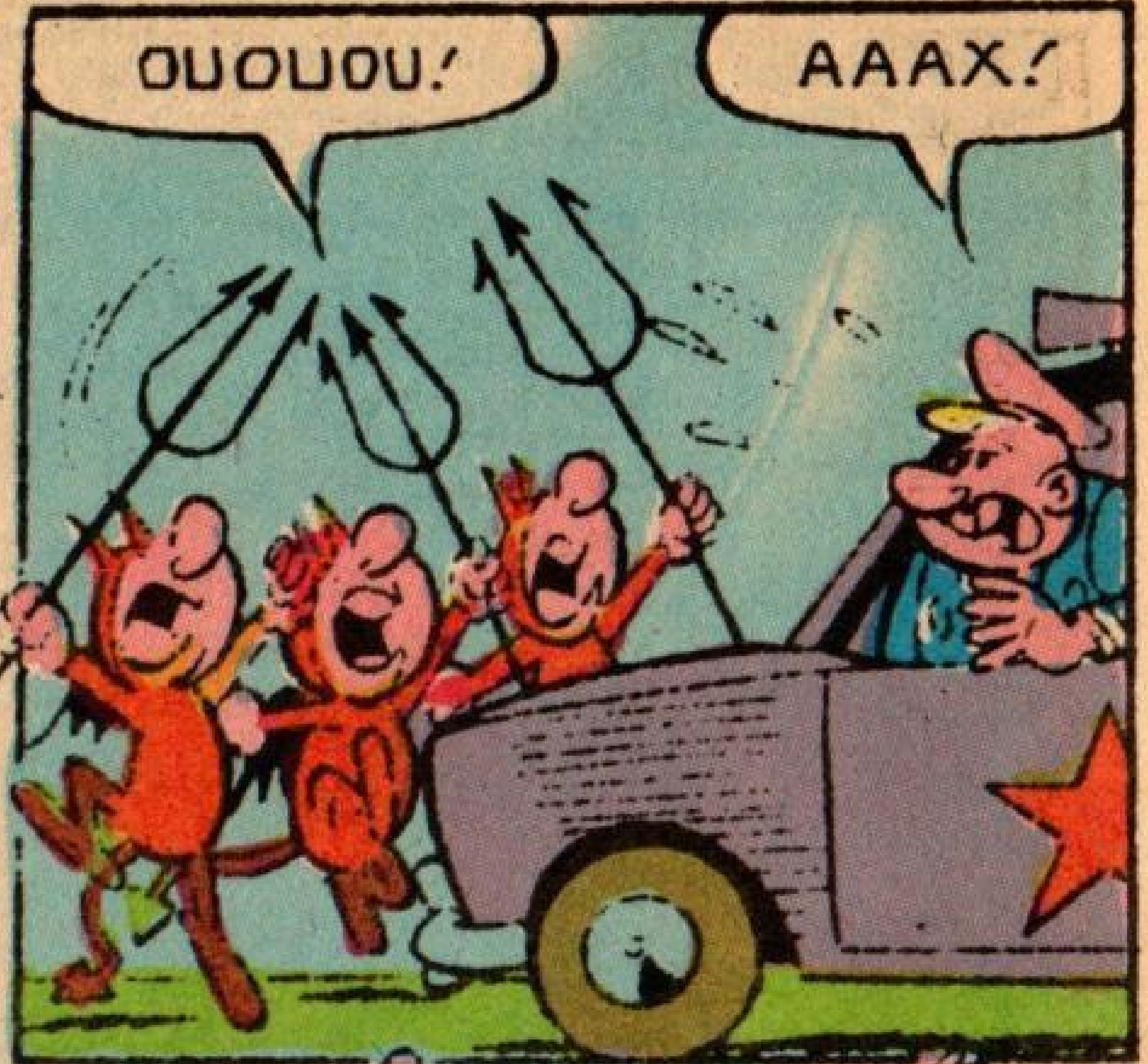

ΜΙΑ ΦΛΟΓΑ ΦΩΤΙΑΣ!
ΑΑΧ!
ΠΟΟΦΦ

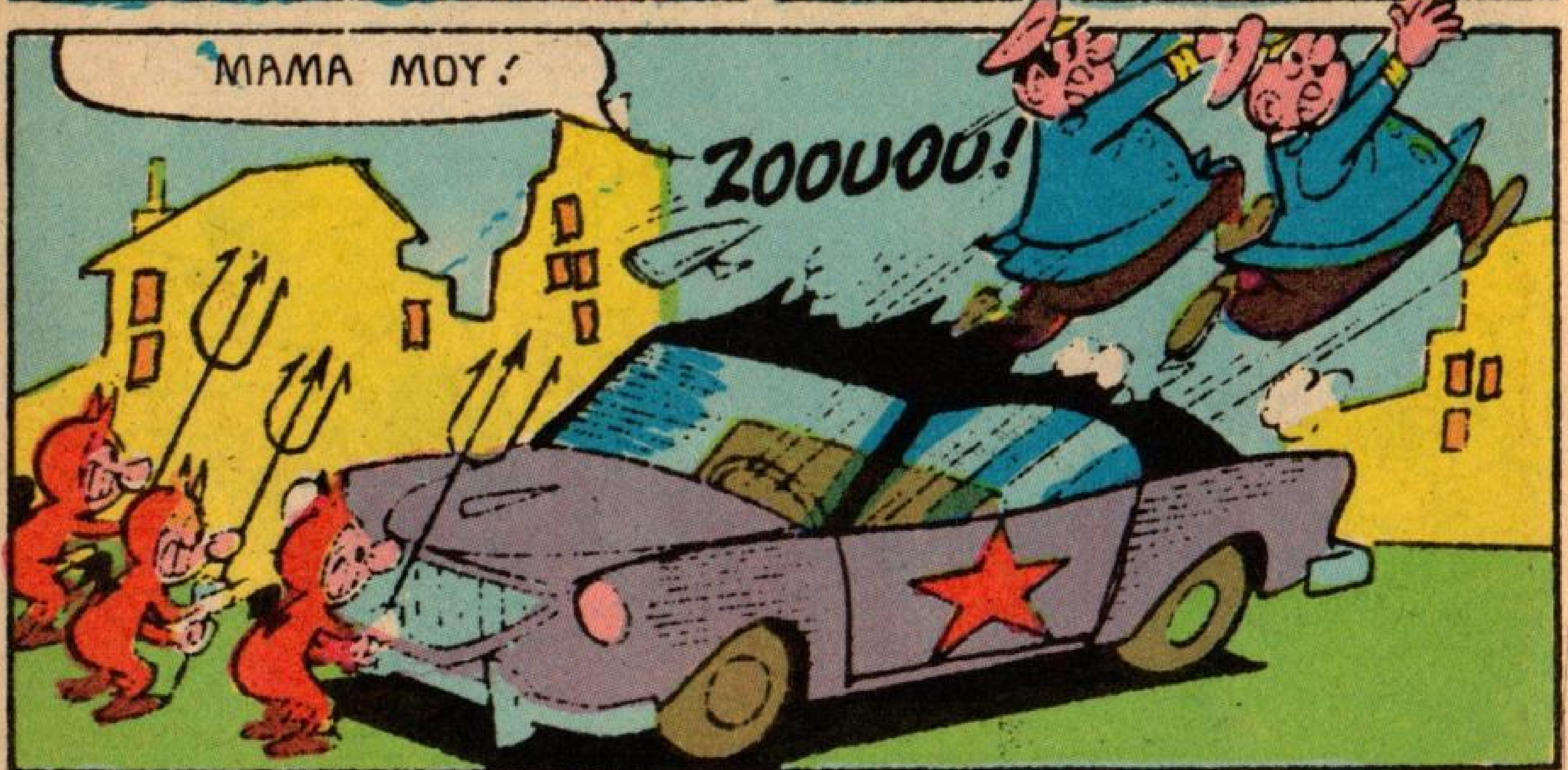

ΩΩΩ!
ΟΥΟΥΟΥ!
ΟΙ ΔΙΑΒΟΛΟΙ! ΒΟΗΘΕΙΑ!


ΔΡΟΜΟ!
ΤΡΕΞΤΕ ΝΑ ΣΩΘΕΙΤΕ!
31


ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ; Ε;
ΟΙ ΔΙΑΒΟΛΟΙ! ΒΓΗΚΑΝ ΣΤΗ ΓΗ!
3


ΧΑ! ΧΑ! ΧΑ!
ΠΛΑΚΑ ΕΧΕΙ ΑΥΤΗ!


ΟUΟUΟU!
ΑΑΑΧ!

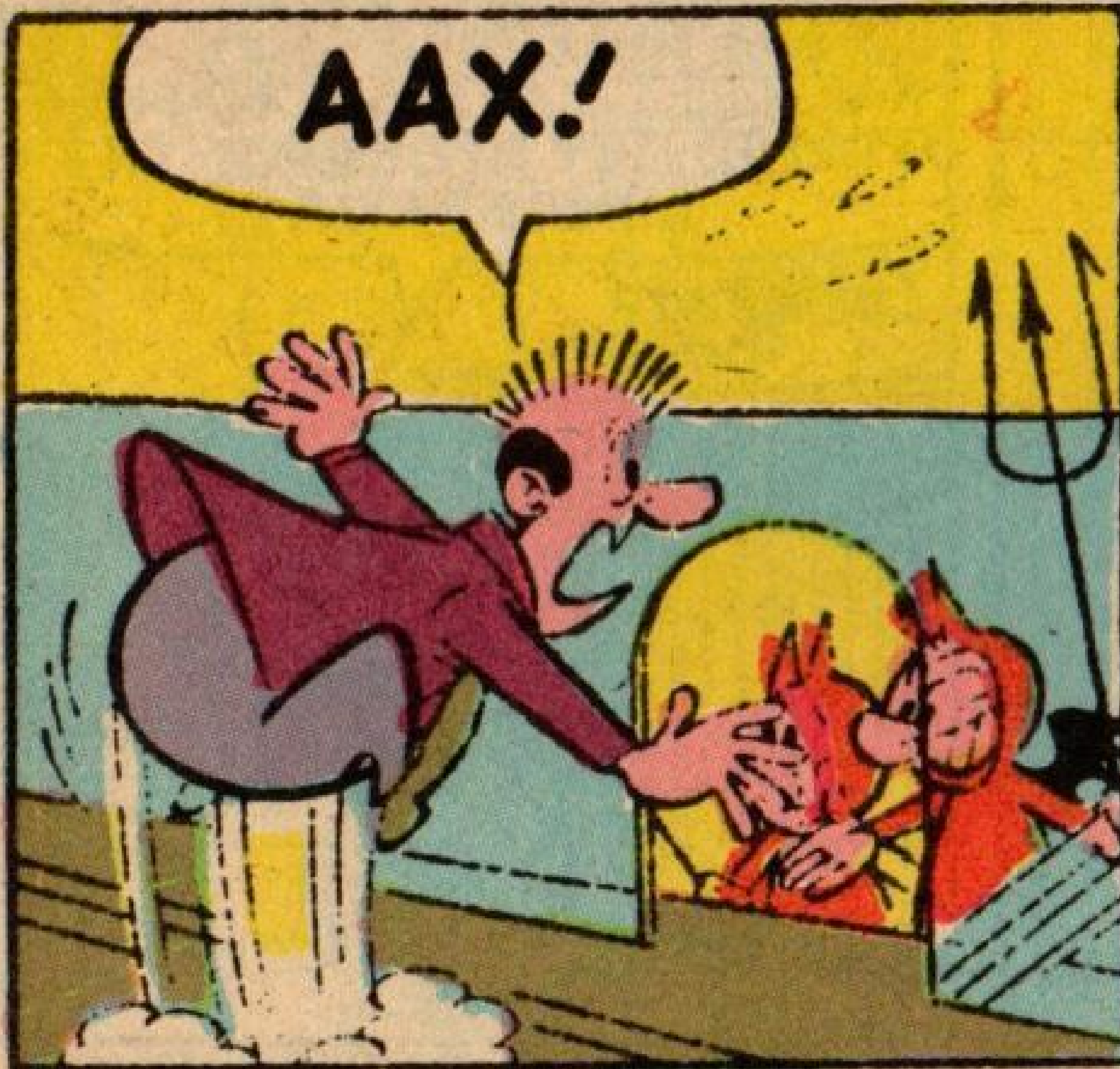

ΜΑΜΑ ΜΟΥ!
ZOOUOU!


Σ' ΟΛΗ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙ ΠΑΡΟΜΟΙΟΣ ΠΑΝΙΚΟΣ....
ΗΡΘΕ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ!


ΟΙ ΔΙΑΒΟΛΟΙ ΗΡΘΑΝ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ!
ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΜΑΣ ΠΑΡΟΥΝ ΣΤΗΝ ΚΟΛΑΣΗ!
ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ


Ο ΔΡΟΜΟΣ ΕΛΕΥ-ΘΕΡΟΣ!
ΣΤΗ ΤΡΑΠΕΖΑ!
ΤΡΑΠΕΖΑ

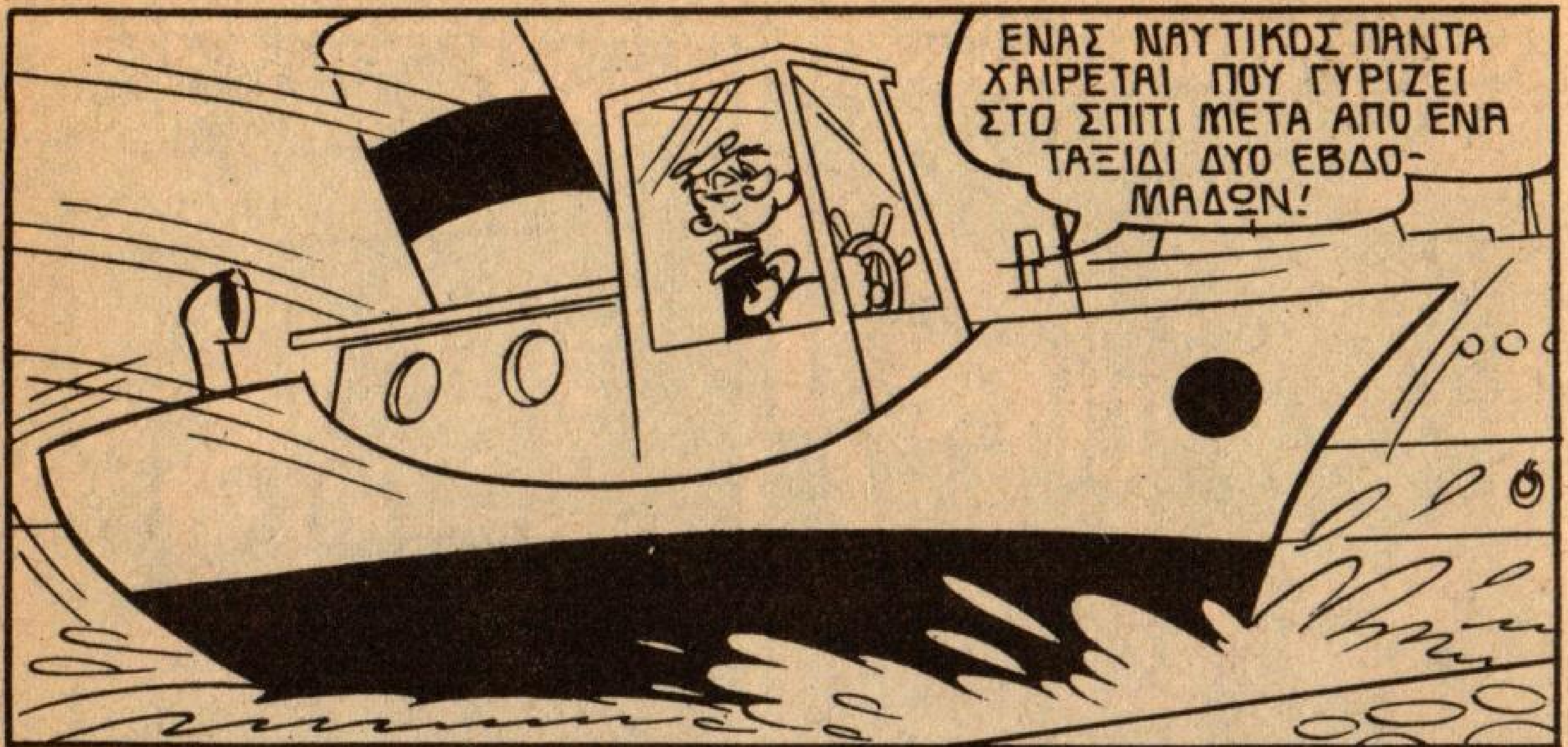

ΤΙ ΘΕΛΕΤΕ;
ΘΕΛΟΥΜΕ ΝΑ ΚΑ-ΝΟΥΜΕ ΜΙΑ ΑΝΑ-ΛΗΨΗ!


ΑΑΧ!


ΟΙ ΔΙΑΒΟΛΟΙ!
ΒΟΗΘΕΙΑΑ!


ΓΡΗΓΟΡΑ, ΠΑΙΔΙΑ! ΠΑΡΤΕ ΤΑ!


ΕΚΕΙΝΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ, ΕΝΑ ΠΛΟΙΟ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΣΤΟΝ ΟΡΙΖΟΝ-ΤΑ...
ΤΟU-ΤΟUΤ!


ΕΝΑΣ ΝΑΥΤΙΚΟΣ ΠΑΝΤΑ ΧΑΙΡΕΤΑΙ ΠΟΥ ΓΥΡΙΖΕΙ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΕΝΑ ΤΑΞΙΔΙ ΔΥΟ ΕΒΔΟ-ΜΑΔΩΝ!


ΠΕΡΙΕΡΓΟ! ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΒΛΕΠΩ ΤΟ ΛΙ-ΜΑΝΙ ΤΟΣΟ Ε-ΡΗΜΟ!


ΟΛΕΣ ΟΙ ΤΑΒΕΡΝΕΣ ΕΙΝΑΙ ΚΛΕΙΣΤΕΣ....ΛΕΣ ΚΑΙ ΨΟΦΗΣΕ Ο ΓΑΤΟΣ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ!
Ταβέρνα „ROKO"


ΟΥΤΕ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ!
31

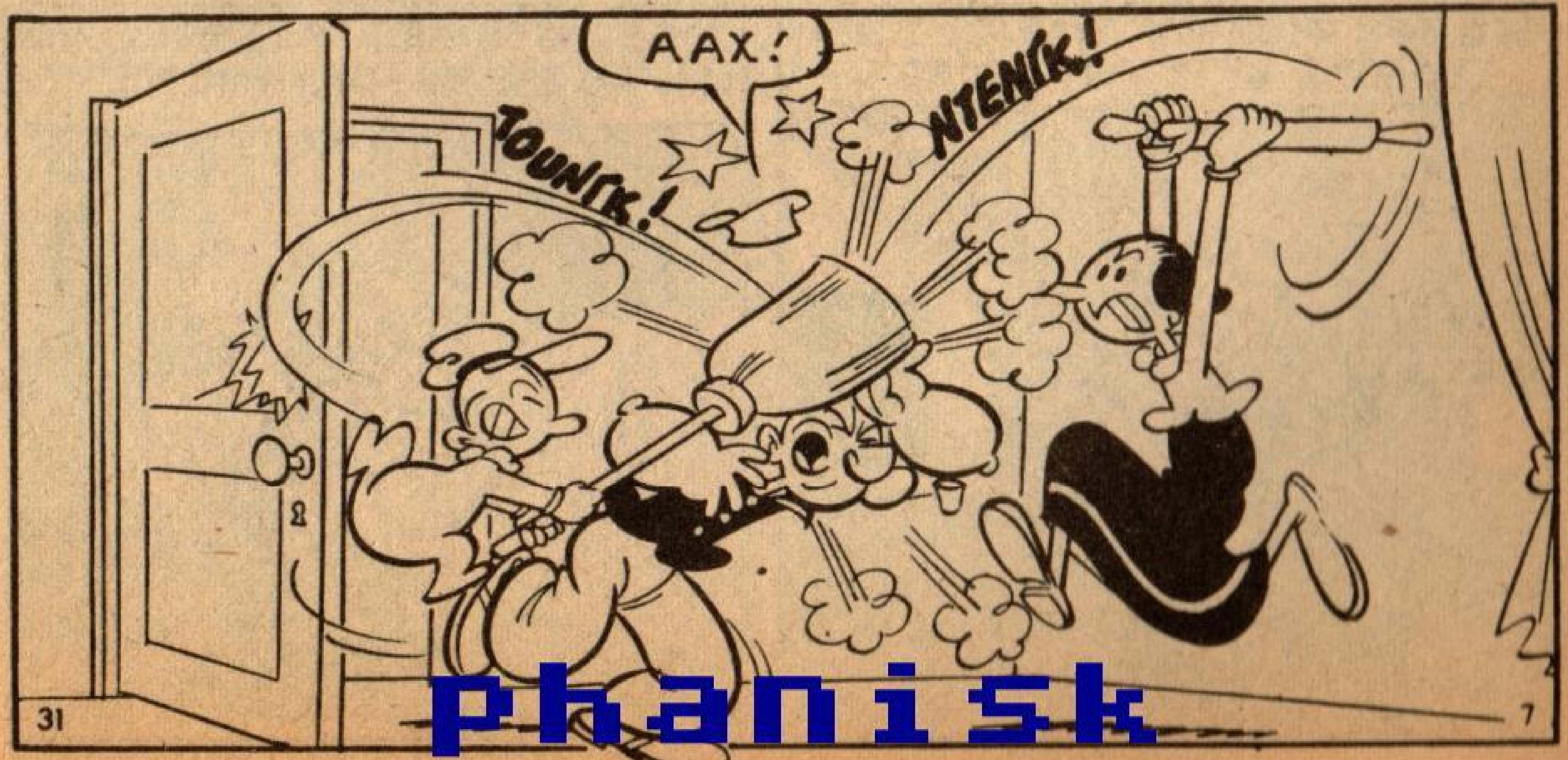

ΕΦΤΑΣΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ!
6


ΧΤΥΠΟΥΝ ΤΗΝ ΠΟΡ-ΤΑ!
ΜΠΡΡ! ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΔΙΑΒΟΛΟΙ!
ΤΟΚ!
ΤΟ-ΤΟΚ!


ΝΑ ΠΑΡΕΙ Η ΟΡΓΗ! ΓΥΡΙΖΩ ΣΠΙΤΙ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΜΙΑ ΕΒΔΟ-ΜΑΔΑ ΚΑΙ ΒΡΙΣΚΩ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΚΛΕΙΣΤΗ!


ΘΑ ΤΗΝ ΑΝΟΙΞΩ ΑΠΟ ΜΕΣΑ ΤΩΡΑ!
ΠΡΑΚ!


ΟΙ ΔΙΑΒΟΛΟΙ ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΜΠ-ΟΥΝΕ!
ΘΕΕ ΜΟΥ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΥΣ ΧΤΥΠΗ-ΣΟΥΜΕ!

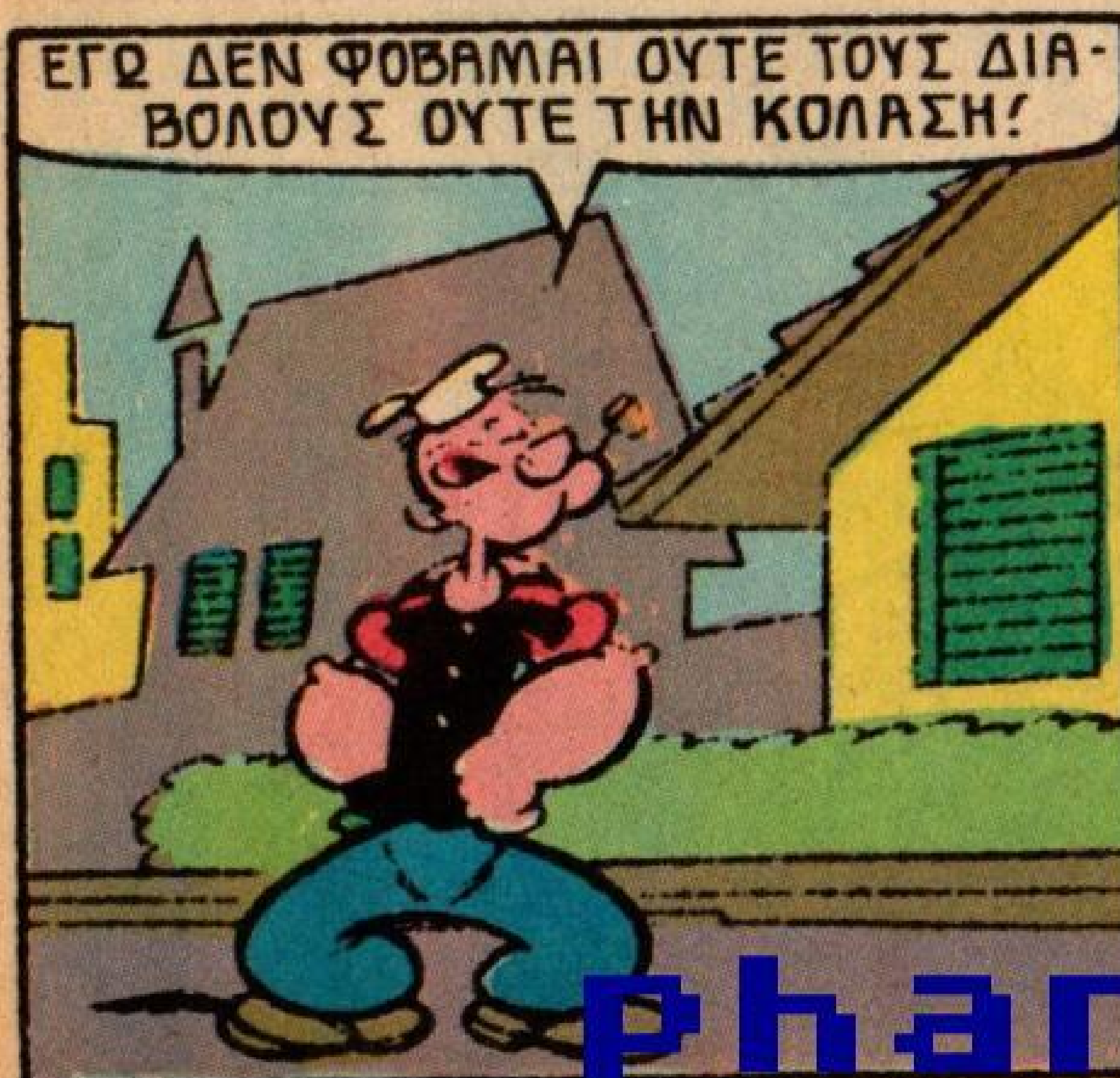

ΑΑΧ!
ΤΟΥΝΓΚ!
ΝΤΕΝΓΚ!


Ο ΠΟΠΑΫ!
ΜΑ ΤΟΥΣ ΧΙΛΙΟΥΣ ΚΕΡΑΥΝΟΥΣ! ΕΤΣΙ ΜΕ ΥΠΟΔΕΧΕΣΤΕ;

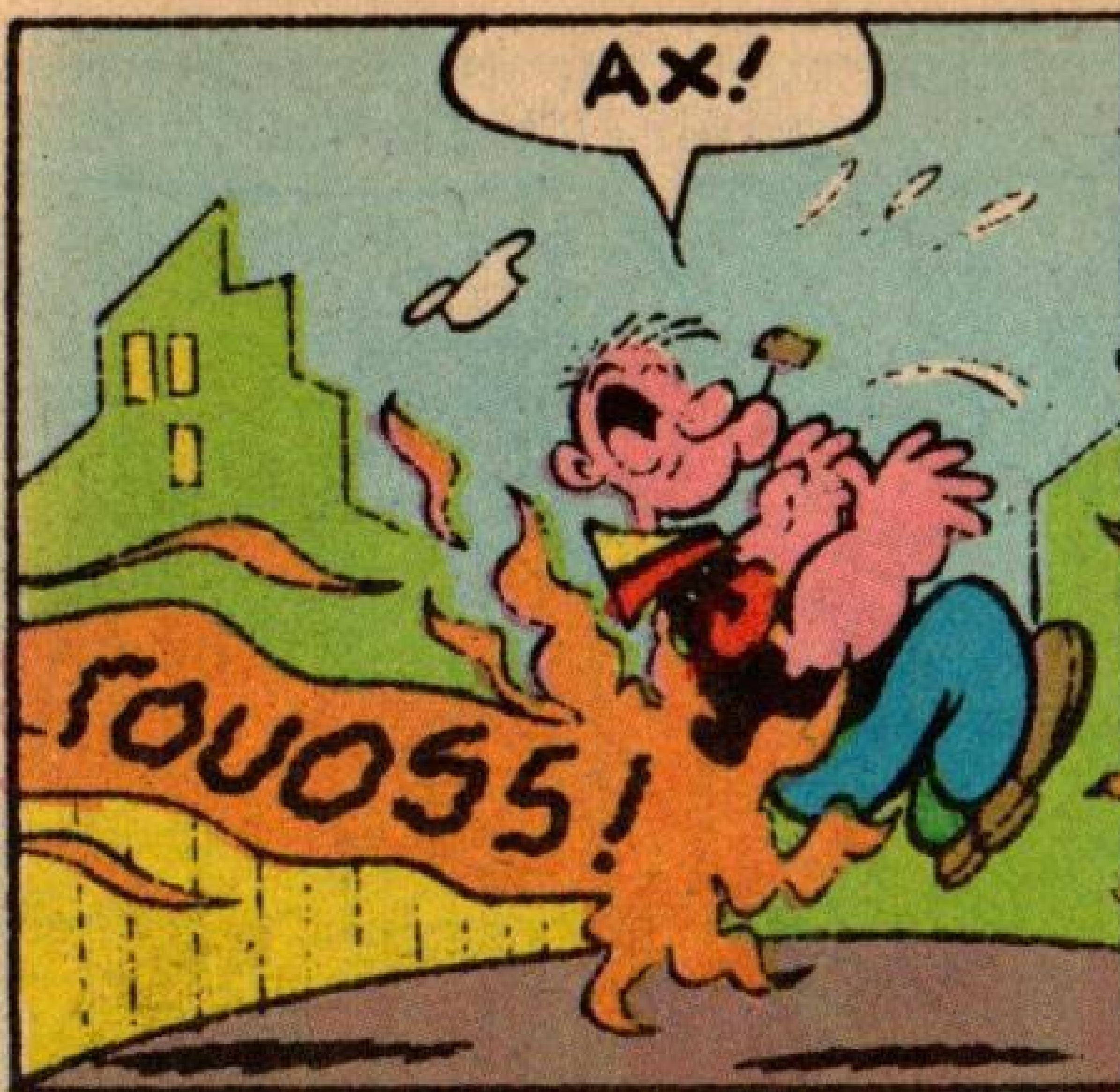

ΑΧ! ΔΟΞΑ ΤΩ ΘΕΩ ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ ΕΣΥ, ΠΟΠΑΫ!
ΟΙ ΔΙΑΒΟΛΟΙ ΕΧΟΥΝ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙ ΤΗΝ ΠΟΛΗ!
ΟΙ ΔΙΑΒΟΛΟΙ;


ΝΑΙ! ΒΓΗΚΑΝ ΜΕΣΑ ΑΠ' ΤΑ ΕΓΚΑΤΑ ΤΗΣ ΓΗΣ ΚΑΙ ΕΧΕΙ ΔΙΑΛΥΣΕΙ ΟΛΟΣ Ο ΚΟΣΜΟΣ!


ΧΜ... ΘΕΛΩ ΝΑ ΔΩ ΤΙ ΦΑΤΣΑ ΕΧΟΥΝ ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΔΙΑΒΟΛΟΙ!
ΜΗΝ ΠΗΓΑΙΝΕΙΣ! ΘΑ ΣΕ ΠΑΡΟΥΝ, ΠΟΠΑΫ!

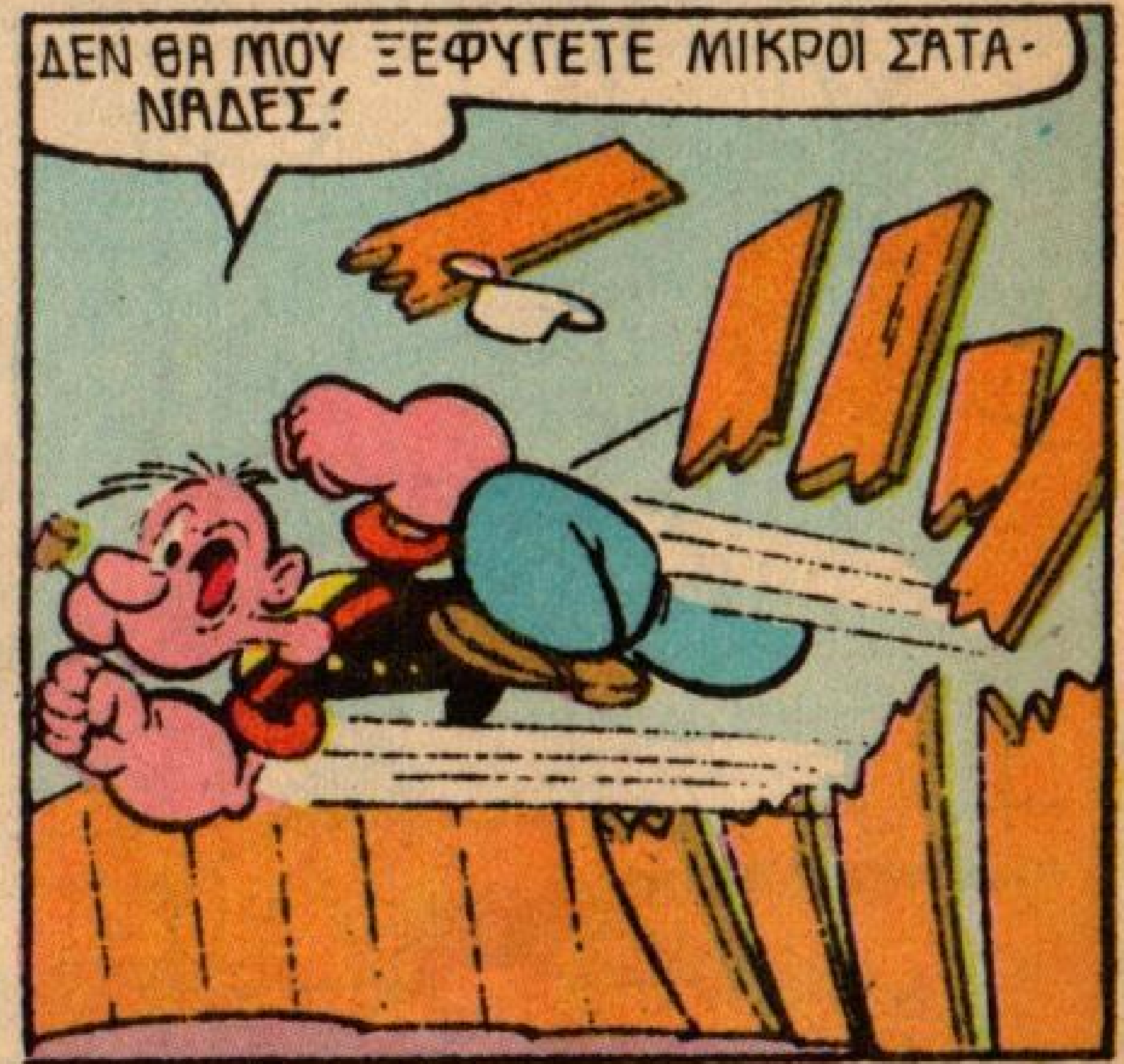

ΕΓΩ ΔΕΝ ΦΟΒΑΜΑΙ ΟΥΤΕ ΤΟΥΣ ΔΙΑΒΟΛΟΥΣ ΟΥΤΕ ΤΗΝ ΚΟΛΑΣΗ!

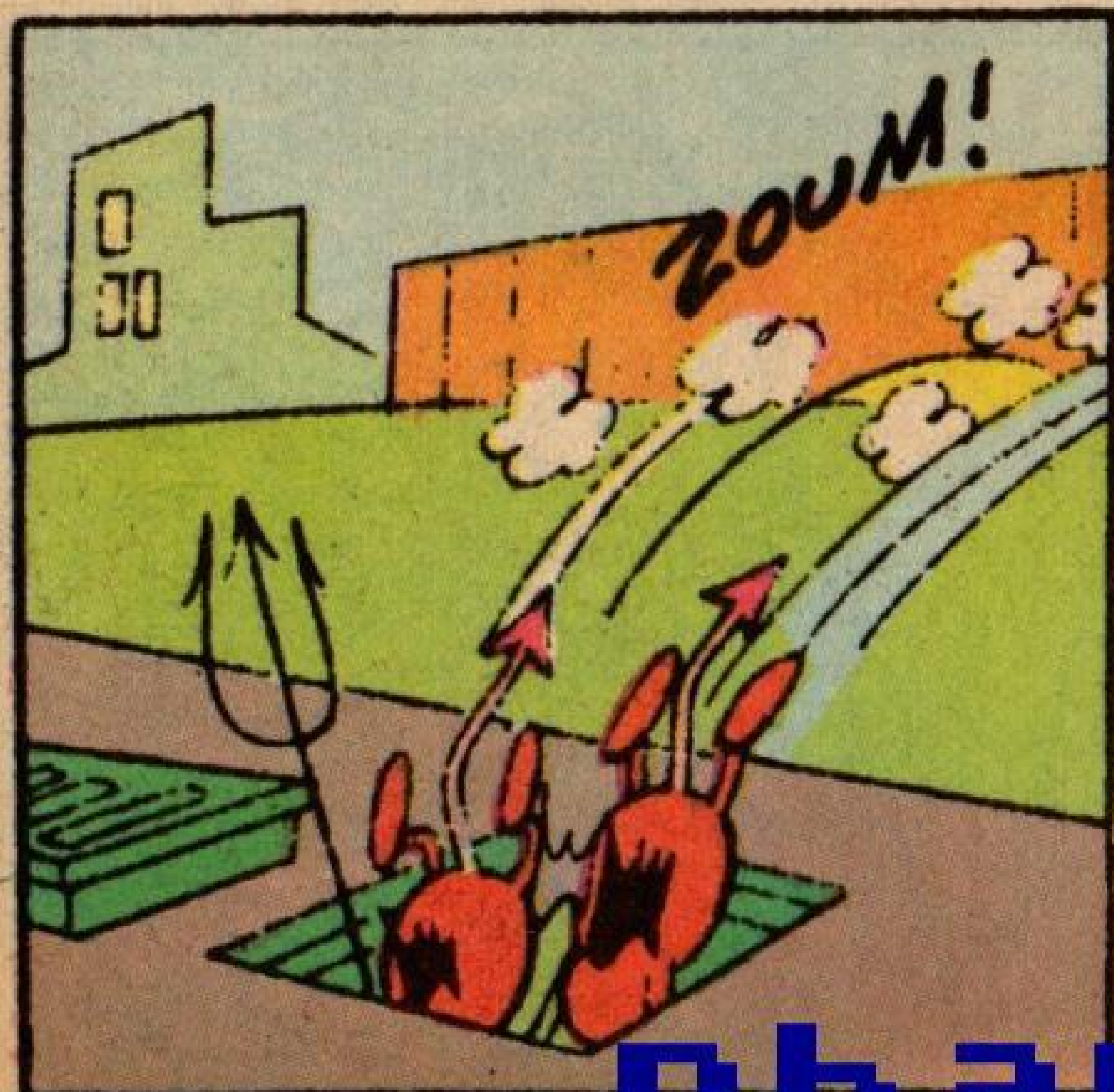

ΠΟΥ ΕΙΣΑΣΤΕ ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΟΙ ΔΙΑΒΟΛΟΙ; ΑΝ ΣΑΣ ΒΑΣΤΑΕΙ ΦΑΝΕΡΩΘΗΤΕ!


ΑΧ!
ΓΟΥΟΣΣ!

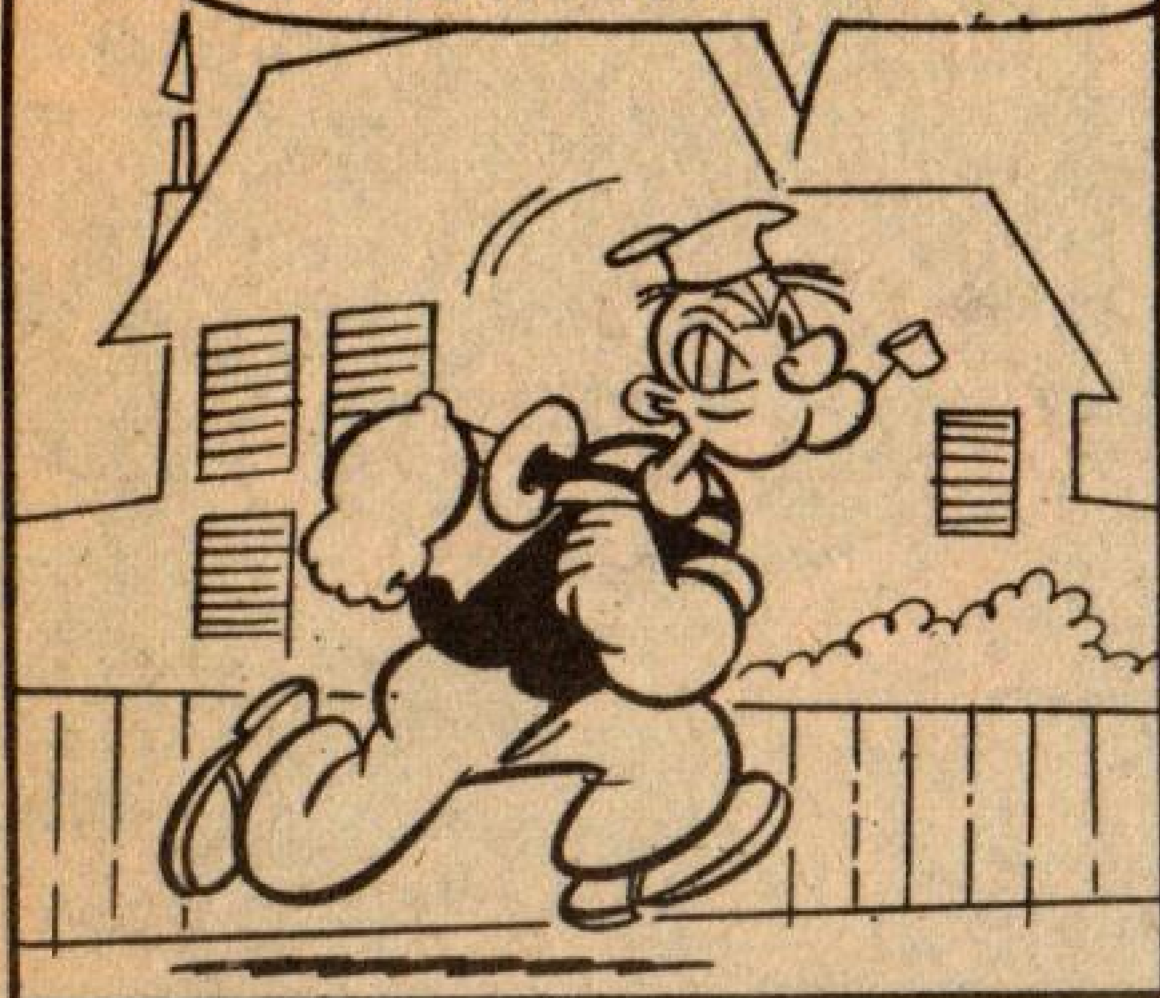

ΠΟΥΜΠ!
ΔΕΝ Μ' ΑΡΕΣΟΥΝ ΑΥΤΑ Τ' ΑΣΤΕΙΑ!

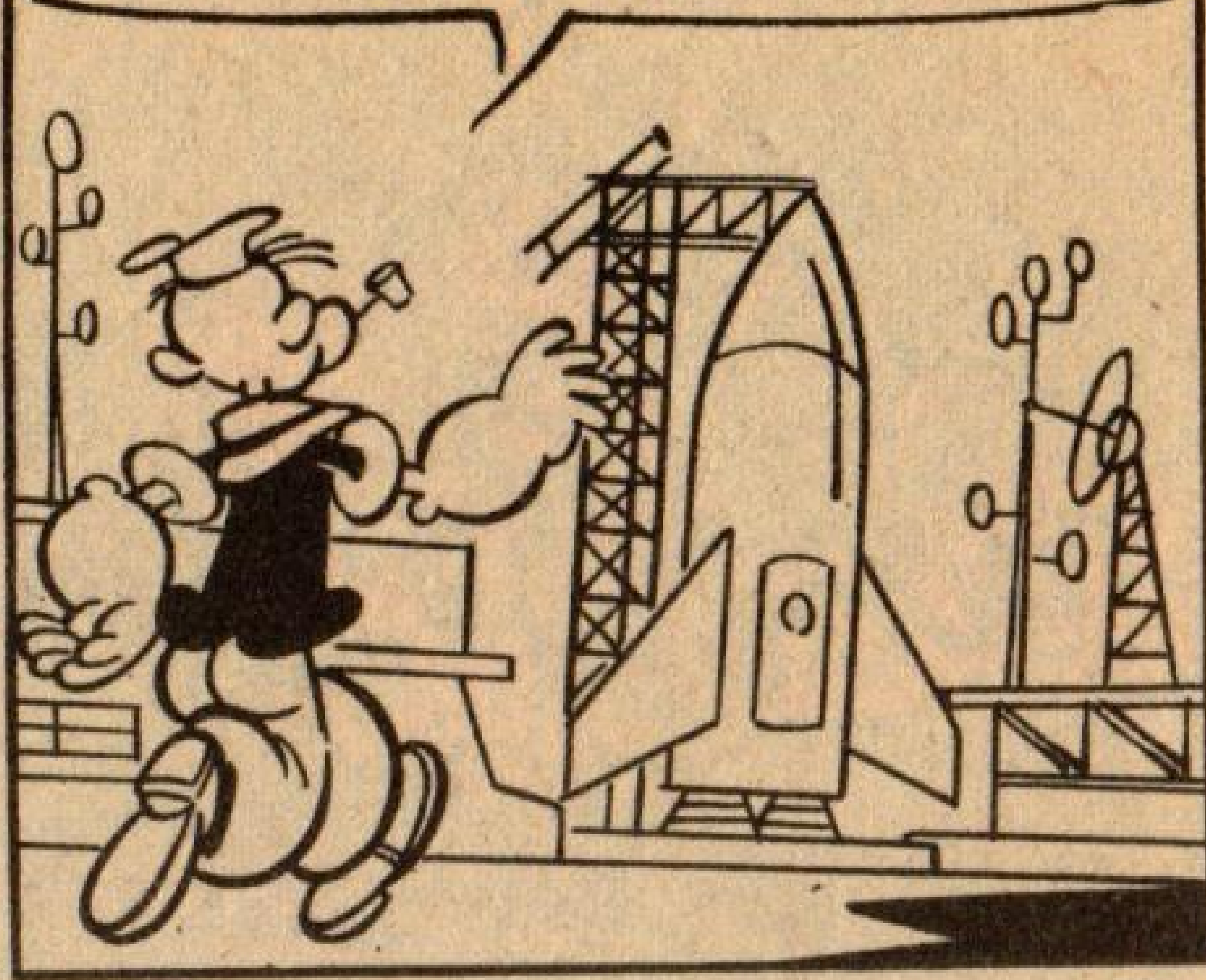

Ο ΠΟΠΑΫ!
ΓΡΗΓΟΡΑ ΣΤΟΝ ΥΠΟΝΟΜΟ!

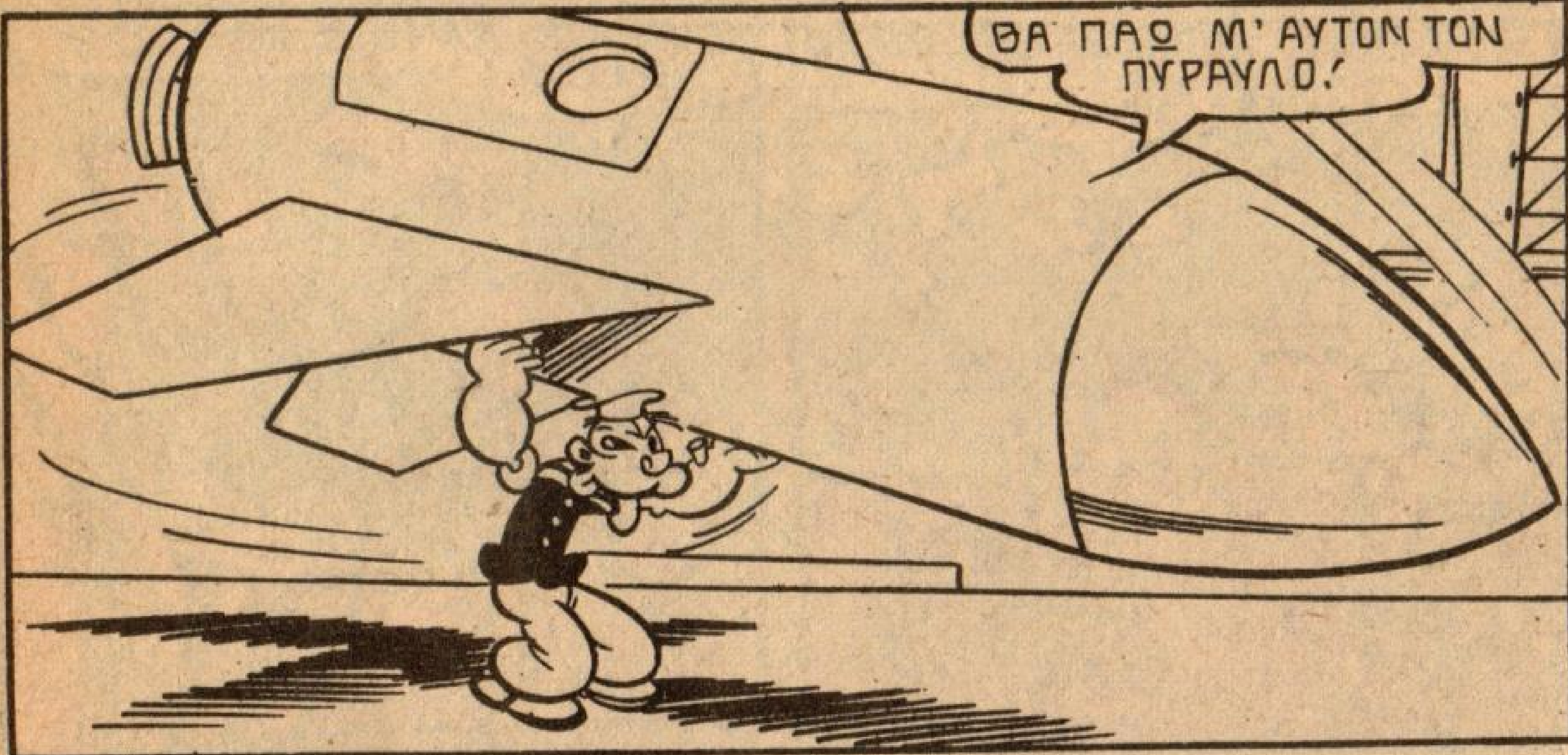

ΔΕΝ ΘΑ ΜΟΥ ΞΕΦΥΓΕΤΕ ΜΙΚΡΟΙ ΣΑΤΑΝΑΔΕΣ!


ΖΟΥΜ!

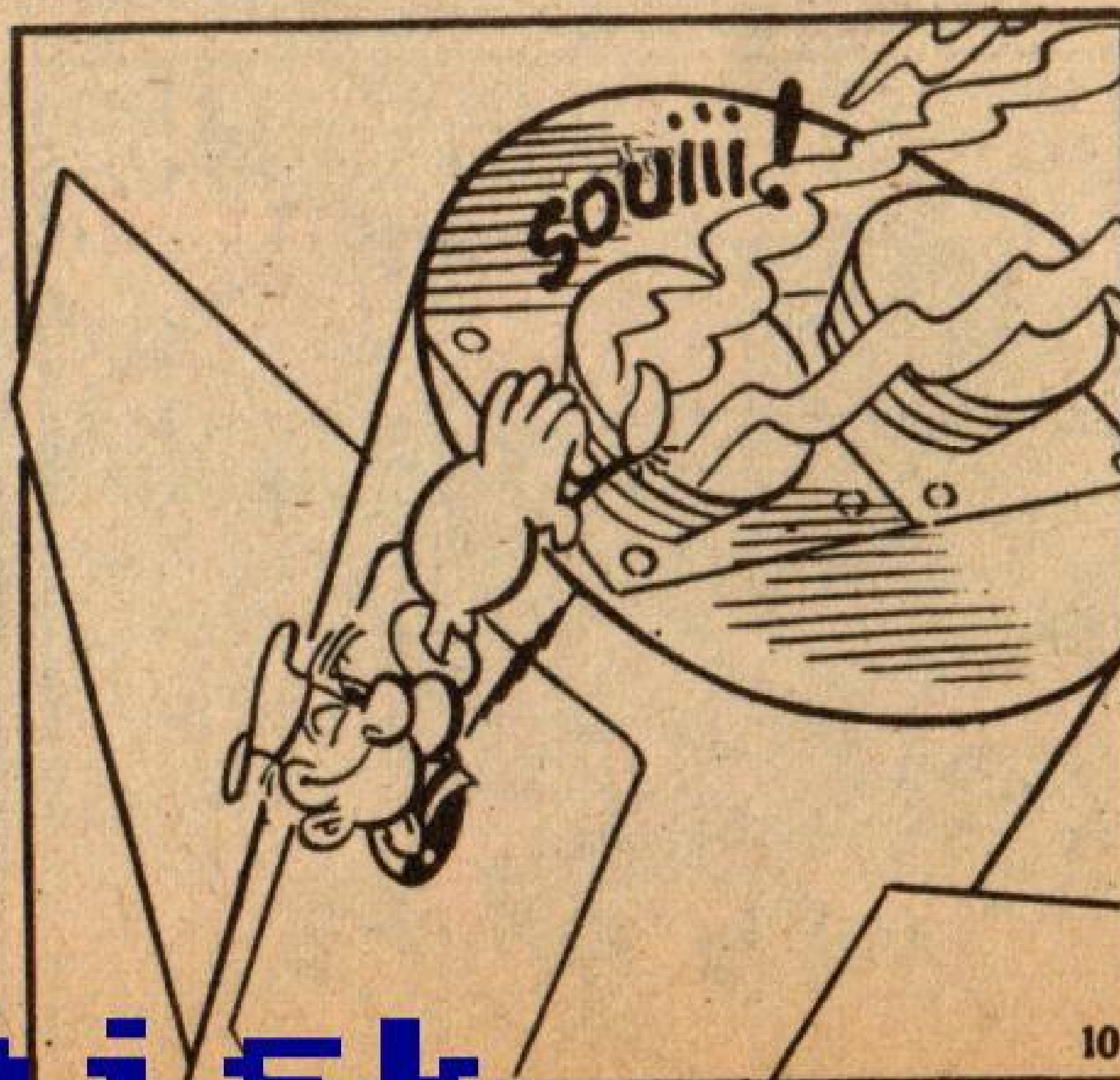

ΧΑΘΗΚΑΝ! ΘΑ ΓΥΡΙΣΑΝ ΣΤΗ ΚΟΛΑΣΗ!

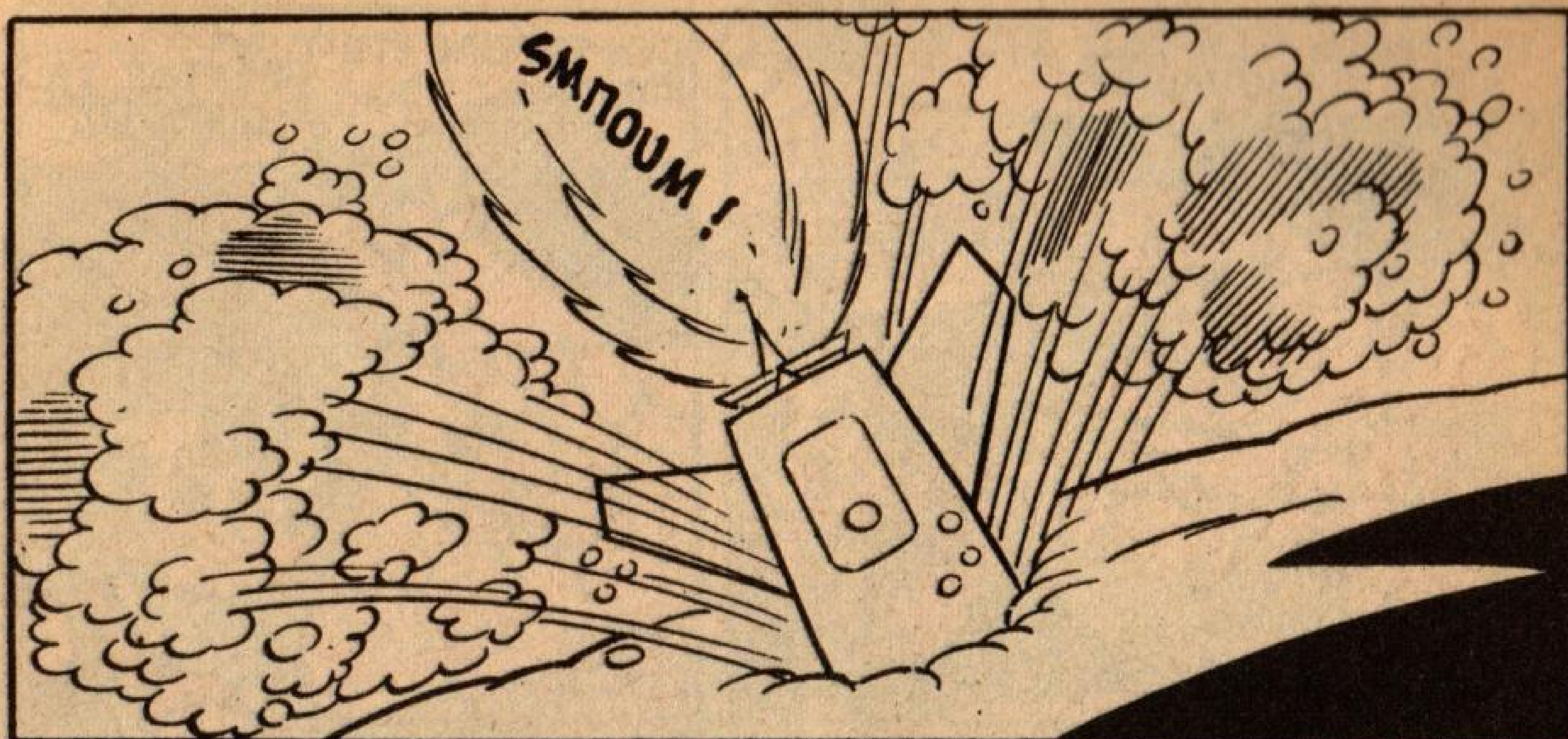

ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΟΜΩΣ ΝΑ ΜΟΥ ΞΕΦΥΓΟΥΝ ΤΟΣΟ ΕΥΚΟΛΑ!

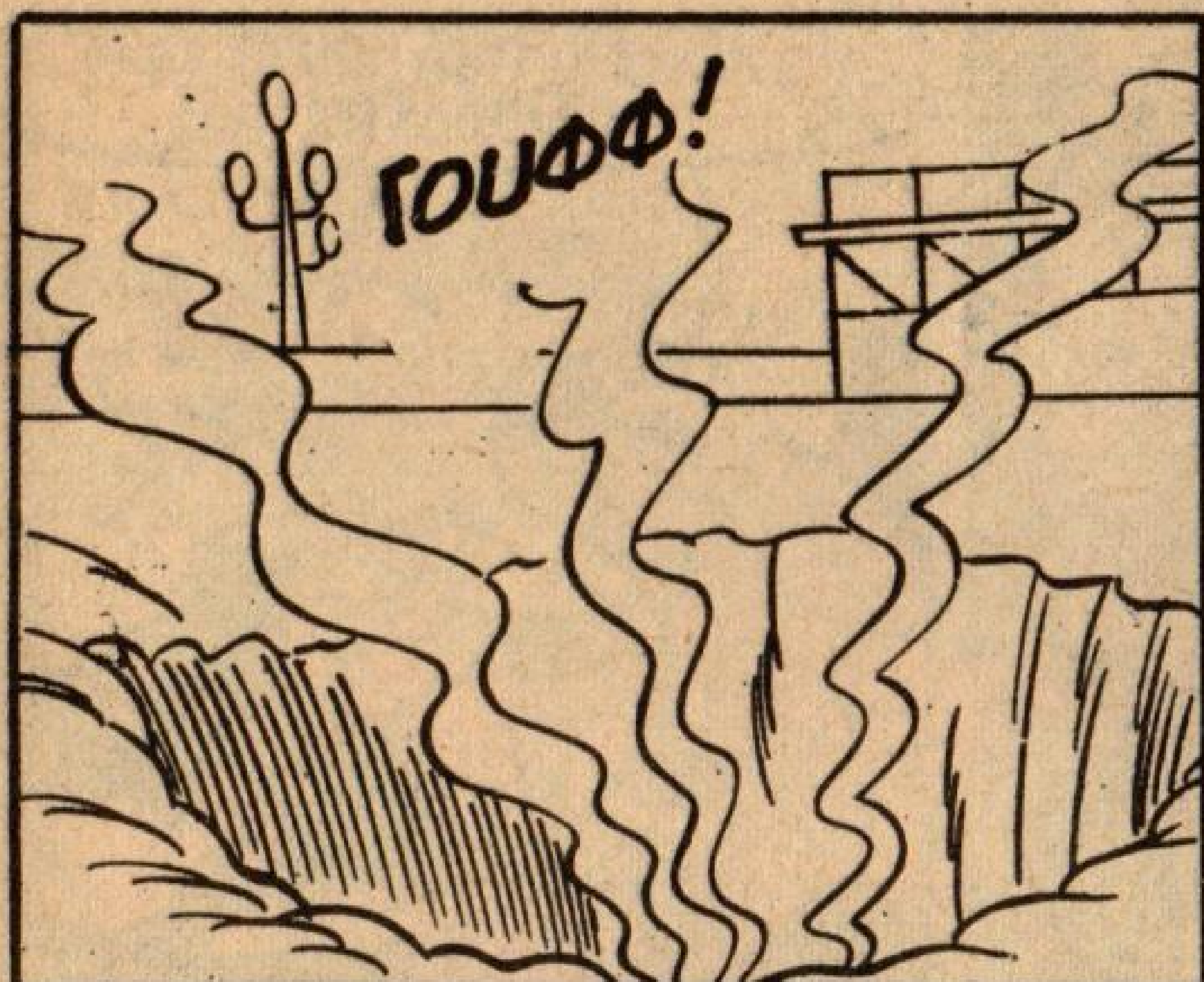

ΘΑ ΠΑΩ ΝΑ ΤΟΥΣ ΒΡΩ ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ!

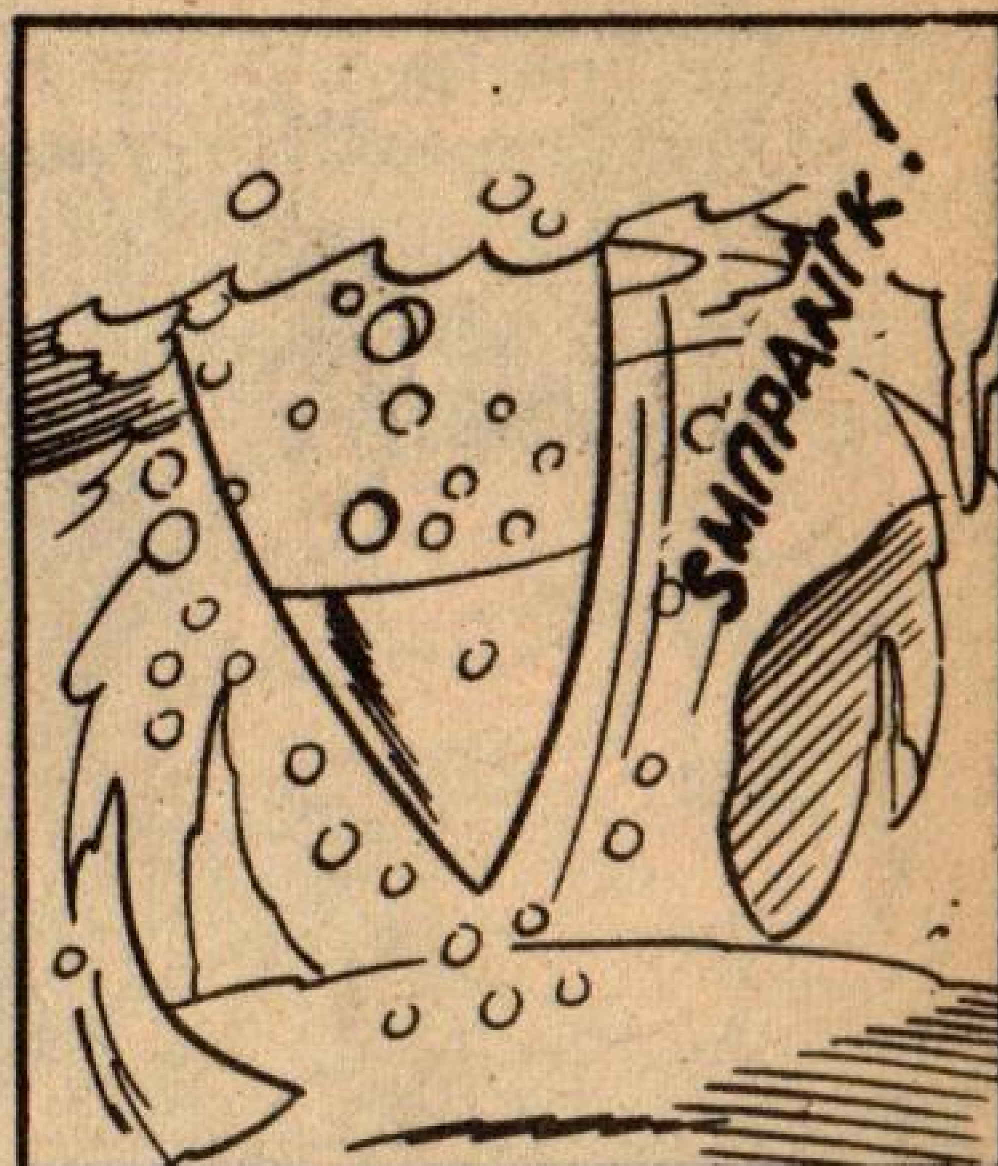

ΘΑ ΠΑΩ Μ' ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΠΥΡΑΥΛΟ!


ΘΑ ΤΟΝ ΒΑΛΩ ΝΑ ΤΑΞΙ-ΔΕΨΕΙ ΑΝΤΙΘΕΤΑ!
31

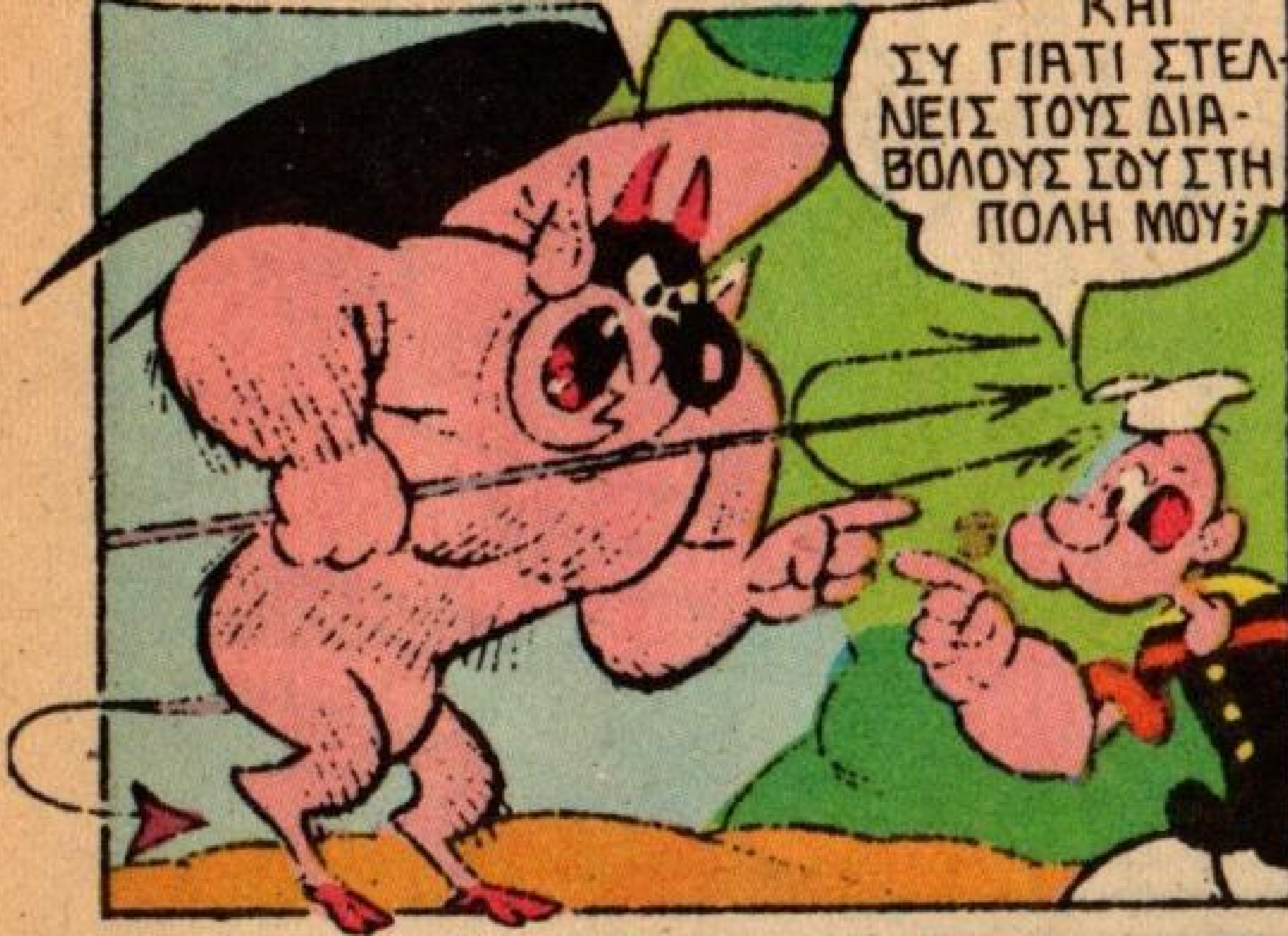

SOUIII!
10

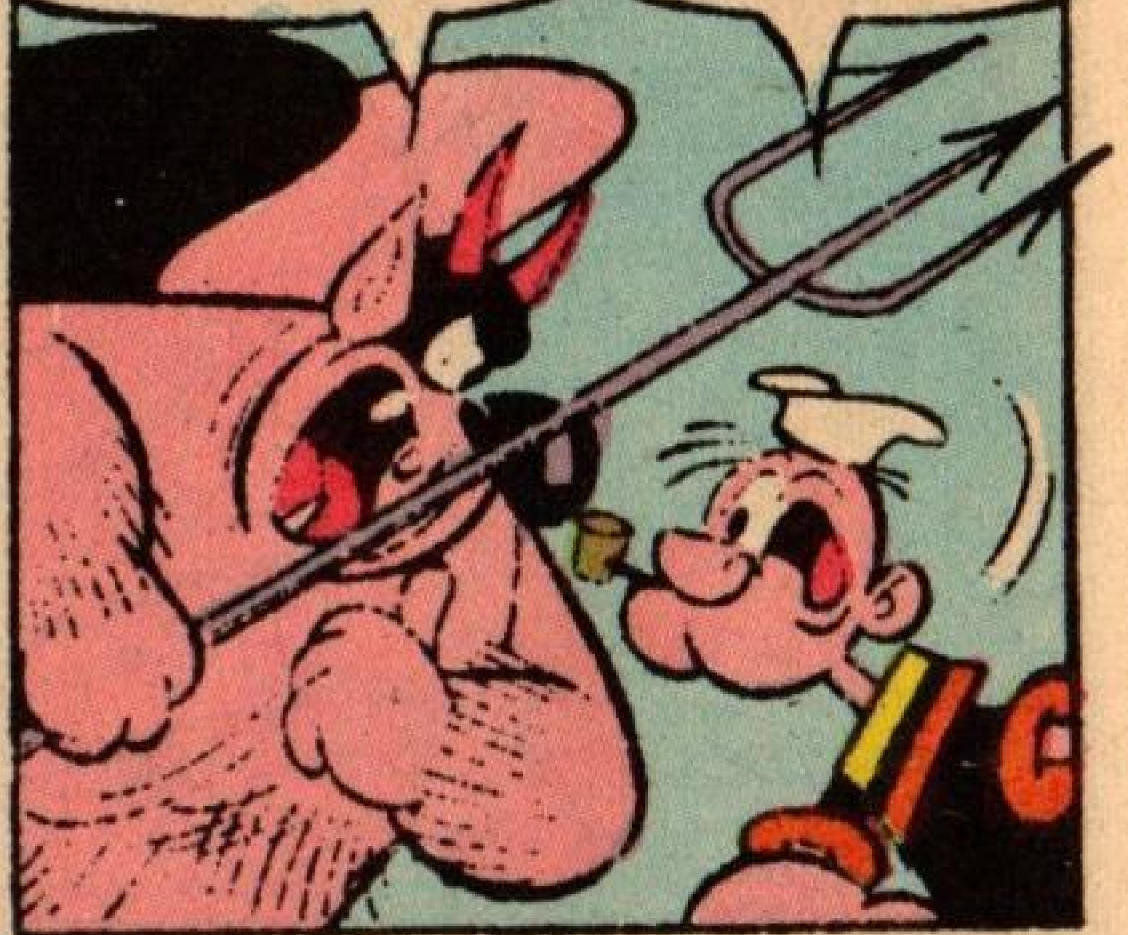

ΣΜΠΟΥΜ!


ΓΟΥΦΦ!


ΣΜΠΡΑΝΤΚ!


ΜΑ ΤΑ ΚΕΡΑΤΑ ΤΗΣ ΠΕΘΕΡΑΣ ΜΟΥ!
ΜΠΑ! Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΤΗΣ ΚΟΛΑΣΗΣ!


ΤΙ ΘΕΛΕΙΣ ΕΣΥ ΕΔΩ ΣΤΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟ ΜΟΥ, ΠΑΛΙΟΘΝΗΤΕ;
ΚΑΙ ΣΥ ΓΙΑΤΙ ΣΤΕΛΝΕΙΣ ΤΟΥΣ ΔΙΑΒΟΛΟΥΣ ΣΟΥ ΣΤΗ ΠΟΛΗ ΜΟΥ;

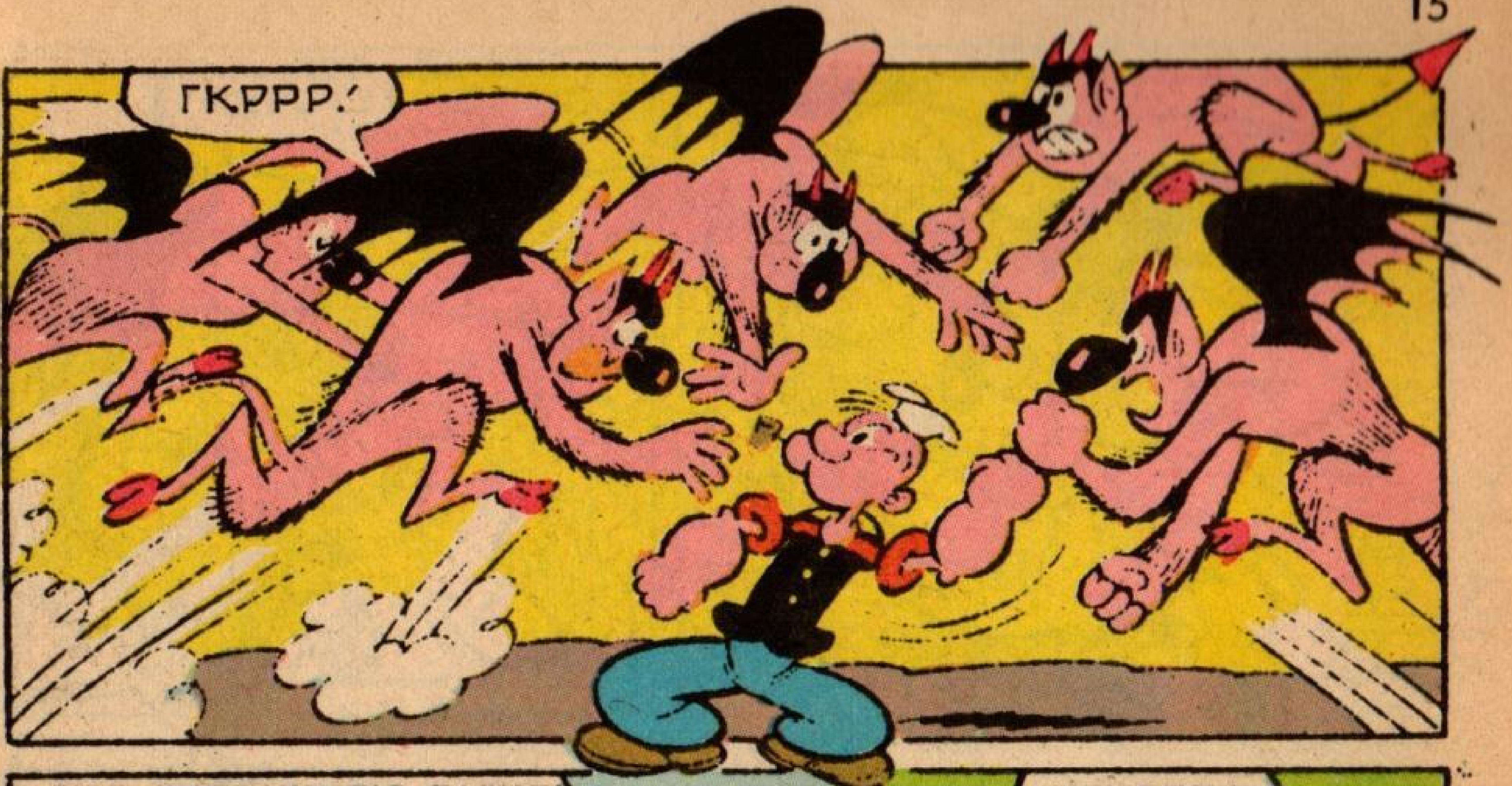

ΔΕΝ ΕΣΤΕΙΛΑ ΕΓΩ ΚΑΝΕΝΑΝ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΣΟΥ!
ΕΙΣΑΙ ΨΕΥΤΗΣ ΣΑ ΔΙΑΒΟΛΟΣ!


ΝΑ ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΘΕΙΣ ΝΑ ΒΡΙΖΕΙΣ!
ZAK!

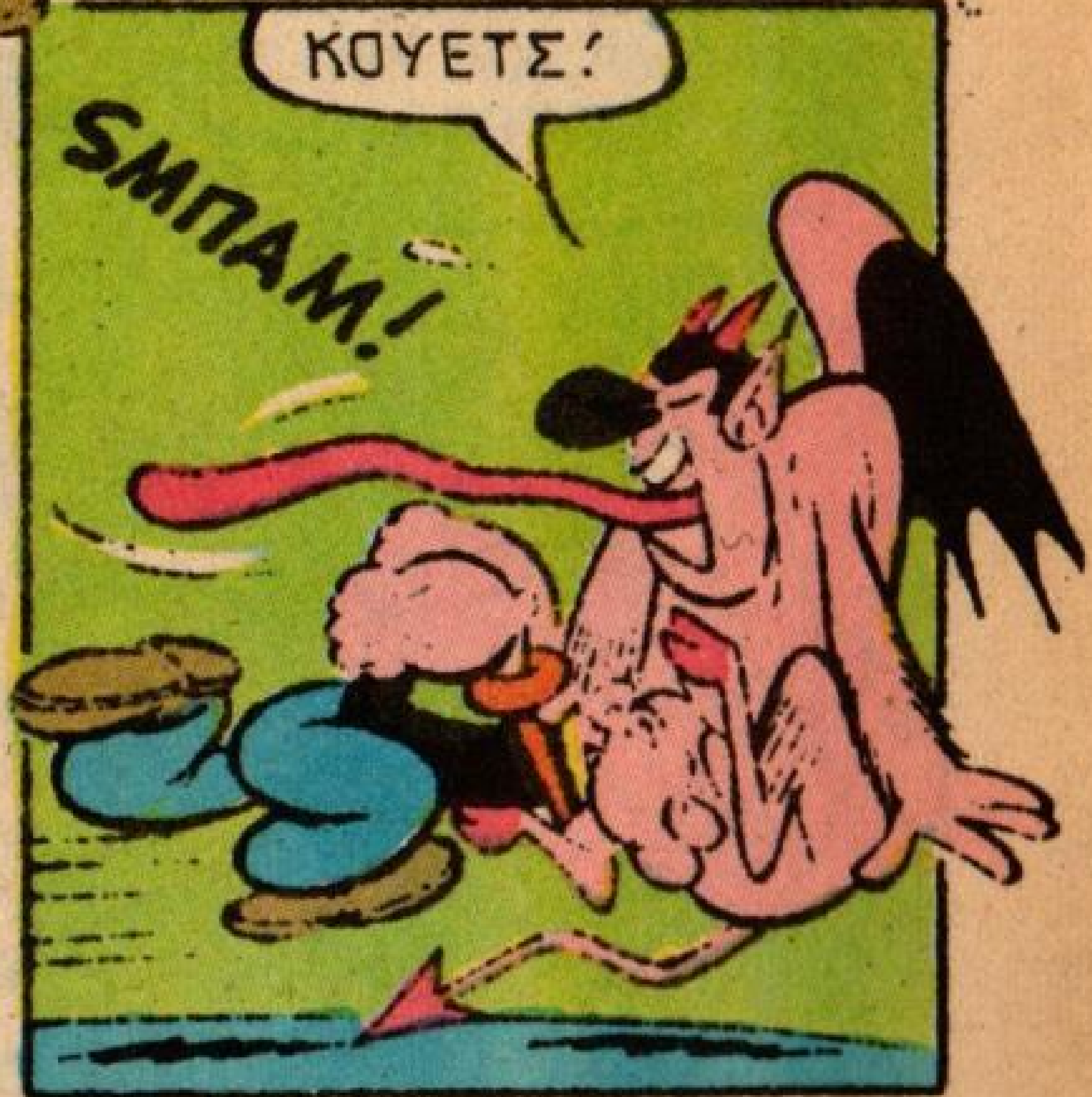

ΚΑΙ ΣΥ ΠΙΟ ΚΟΝΤΑ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΣΟΥ!
SOK!

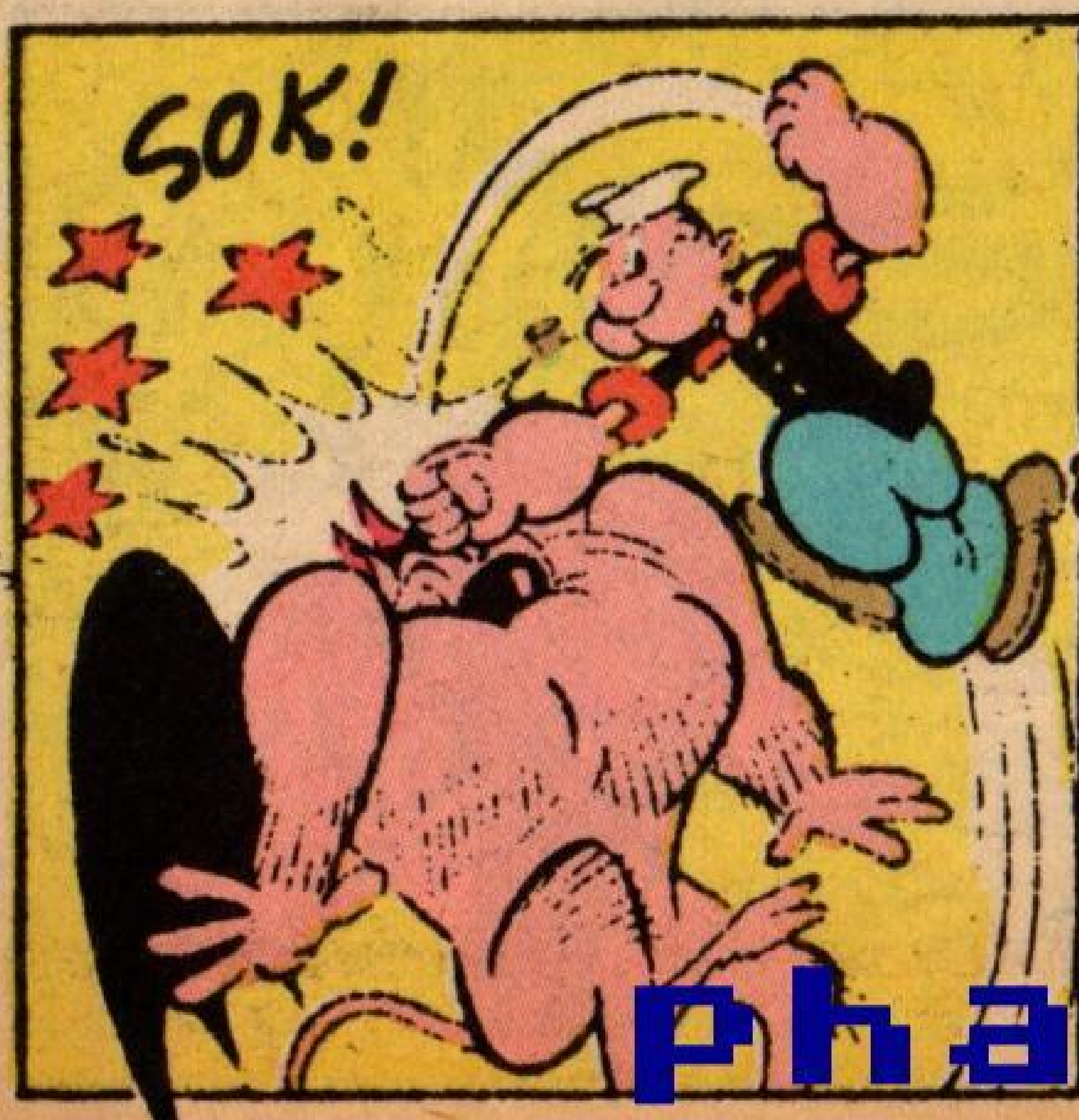

ΑΥΤΟ ΘΑ ΜΟΥ ΤΟ ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ ΑΚΡΙΒΑ, ΠΑΛΙΟΘΝΗΤΕ!


ΕΛΑΤΕ, ΠΑΙΔΙΑ! ΔΩΣΤΕ ΕΝΑ ΚΑΛΟ ΜΑΘΗΜΑ Σ'ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΕΞΥΠΝΑΚΙΑ!

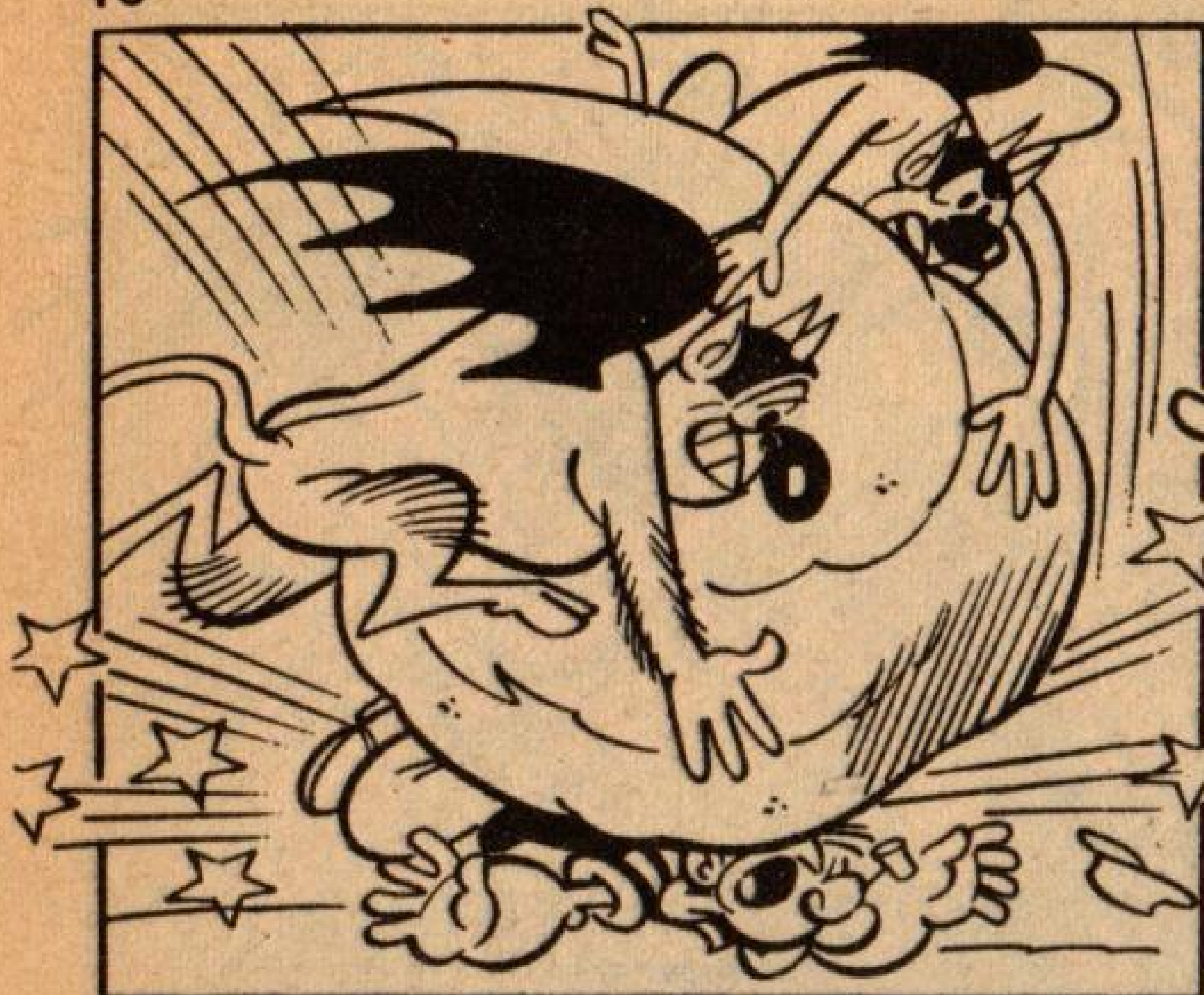

ΓΚΡΡΡ!


ΕΧΩ ΓΡΟΘΙΕΣ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ! ΜΗ ΣΠΡΩΧΝΕΣΤΕ!
ΩΩΧ!

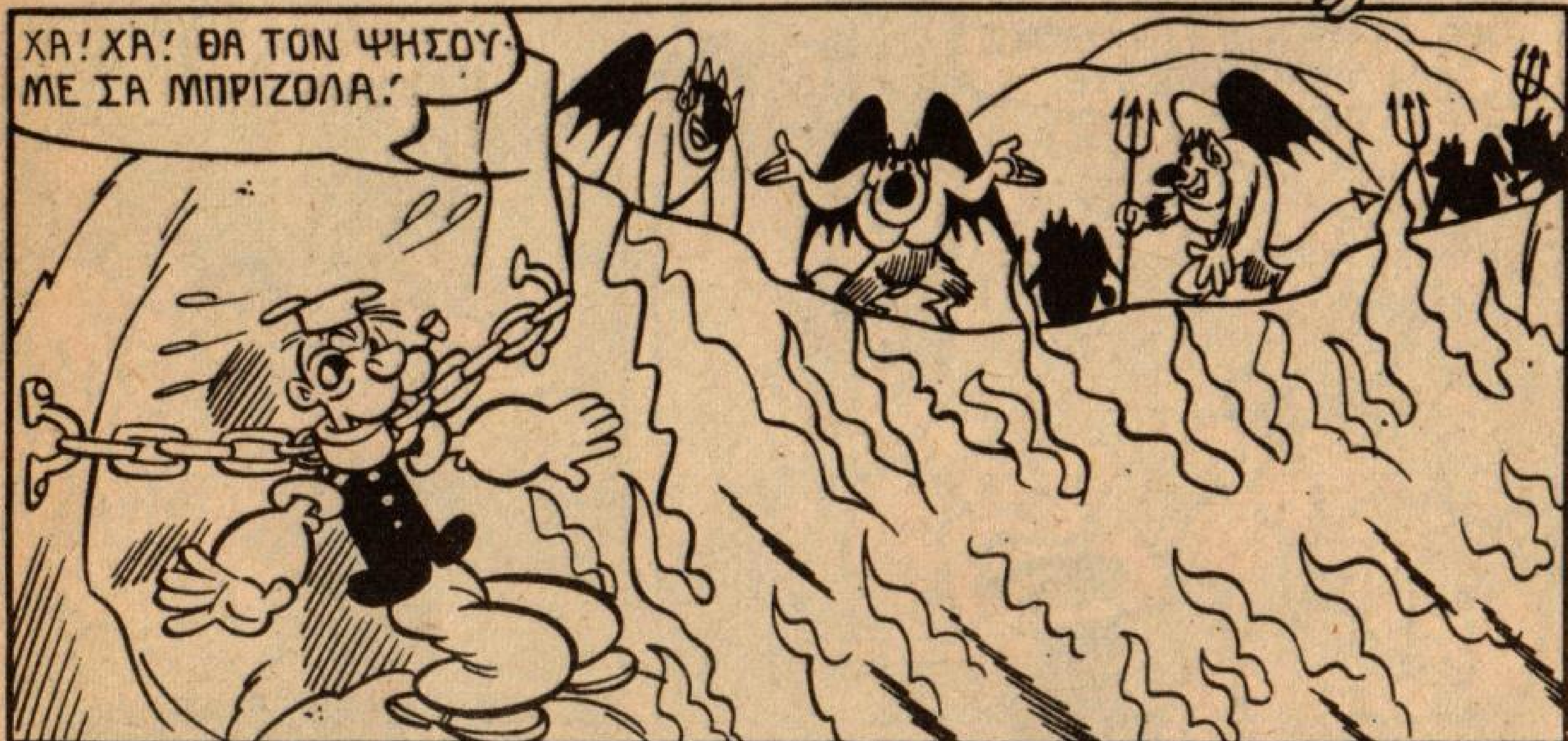

ΚΟΥΕΤΣ!
SΜΠΑΜ!


SOK!


SMAK!



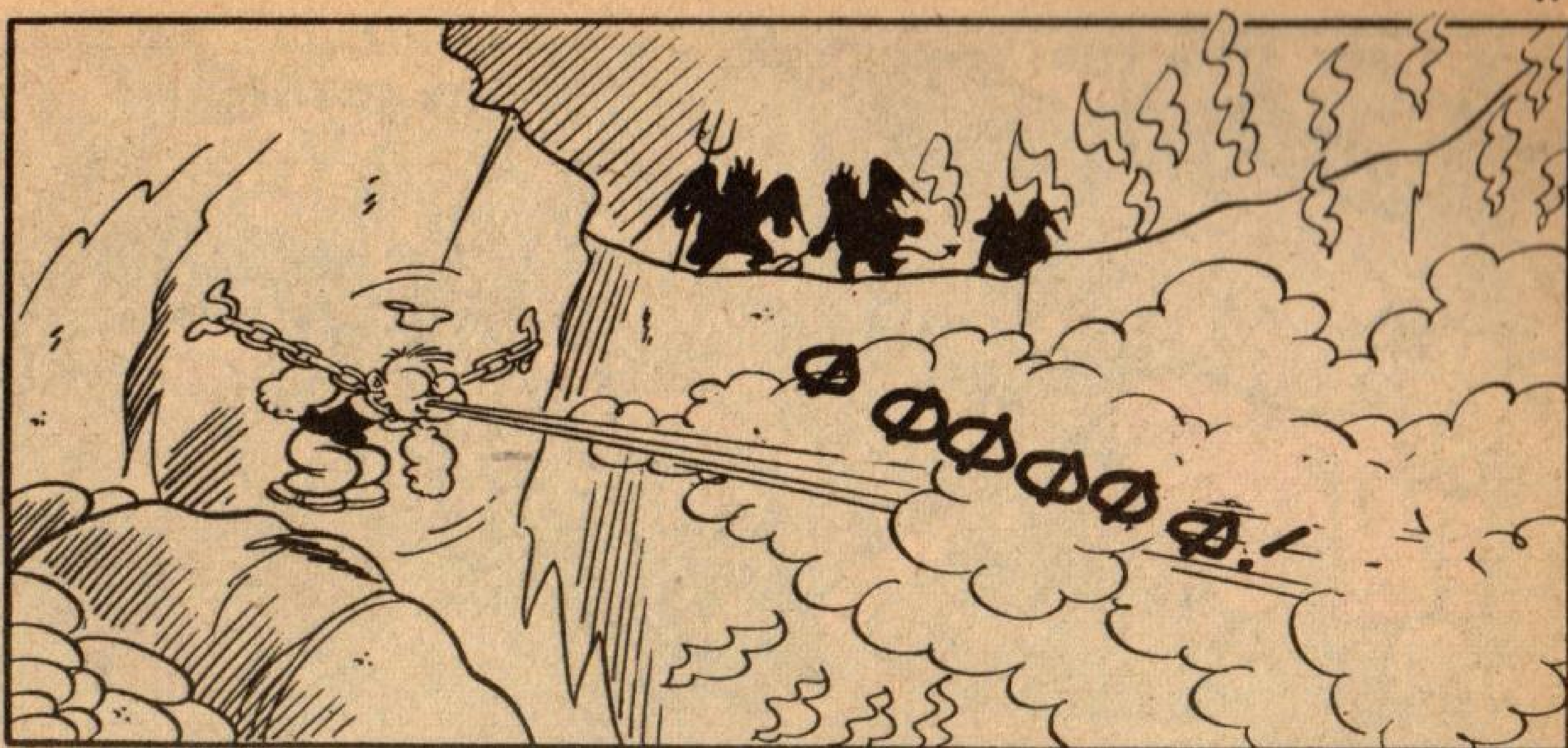
ΡΙΧΤΕ ΤΟΝ ΣΤΟ ΑΙΩ-
ΝΙΟ ΠΥΡ!

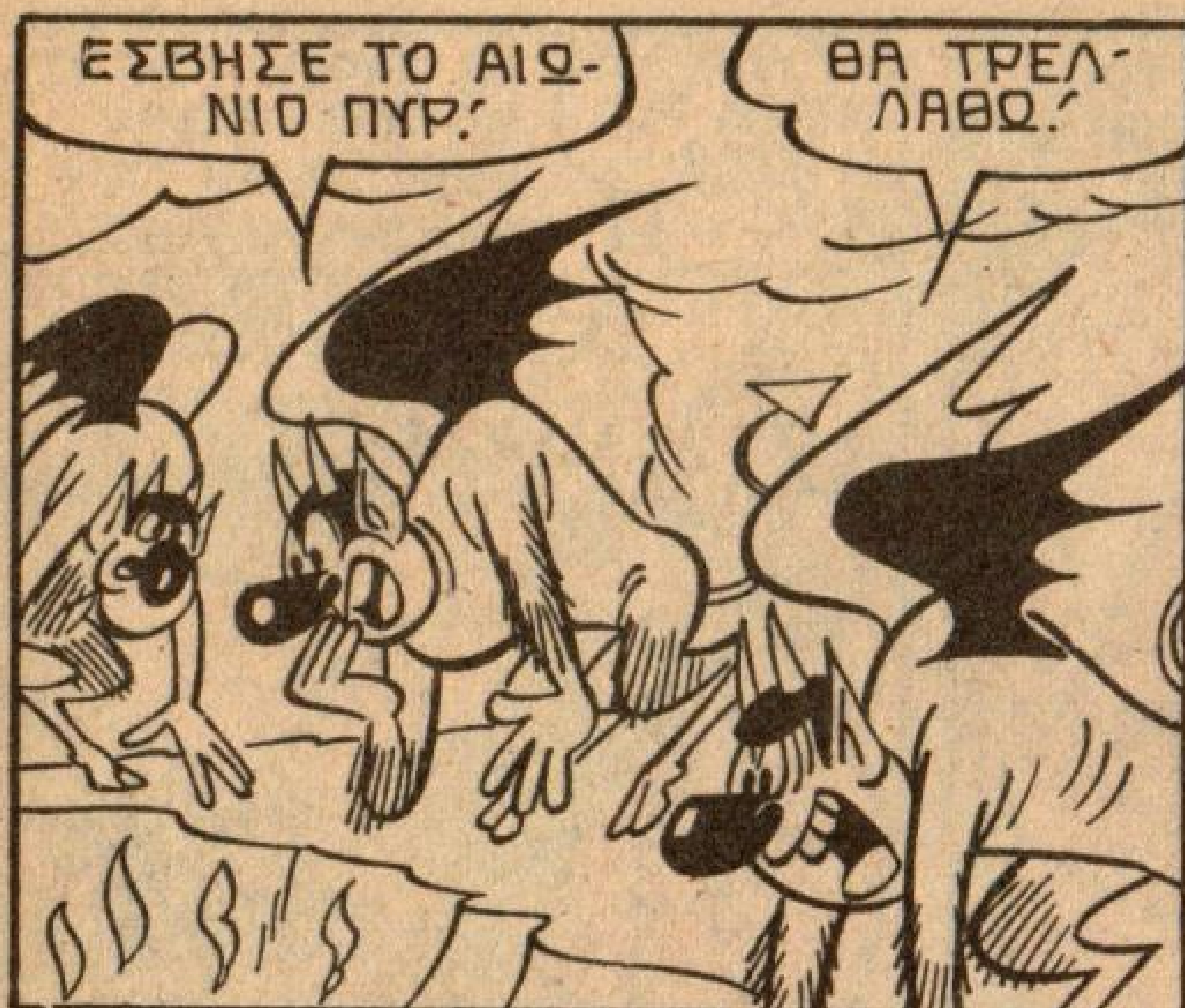

ΧΑ! ΧΑ! ΘΑ ΤΟΝ ΨΗΣΟΥ-
ΜΕ ΣΑ ΜΠΡΙΖΟΛΑ!


ΑΛΗΘΕΙΑ; ΤΩΡΑ ΘΑ ΤΑ
ΠΟΥΜΕ ΚΑΛΥΤΕΡΑ!

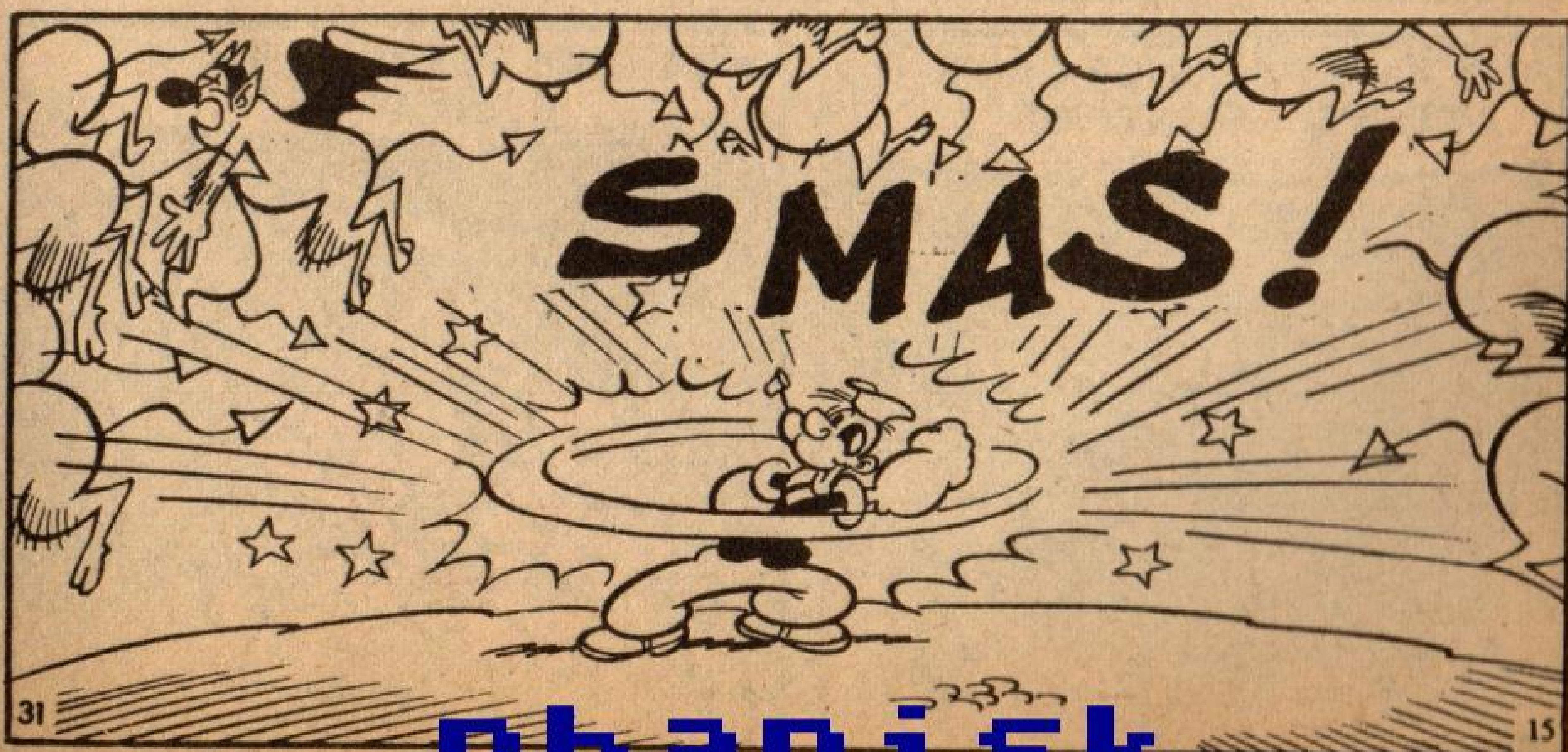

ΓΚΝΑΜ!

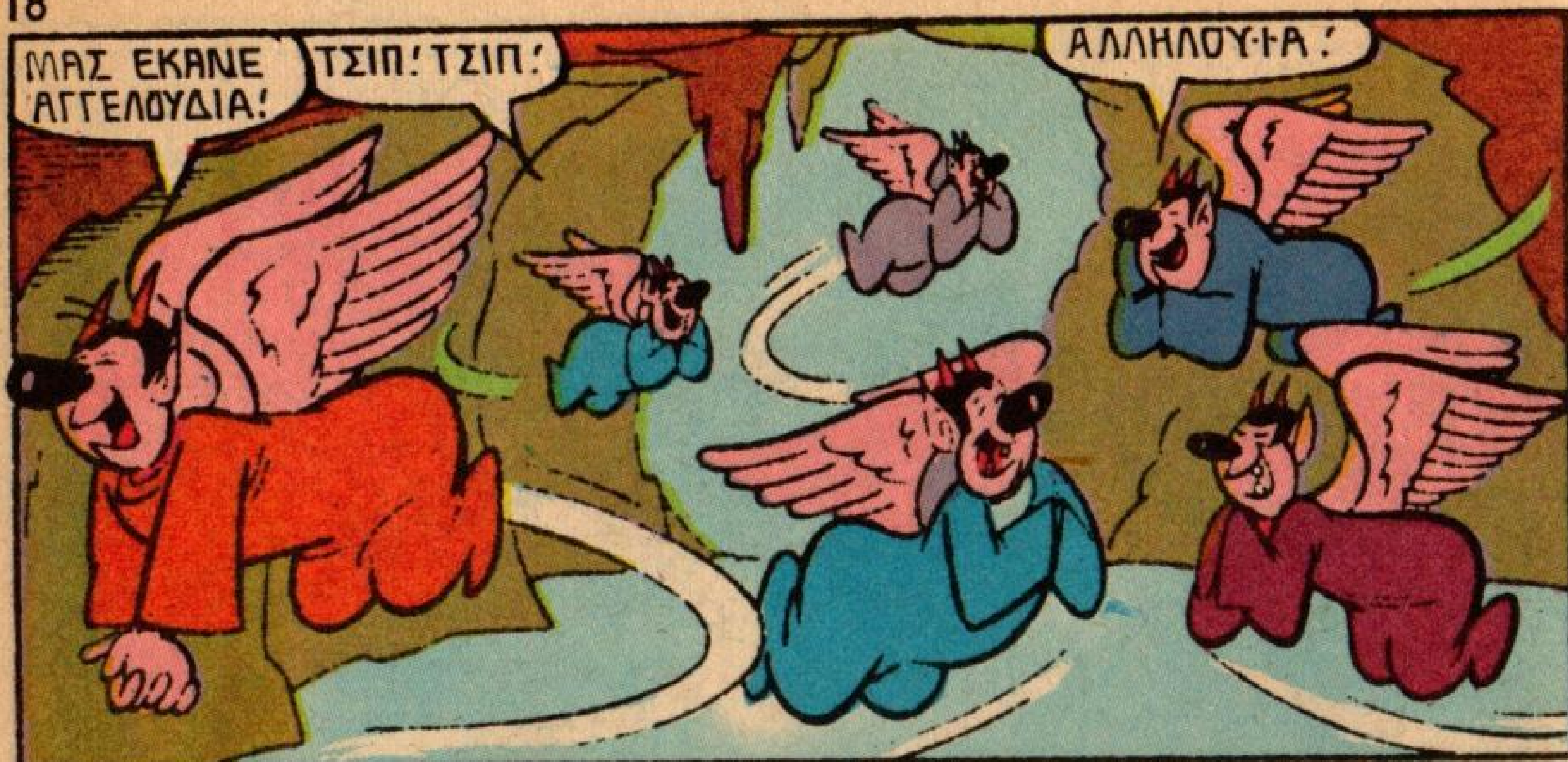
31 14


Φ ΦΦΦΦΦ!


ΕΣΒΗΣΕ ΤΟ ΑΙΩΝΙΟ ΠΥΡ!
ΘΑ ΤΡΕΛΛΑΘΩ!


ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΘΑ ΣΑΣ ΠΕΡΙΠΟΙΗΘΩ ΚΑΙ ΣΑΣ ΛΙΓΟ!


SMAS!


ΜΑΣ ΕΚΑΝΕ ΑΓΓΕΛΟΥΔΙΑ!
ΤΣΙΠ! ΤΣΙΠ!
ΑΛΛΗΛΟΥ·Ι·Α!


ΤΩΡΑ ΠΙΑ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΤΡΟΜΑΖΕΤΕ ΤΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ!
ΜΑ ΕΜΕΙΣ ΔΕΝ ΤΡΟΜΑΞΑΜΕ ΤΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ!

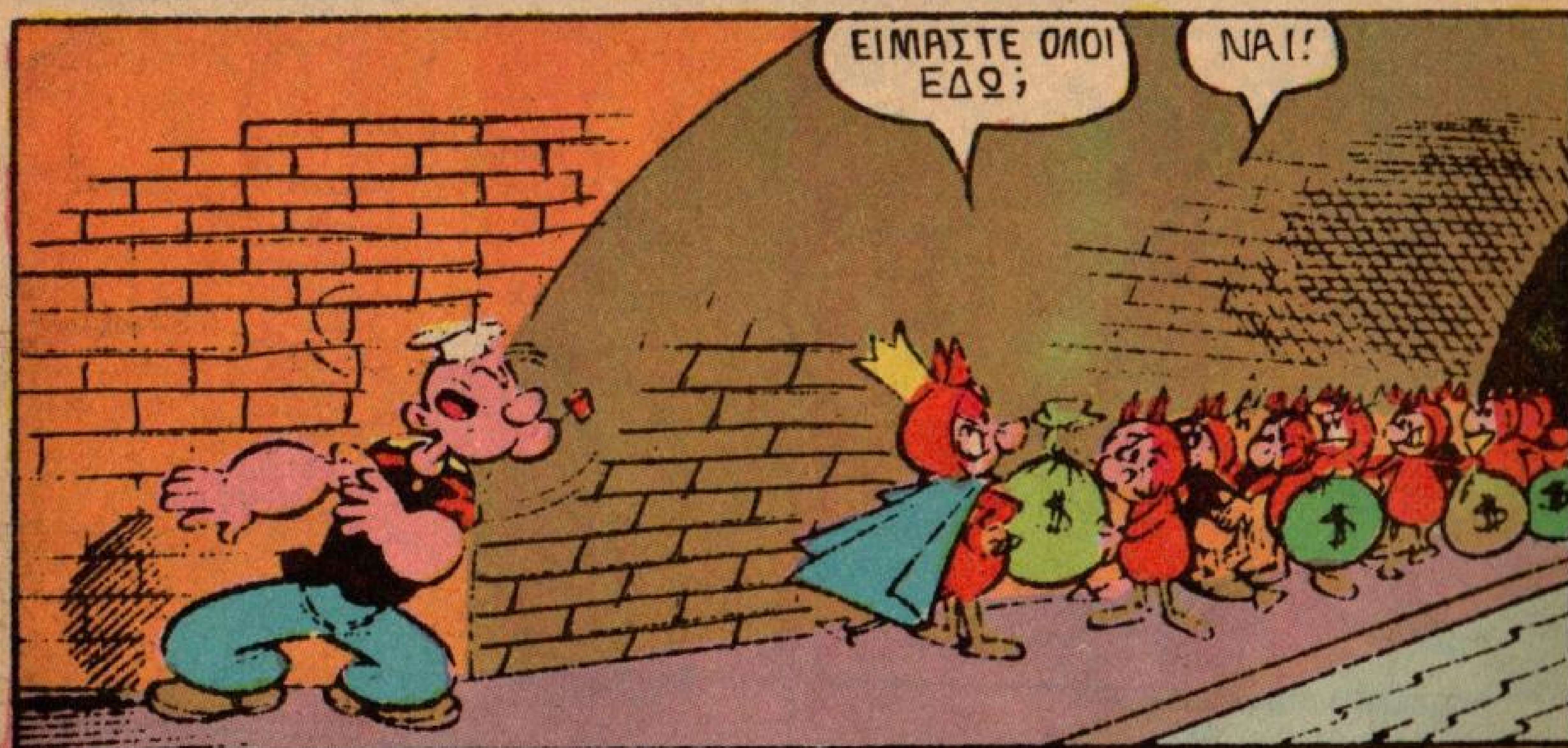

ΣΟΥ ΛΕΜΕ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ. ΣΑΝ ΑΓΓΕΛΟΥΔΙΑ!
ΝΑ ΠΑΡΕΙ Η ΟΡΓΗ! ΜΑ ΤΟΤΕ ΠΟΙΟΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΡΙΧΝΟΥΝ ΦΩΤΙΕΣ ΚΑΙ ΤΡΟΜΑΖΟΥΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ;


ΑΥΤΗ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΑΡΧΙΣΕ ΝΑ ΜΕ ΧΤΥΠΑΕΙ ΣΤΑ ΝΕΥΡΑ!


ΟΥΦΦ! ΜΑ ΑΠΟ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Η ΕΞΟΔΟΣ;


ΜΑ ΤΟΥΣ ΧΙΛΙΟΥΣ ΚΕΡΑΥΝΟΥΣ! ΒΓΗ-ΚΑ ΣΤΟΝ ΥΠΟΝΟΜΟ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ!


ΘΑ ΤΡΕΛΛΑΘΩ! ΤΙ ΒΛΕΠΩ;

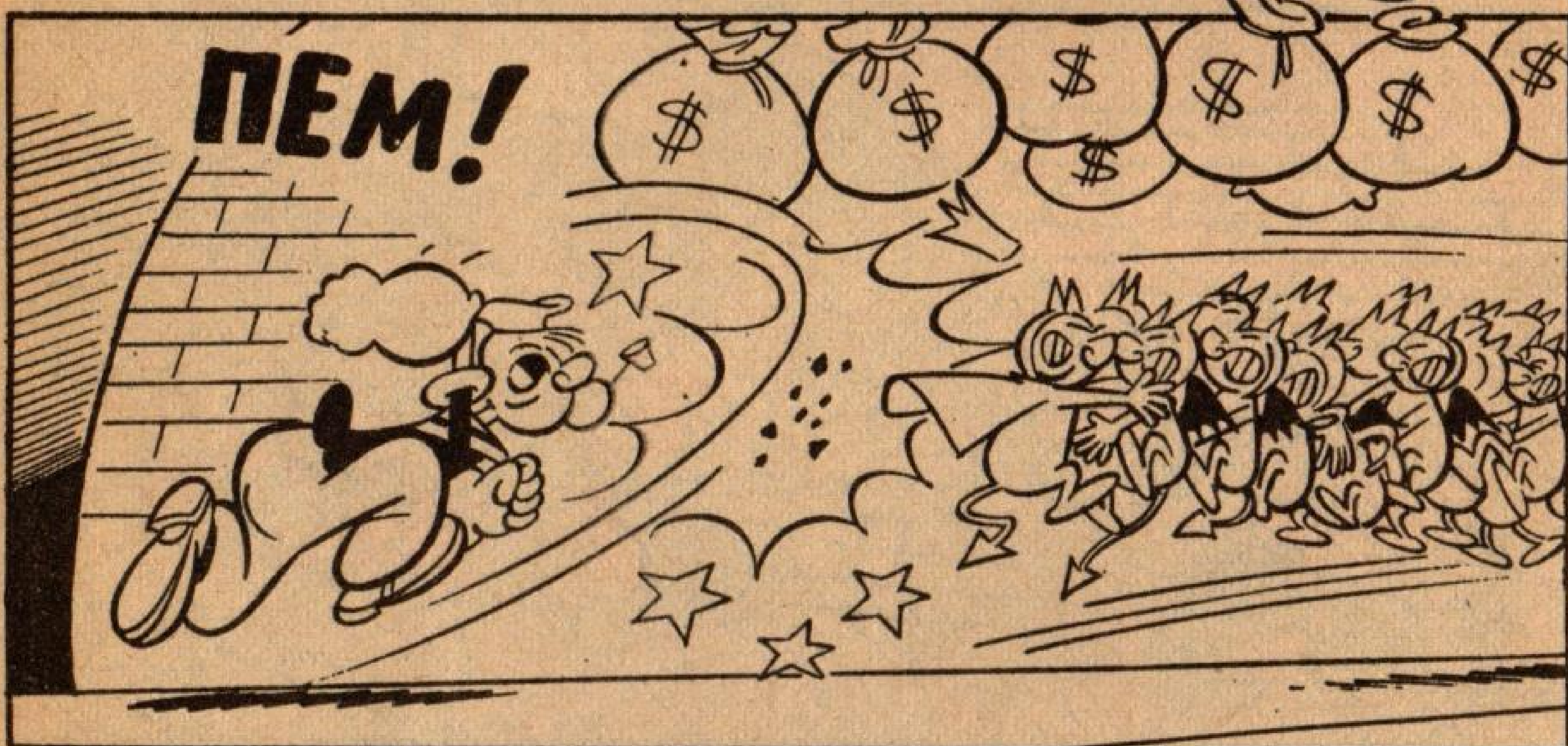

ΕΙΜΑΣΤΕ ΟΛΟΙ ΕΔΩ;
ΝΑΙ!

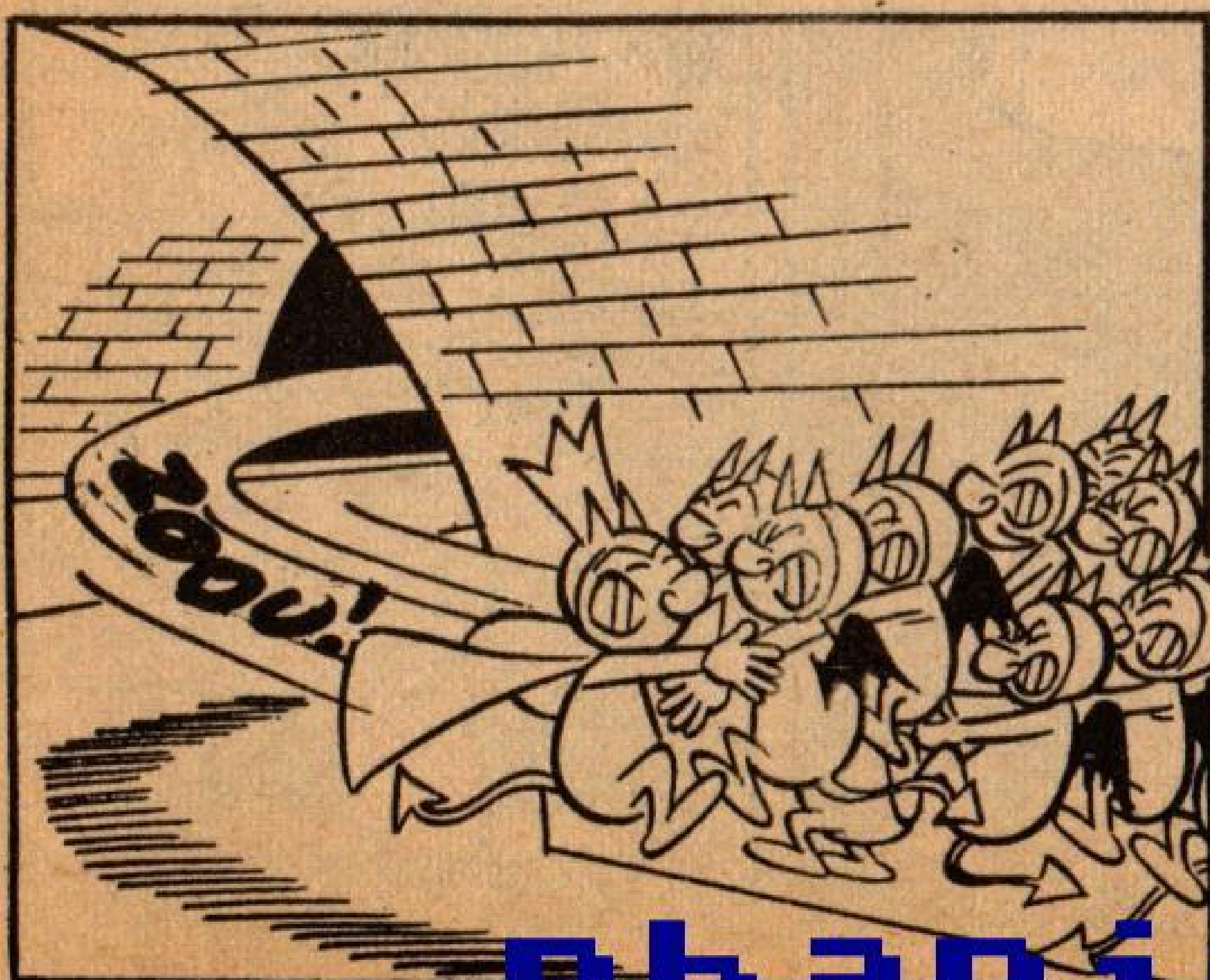

ΑΔΕΙΑΣΑΜΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΤΡΑΠΕΖΕΣ!
31

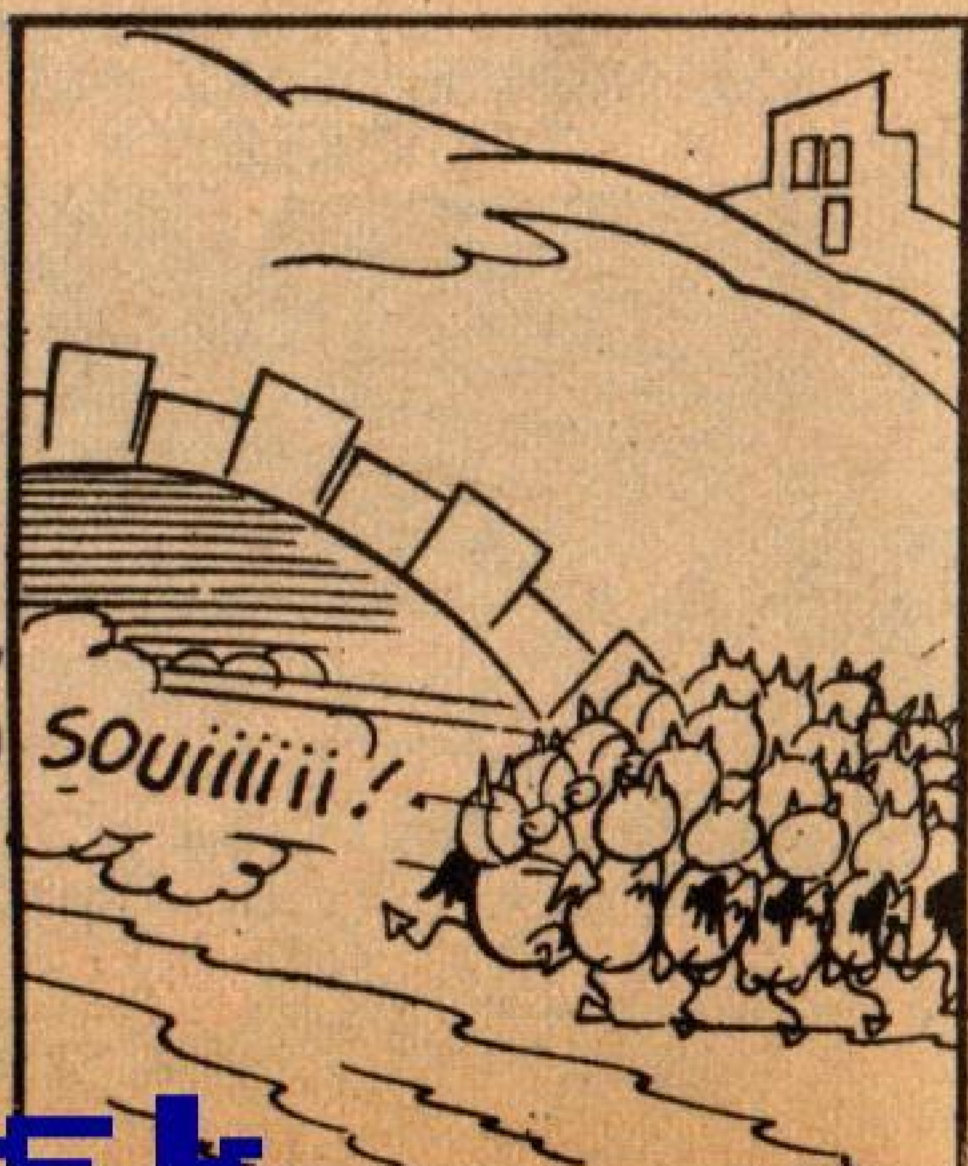

ΤΩΡΑ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΠΑΜΕ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ ΓΙΑ ΝΑ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ ΤΟ ΣΚΑΦΟΣ ΠΟΥ ΘΑ ΜΑΣ ΠΑΕΙ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΜΑΣ!
17


ΖΗΤΩ Η ΑΥΤΟΚΡΑΤΟ-ΡΙΑ ΤΩΝ ΜΙΓΝΓΚΣ!
ΖΗΤΩ ΚΑΙ ΣΕ ΣΑΣ!
ΖΗΤΩ!

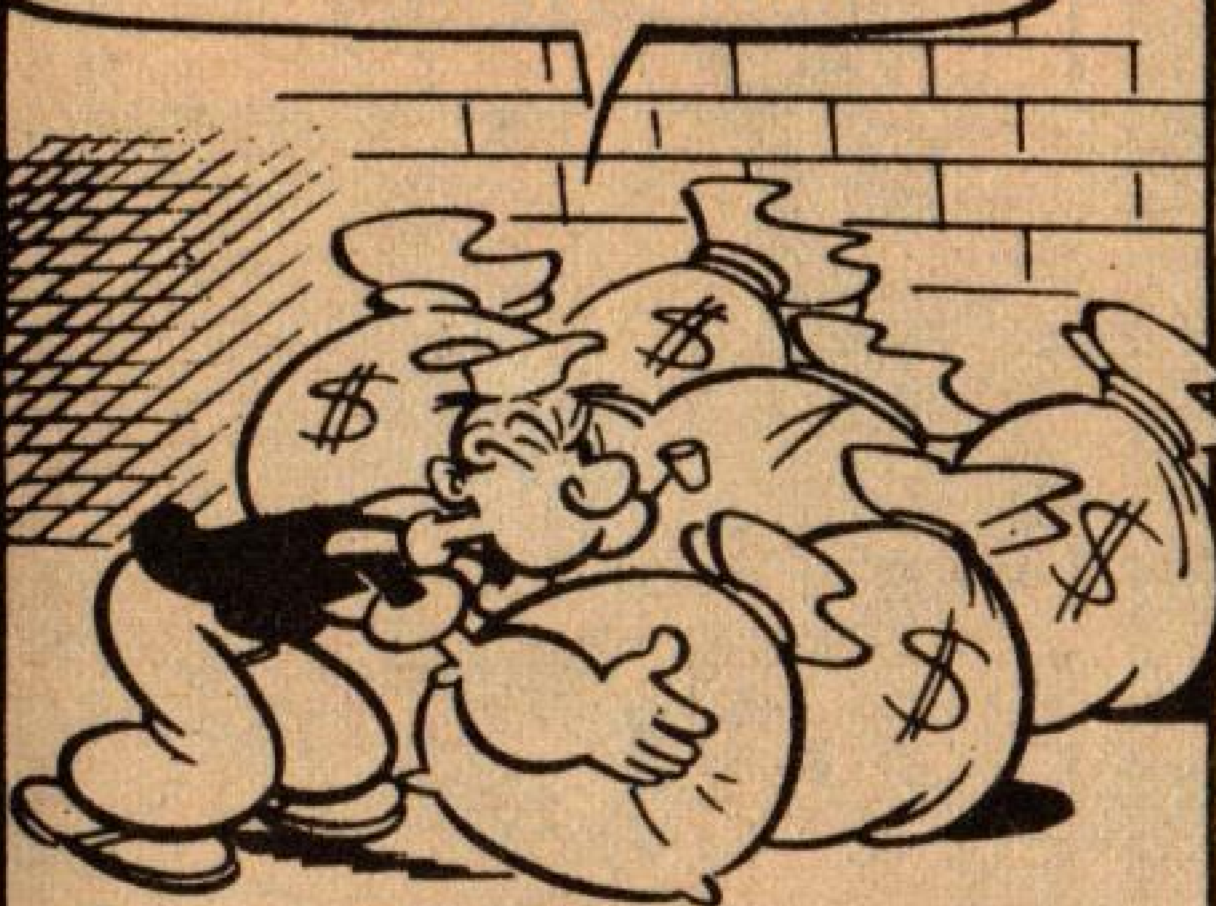

ΜΟΥ ΕΔΩΣΕ ΑΡΚΕΤΗ ΔΥΝΑΜΗ ΤΟ ΣΠΑΝΑΚΙ!


ΠΕΜ!

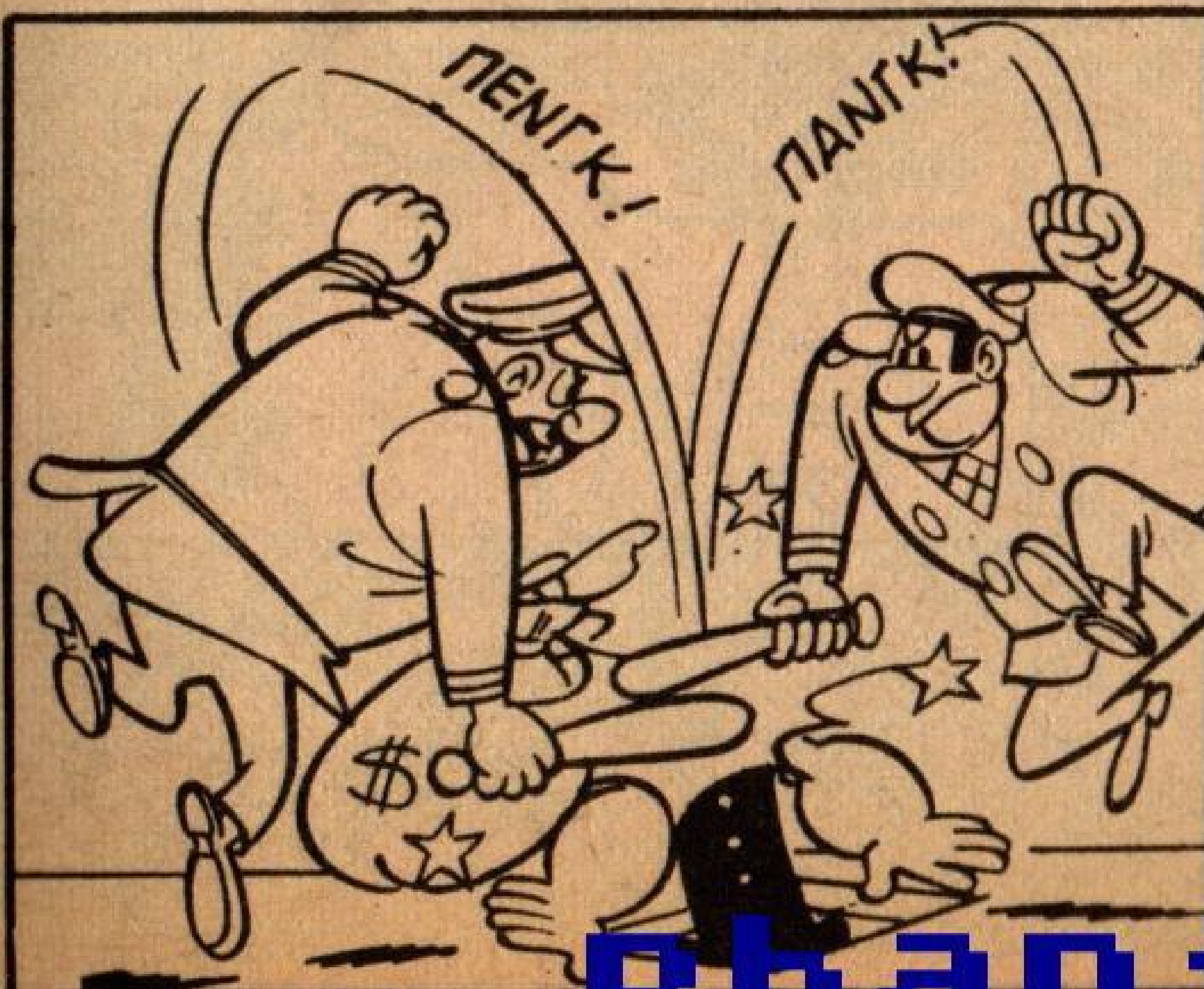

ZOOU!


SOUiiiiii!


ΚΡΑΑΚ!


ΔΕΝ ΑΠΟΜΕΝΕΙ ΠΑΡΑ ΝΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΩ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ΝΑ ΒΑΛΕΙ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥΣ!


ΚΟΙΤΑ! ΝΑ ΕΝΑΣ ΔΙΑΒΟΛΟΣ ΠΟΥ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΒΓΕΙ ΣΤΗ ΓΗ!
ΑΣ ΤΟΝ ΔΕΙΡΟΥΜΕ ΓΙΑ ΝΑ ΜΗ ΛΕΕΙ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΟΤΙ ΔΕΝ ΚΑΝΑΜΕ ΤΙΠΟΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΟΥΜΕ ΤΗΝ ΠΟΛΗ!


ΠΕΝΓΚ!
ΠΑΝΓΚ!


ΜΑ ΤΟΥΣ ΧΙΛΙΟΥΣ ΚΕΡΑΥΝΟΥΣ! ΤΙ ΠΑΘΑΤΕ;
Ο ΠΟΠΑΫ!


ΜΑΣ ΣΥΓΧΩΡΕΙΣ ΔΕΝ ΣΕ ΓΝΩΡΙΣΑ-ΜΕ!
ΜΕ ΤΑΡΑΞΑΝΕ ΣΤΟ ΞΥΛΟ ΟΙ ΗΛΙ-ΘΙΟΙ!


ΑΝΟΙΞΤΕ!... ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ!
ΤΟΚ-ΤΟΚ!


ΑΑΧ!
ΓΚΟΥΛΠ!


ΝΑ ΠΑΡΕΙ Η ΟΡΓΗ! ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΜΕ ΠΕΡΑΣΑΝ ΓΙΑ ΔΙΑΒΟΛΟ!


ΜΑ ΤΟΥΣ ΧΙΛΙΟΥΣ ΚΕΡΑΥΝΟΥΣ!... ΜΕ ΤΟ ΔΙΚΙΟ ΤΟΥΣ ΝΑ ΤΡΟ-ΜΑΞΟΥΝ!
ΤΕΛΟΣ

31

Η ΠΗΓΗ ΤΟΥ ΚΡΑΣΙΟΥ




ΕΤ! Ο ΠΑΠ-ΠΟΥΣ ΔΕΝ ΕΙ-ΝΑΙ ΑΥΤΟΣ;
ΑΚΡΙΒΩΣ!..ΚΙ' Ο-ΠΩΣ ΠΑΝΤΑ ΕΙΝΑΙ ΣΤΕΝΑΧΩΡΗΜΕΝΟΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΝΑ ΠΙΕΙ!

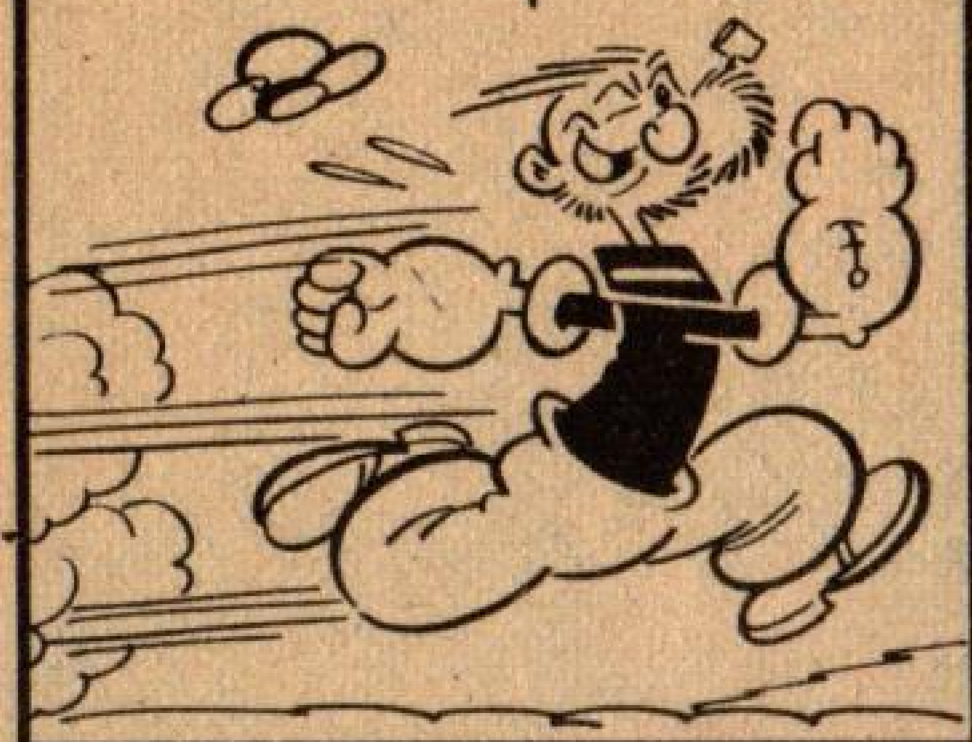

ΕΛΑ ΝΑ ΚΡΥΦΤΟΥΜΕ. ΜΟΥ ΚΑΤΕΒΗΚΕ ΜΙΑ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΗ ΙΔΕΑ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΝ ΚΑΝΟΥΜΕ ΜΙΑ ΦΑΡΣΑ!..


ΑΚΡΙΒΩΣ, ΕΤΣΙ ΚΑΡΛ!.. ΘΑ ΕΧΟΥΜΕ ΟΛΟ ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΠΟΥ ΘΑ ΤΡΑΒΑΕΙ Η ΨΥΧΗ ΜΑΣ!..
ΕΤ;

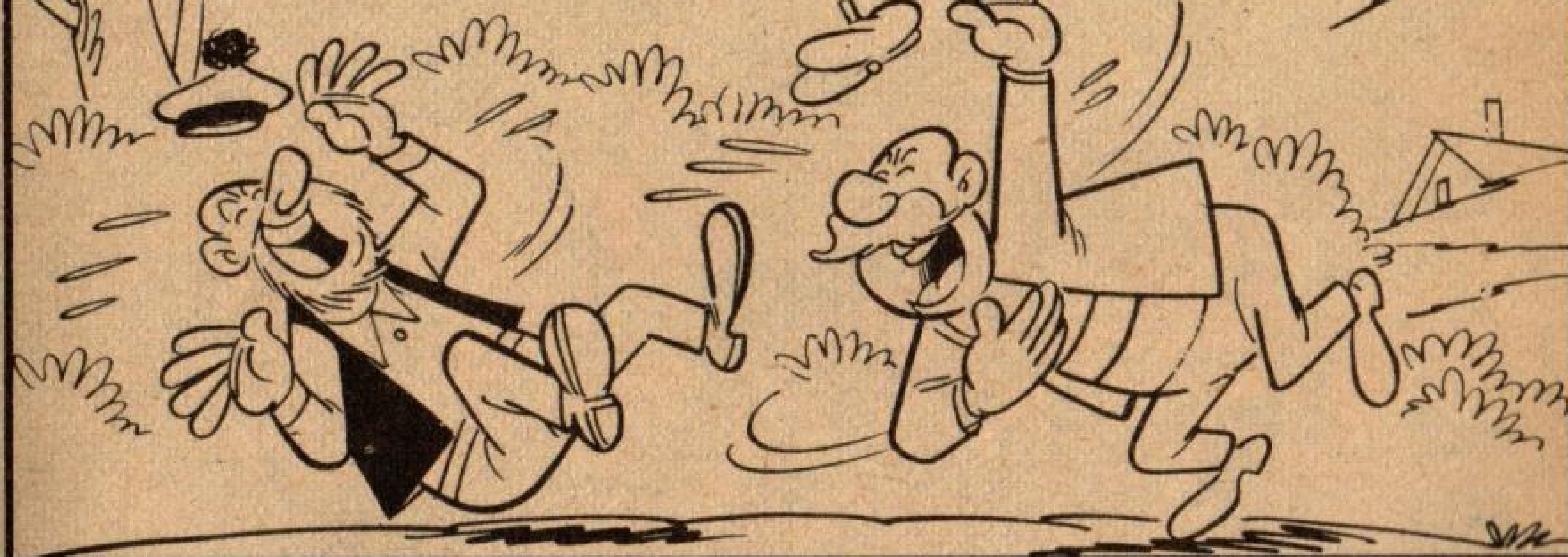

ΗΤΑΝ ΜΕΓΑΛΗ ΤΥΧΗ Ν' ΑΝΑ-ΚΑΛΥΨΟΥΜΕ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΠΗΓΗ ΤΟΥ ΚΡΑΣΙΟΥ!
ΒΕΒΑΙΩΣ.

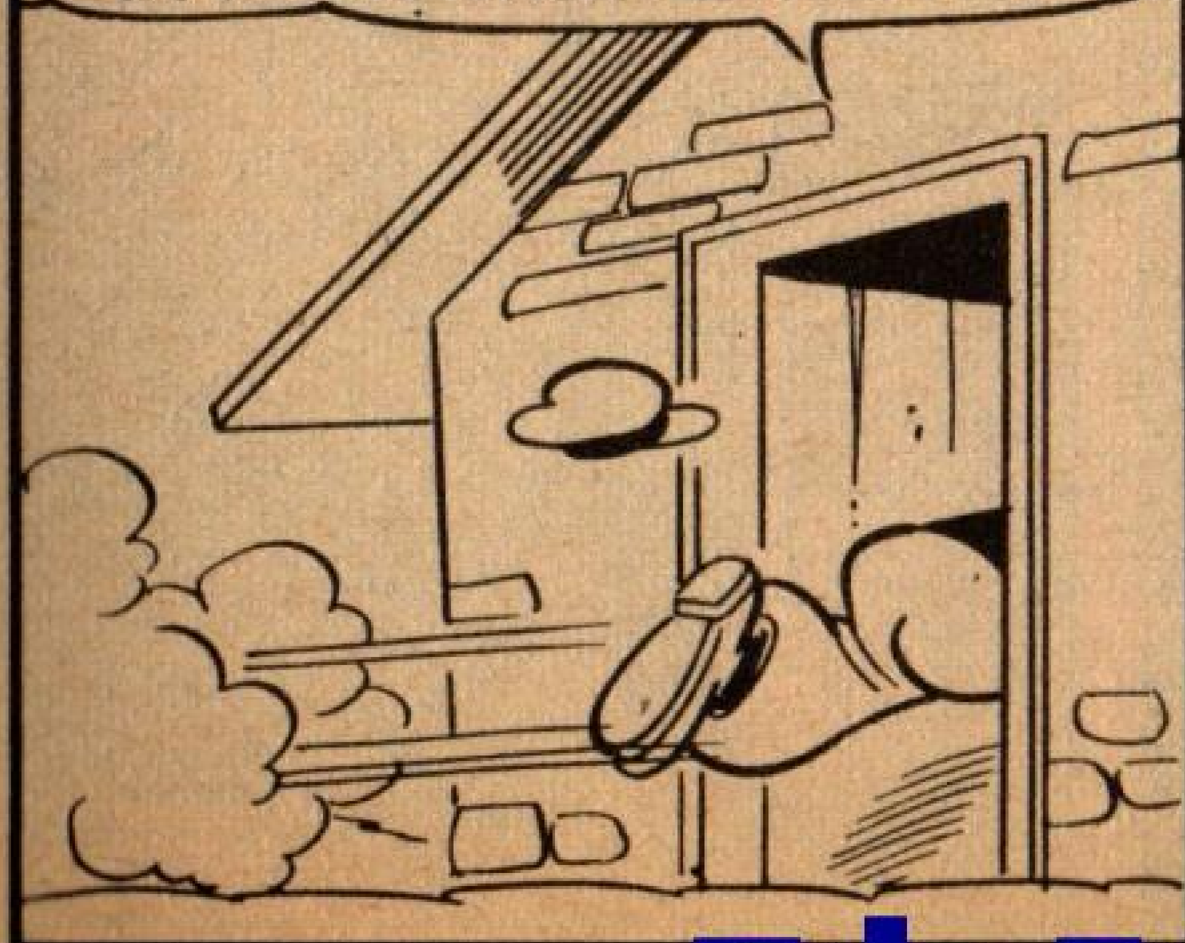

ΕΙΝΑΙ ΛΙΓΟ ΚΟΥΡΑΣΤΙΚΟ ΝΑ ΝΑ ΑΝΕΒΑΙΝΟΥΜΕ 300 ΜΕΤΡΑ ΨΗΛΑ ΣΤΟ ΒΟΥΝΟ, ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ. ΑΛΛΑ ΓΙ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΑΞΙΖΕΙ ΤΟΝ ΚΟΠΟ!..
ΑΚΟΥ!

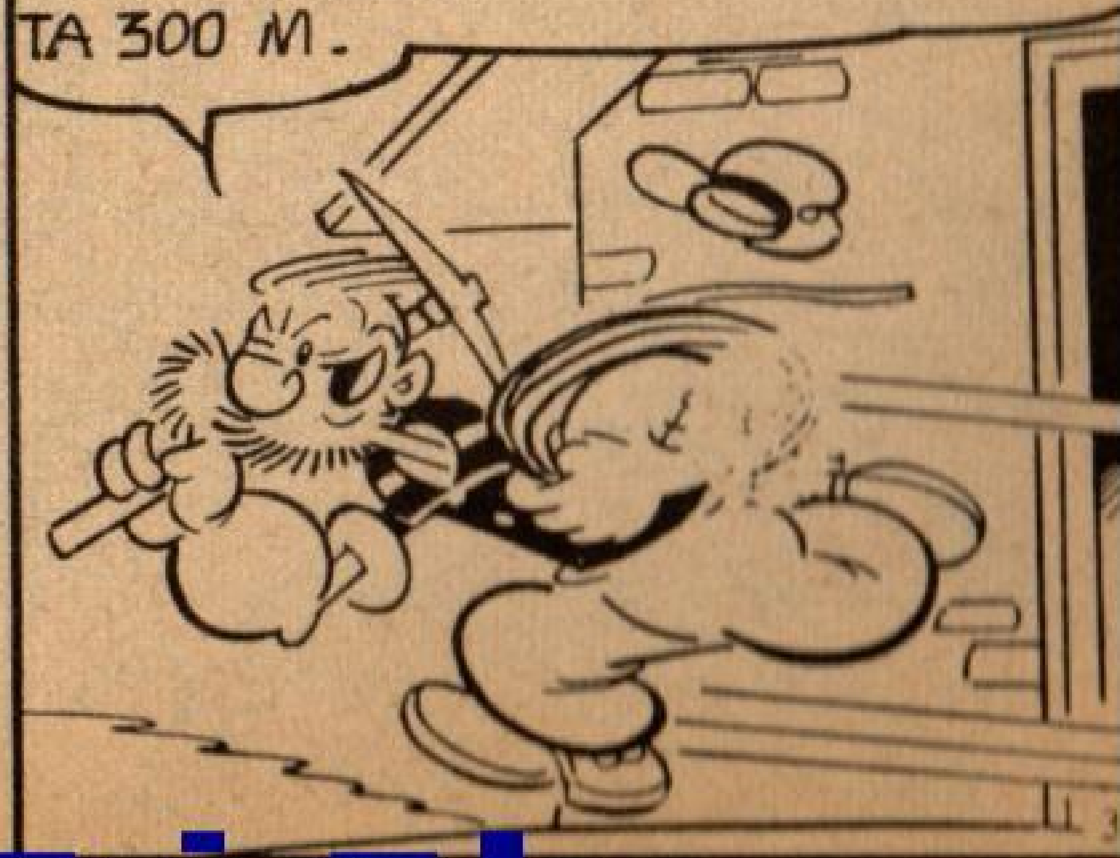

ΜΑ ΤΙΣ ΧΙΛΙΕΣ ΚΑΝΟΥΛΕΣ! ΔΕΝ ΕΧΩ ΞΑΝΑΚΟΥΣΕΙ ΝΑ ΛΕΝΕ ΓΙΑ ΠΗΓΕΣ ΚΡΑ-ΣΙΟΥ!


ΜΑ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΛΕΝΕ Ο ΚΑΡΛ ΚΑΙ Ο ΚΑΣΜΙΡ ΘΑ ΠΕΙ ΟΤΙ ΥΠΑΡΧΕΙ!..


ΧΑ! ΧΑ! ΤΟ ΕΧΑΨΕ Ο ΒΛΑΚΑΣ!
ΔΡΟΜΩ! ΠΑΩ ΑΜΕΣΩΣ ΝΑ ΕΠΙΣΚΕΦΤΩ ΤΗΝ ΠΗΓΗ ΤΟΥΣ!..

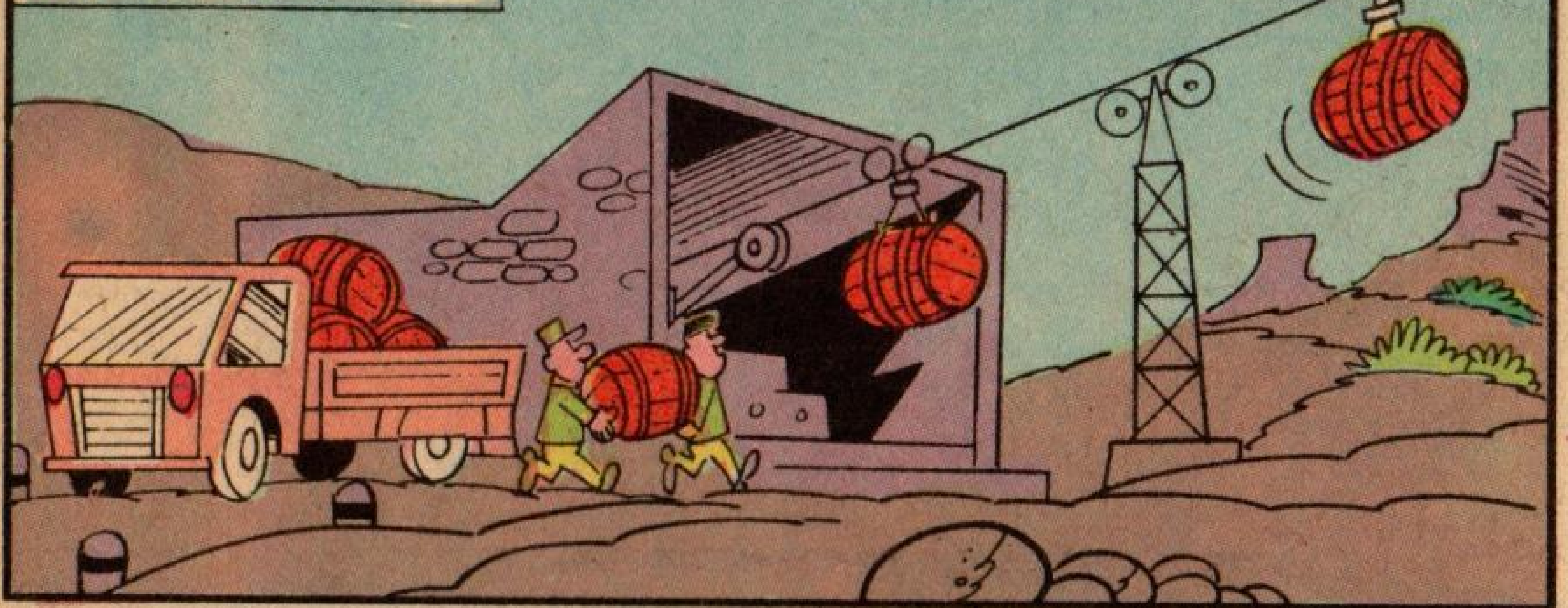

ΧΟΥ! ΧΟΥ! ΤΙ ΒΛΑΚΑΣ ΕΙΝΑΙ!..
ΠΑΕΙ ΤΩΡΑ ΝΑ ΨΑΞΕΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΗΓΗ!.. ΧΟΥ! ΧΟΥ! ΧΑ! ΧΑ!

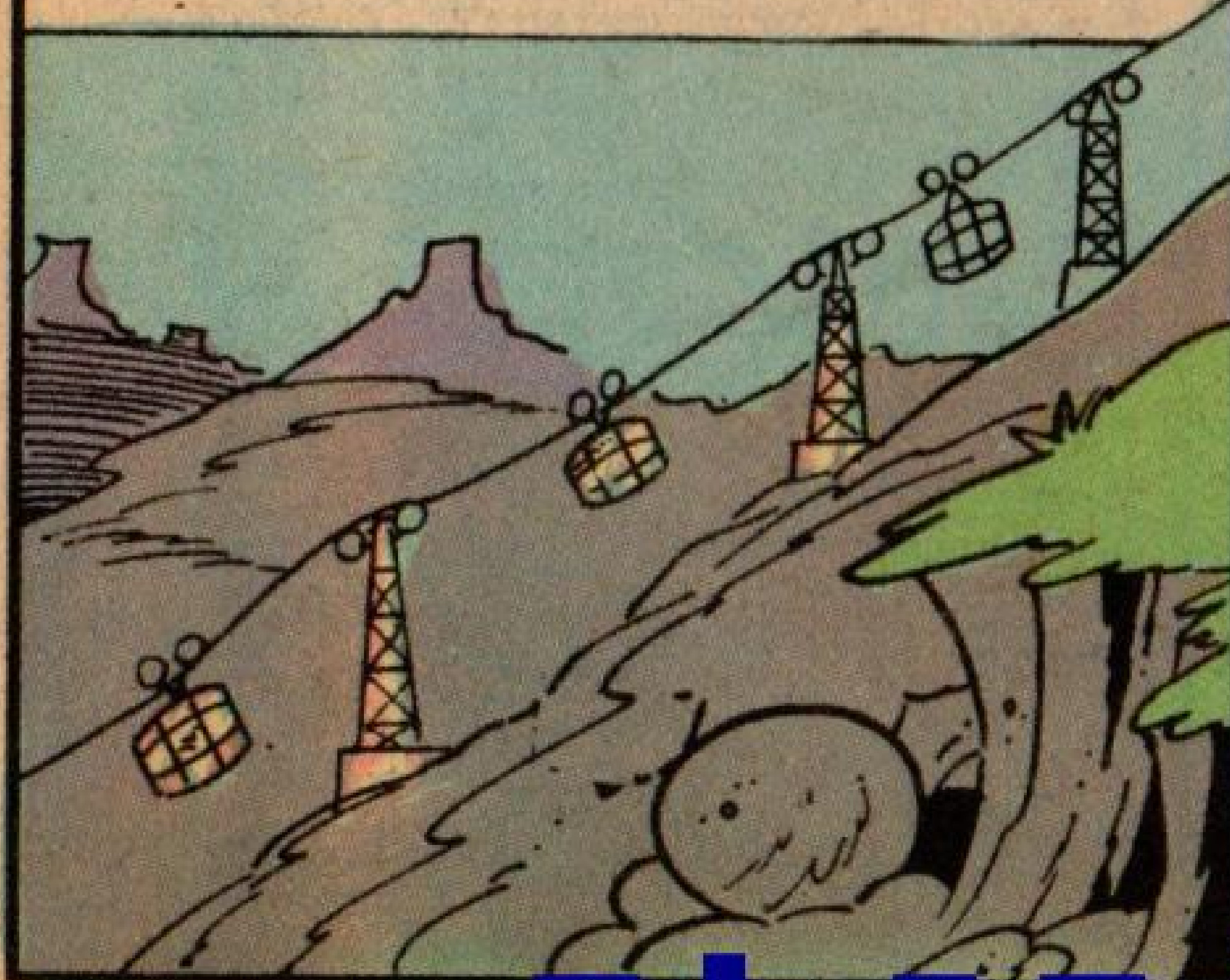

ΕΦΤΑΣΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ! ΘΑ ΠΑΡΩ ΤΑ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΣΥΝΕΡΓΑ!


ΧΕ! ΧΕ! ΣΤΑ ΝΙΑΤΑ ΜΟΥ ΗΜΟΥΝ ΠΕΡΙΦΗΜΟΣ ΟΡΕΙΒΑ-ΤΗΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΜΕ ΤΡΟΜΑΖΟΥΝ ΤΑ 300 Μ.


ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ Η ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΠΛΕΥΡΑ ΤΟΥ ΒΟΥΝΟΥ... ΠΡΕΠΕΙ Ν'ΑΝΕΒΩ...

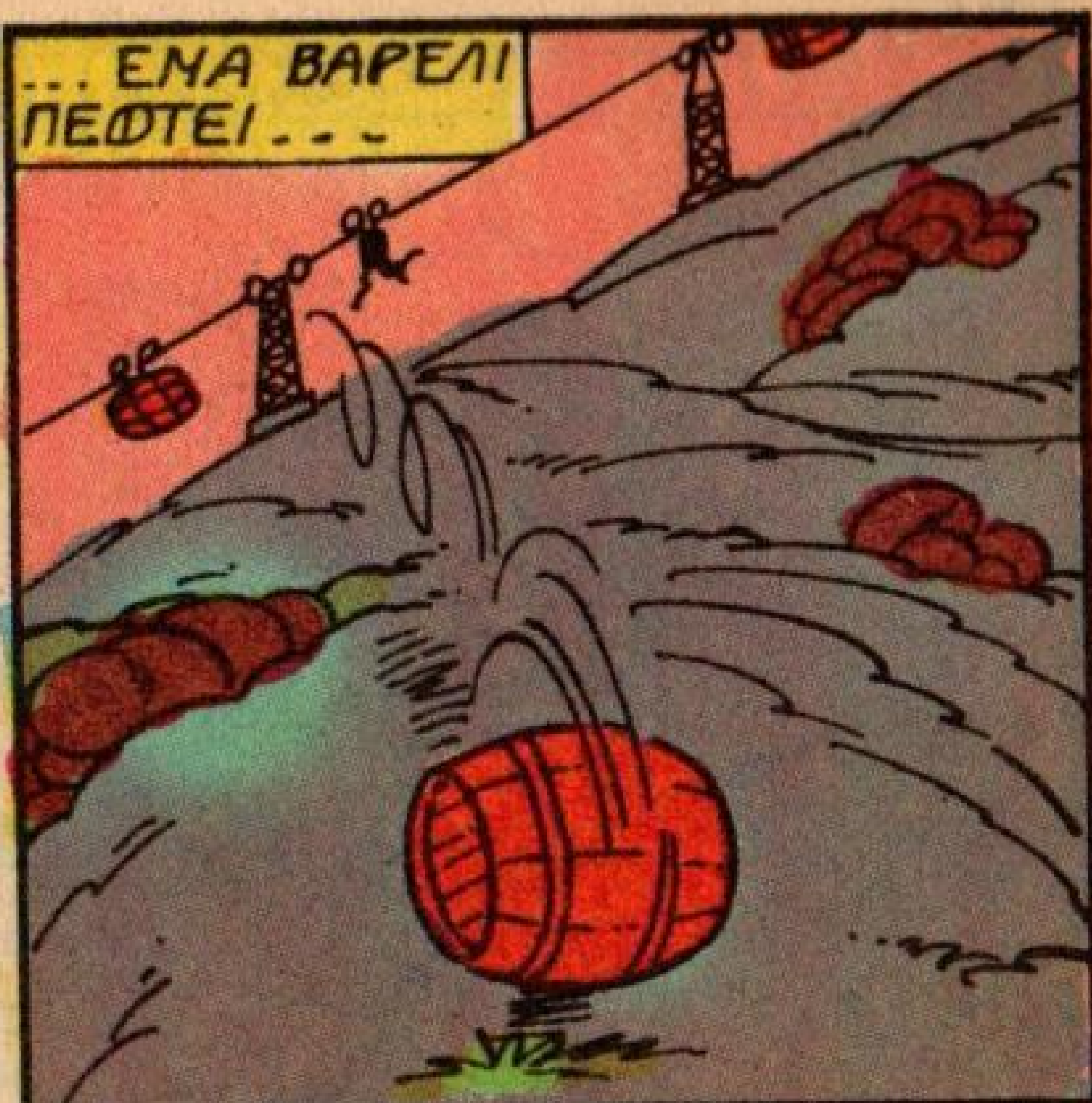

ΧΕ! ΧΕ! Η ΑΝΑΡΡΙΧΗΣΗ ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΕΥΚΟΛΗ ΑΠ' ΟΤΙ ΝΟ-ΜΙΖΑ!..


ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΥ, ΣΤΗ ΚΟΙΛΑΔΑ ΜΕΤΑΦΕΡΟΥΝ ΜΙΑ ΝΤΟΥ-ΖΙΝΑ ΒΑΡΕΛΙΑ ΜΕ ΚΡΑΣΙ ΜΕ ΤΟ ΤΕΛΕΦΕΡΙΚ...


...ΠΟΥ ΤΑ ΑΝΕΒΑΖΕΙ ΣΤΟ ΒΟΥΝΟ...


...ΜΕΧΡΙ ΕΝΑ ΚΑΤΑΦΥ-ΓΙΟ...
ΤΕΛΕΙΩΣΑΜΕ, ΕΠΙ ΤΕΛΟΥΣ!


ΞΑΦΝΙΚΑ.
STPAΠ!

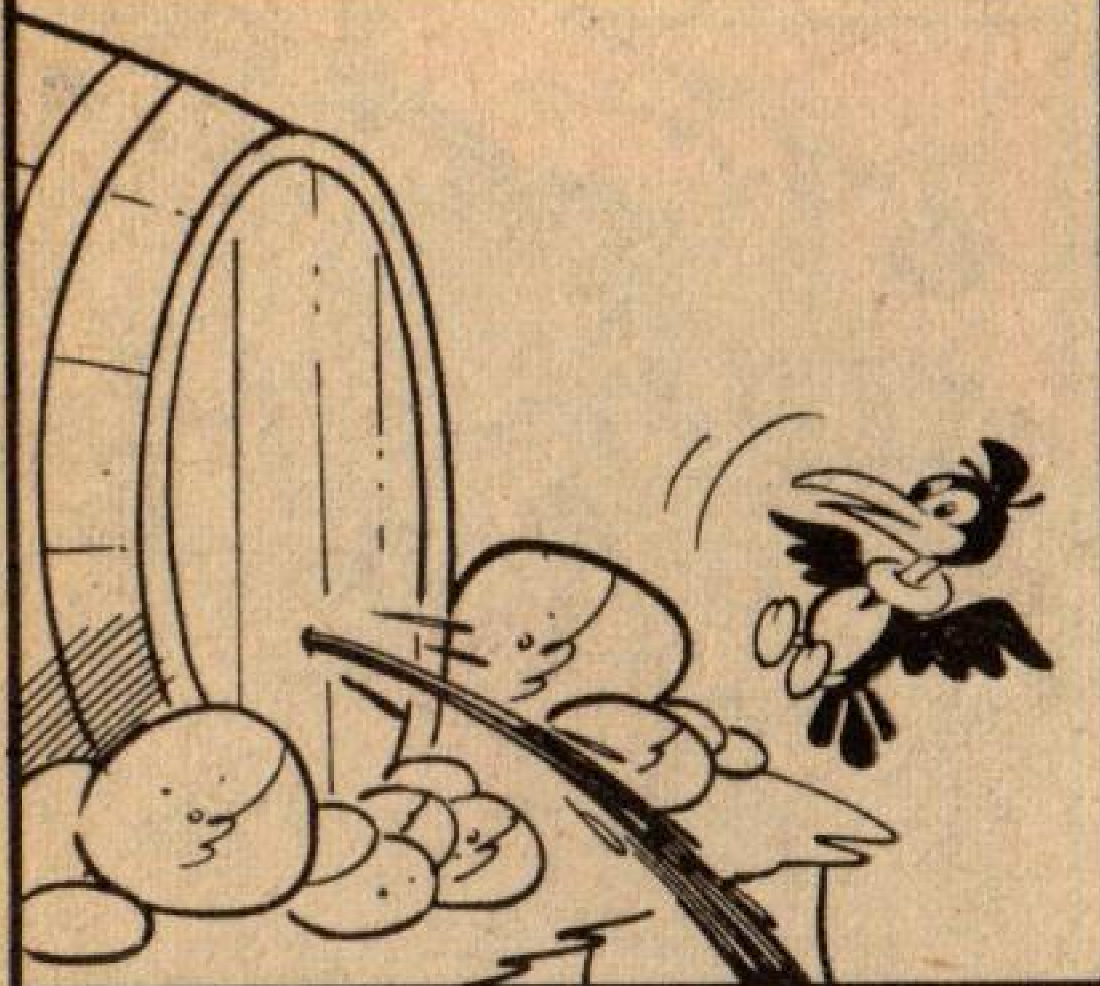

... ΕΝΑ ΒΑΡΕΛΙ ΠΕΦΤΕΙ ...


...ΚΑΙ ΚΑΤΑΛΗΓΕΙ Σ' ΕΝΑ ΣΗΜΕΙΟ ΣΤΗΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΠΛΕΥΡΑ ΤΟΥ ΒΟΥΝΟΥ.
STOYMΠ!


ΑΧ! ΑΝΕΒΗΚΑ ΠΑΝΩ ΑΠΟ 300 ΜΕΤΡΑ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΒΛΕΠΩ ΠΟΥΘΕΝΑ ΤΗ ΠΗΓΗ! ..


ΕΝΑΣ ΔΡΥΚΟΛΑΠΤΗΣ ΒΡΙΣΚΕΙ ΤΟ ΒΑΡΕΛΙ ...


ΚΙ' ΑΡΧΙΖΕΙ ΝΑ ΤΣΙΜΠΑ ΜΕ ΤΟ ΡΑΜΦΟΣ ΤΟΥ ΤΟ ΒΑΡΕΛΙ...
STAK!
STAK!


ΚΙ' ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ ΑΡΓΟΤΕΡΑ ...


ΑΟΥΓΚ! ΓΚΟΥΑΠ!
ΣΠΛΑΤΣ!


ΕΓΠ! ΜΑ ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΚΡΑΣΙ. ΖΗΤΩ!.. ΒΡΗΚΑ ΤΗΝ ΠΗΓΗ!.. ΖΗΤΩ!


ΤΩΡΑ ΘΑ ΠΙΩ ΜΕ ΤΗΝ ΨΥΧΗ ΜΟΥ! ΓΚΛΟΥ-ΓΚΛΟΥ!


ΣΛΟΥΡΠ! ΔΕΝ ΗΞΕΡΑ ΟΤΙ ΟΙ ΠΗΓΕΣ ΕΧΟΥΝ ΤΟΣΟ ΝΟΣΤΙ-ΜΟ ΚΡΑΣΙ!


ΠΑΩ ΝΑ ΠΑΡΩ ΜΕΡΙΚΕΣ ΝΤΑΜΙΤΖΑΝΕΣ ΝΑ ΤΙΣ ΓΕΜΙ-ΣΩ!..
6


ΧΕ! ΧΕ! ΟΣΟ ΣΚΕΦΤΟΜΑΙ ΚΑΙ ΤΟΝ ΒΛΑΚΑ ΤΟΝ ΠΑΠΠΟΥ ΜΟΥΡΧΟΝΤΑΙ ΓΕΛΙΑ!
ΝΑΙ! ΘΑ ΨΑΧΝΕΙ ΑΚΟΜΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΗΓΗ.


ΤΟΧ! ΚΟΙΤΑ ΤΟΝ! ΝΑΤΟΣ!
ΜΑ ΠΟΥ ΠΑΕΙ ΕΤΣΙ ΒΙΑΣΤΙΚΟΣ;


ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΟΛΥ ΧΑΡΟΥΜΕ-ΝΟΣ! ΠΕΡΙΕΡΓΟ!

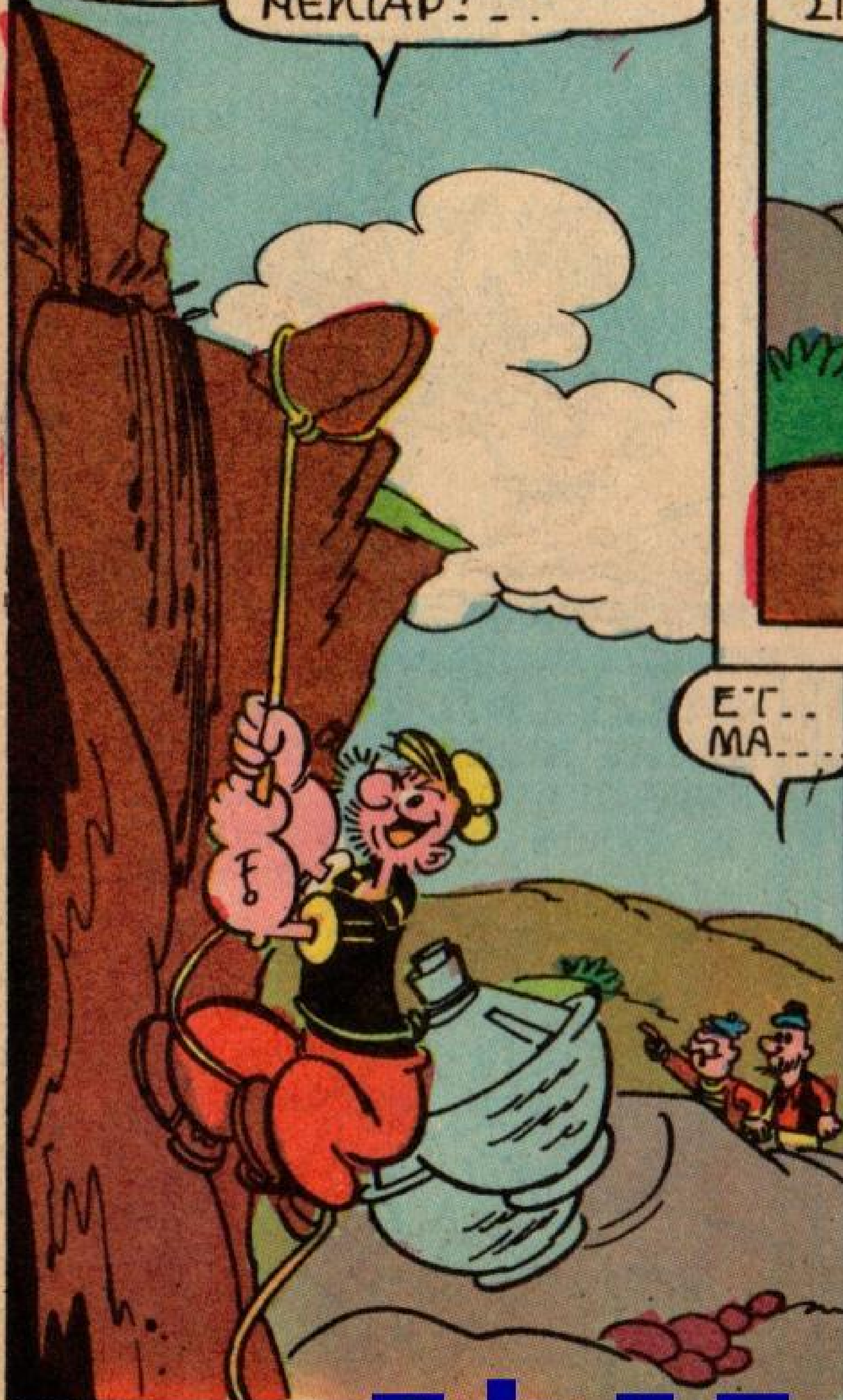

ΧΕ! ΧΕ! ΓΙΑ ΣΗΜΕΡΑ ΜΟΥ ΦΤΑΝΟΥ ΔΥΟ ΝΤΑΜΙ-ΤΖΑΝΕΣ!


ΜΑ ΠΟΥ ΠΑΕΙ ΜΕ ΤΙΣ ΝΤΑΜΙ-ΤΖΑΝΕΣ;
ΙΔΕΑ ΔΕΝ ΕΧΩ!..


ΕΪ! ΛΕΣ ΝΑ ΒΡΗΚΕ ΑΛΗΘΕΙΑ ΜΙΑ ΠΗΓΗ ΚΡΑΣΙΟΥ;
ΜΗ ΛΕΣ ΑΝΟΗΣΙΕΣ! ΞΕΡΕΙΣ ΚΑΛΑ, ΟΤΙ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ.


ΠΑΝΤΩΣ ΘΕΛΩ ΝΑ ΔΩ ΠΟΥ ΠΑΕΙ! ΠΑΜΕ ΑΠΟ ΠΙΣΩ ΤΟΥ!..


ΧΕ! ΧΕ! ΘΑ ΔΕΣΩ ΤΙΣ ΔΥΟ ΝΤΑΜΙΤΖΑΝΕΣ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΧΟΙΝΙ!..


ΧΑ! ΧΑ! ΣΕ ΛΙΓΟ, ΘΑΝΑΙ ΓΕΜΑΤΕΣ ΑΠ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΝΕΚΤΑΡ!..
ΕΤ.. ΜΑ...


ΕΙΝΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙ ΜΙΑ ΠΗΓΗ ΚΡΑΣΙΟΥ!..
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ!


ΕΛΑ! Θ' ΑΝΕΒΟΥΜΕ ΚΙ' ΕΜΕΙΣ ΑΛΛΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΛΛΗ ΜΕΡΙΑ!.


ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΞΑΦΝΙΑΣΟΥΜΕ ΤΟΝ ΠΑΠΠΟΥ ΚΑΙ ΝΑ ΤΟΥ ΑΡΠΑΞΟΥΜΕ ΤΟ ΚΡΑΣΙ... ΑΛΛΩΣΤΕ ΔΙΚΗ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ!..


ΦΤΑΣΑΜΕ! ΤΙ ΜΥΡΩΔΙΑ ΠΟΥΧΕΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΡΑΣΙ!..
ΧΕ! ΧΕ!


Ε! ΣΤΑΜΑΤΑ! ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΕΚΕΙ;
ΟΥΛΠ! Ο ΚΑΡΛ ΚΑΙ Ο ΚΑΣΜΙΡ!


ΚΛΕΒΕΙΣ ΚΡΑΣΙ ΑΠΟ ΤΗ ΠΗΓΗ ΜΑΣ, Ε;
ΜΠΛΟΥΠ! ΜΑ...


ΑΚΚ... ΤΙ ΝΤΡΟΠΗ!..


ΑΛΛΟΙΜΟΝΟ ΣΟΥ ΚΛΕΦΤΗ ΤΗΣ ΚΑΚΙΑΣ ΩΡΑΣ ΑΝ ΞΑΝΑ ΕΡΘΕΙΣ ΕΔΩ!


ΜΠΛΟΥΠ! ΘΑΘΕΛΑ ΝΑΝΟΙΓΕ Η ΓΗ ΝΑ ΜΕ ΚΑΤΑΠΙΕΙ!


ΧΕ! ΧΕ! ΕΠΙΑΣΕ ΤΟ ΚΟΛΠΟ! ΕΤΣΙ ΜΑΣ ΑΦΗΣΕ ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΤΟ ΠΕΔΙΟ!..


ΑΚΚ... ΚΟΙΤΑ! Η ΠΗΓΗ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕ!


ΜΠΛΟΥΠ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΑΝΕ-ΒΟΥΜΕ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΤΙ ΕΓΙΝΕ!..


ΑΚΚ... ΤΩΡΑ ΚΑΤΑΛΑΒΑ! ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΕΡΧΟΤΑΝ ΑΠΟ ΑΥΤΟ ΤΟ ΒΑΡΕΛΙ!..


ΕΙΝΑΙ ΤΕΛΕΙΩΣ ΑΔΕΙΟ! ΚΡΙΜΑ!..
ΚΡΙΜΑ!


ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΥ..
ΠΟΥ ΝΑ ΠΗΓΕ ΑΡΑΓΕ ΤΟ ΒΑΡΕΛΙ ΜΑΣ;


ΕΠ! ΚΟΙΤΑ! ΤΟ ΚΡΑΤΟΥΝ ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΔΥΟ!..
ΕΤΠ!


?
?


ΕΣΕΙΣ ΤΟ ΗΠΙΑΤΕ, Ε;
ΤΙ ΛΕΣ; ΤΥΧΑΙΑ ΤΟ ΒΡΗΚΑΜΕ...
ΚΙ' ΗΤΑΝ ΑΔΕΙΟ!


ΕΜΑΣ ΔΕΝ ΜΑΣ ΚΟΡΟΪ-ΔΕΥΕΤΕ!!
ΚΛΕΨΑΤΕ ΟΛΟ ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΚΑΙ ΘΑ ΣΑΣ ΔΩΣΟΥΜΕ ΕΝΑ ΚΑΛΟ ΜΑΘΗΜΑ!
ΟΧΙ! ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ!


ΒΟΗΘΕΙΑ!
ΕΛΕΟΣ!





ΧΟΥ! ΧΟΥ! ΩΡΑΙΟ ΘΕΑΜΑ! ΜΕ ΚΑΝΑΤΕ ΝΑ ΠΙΣΤΕΨΩ ΟΤΙ Η ΠΗΓΗ ΗΤΑΝ ΔΙΚΗ ΣΑΣ, ΑΛΛΑ ΑΠ' ΟΤΙ ΒΛΕΠΩ ΑΛΛΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΝΟΜΙΜΟΣ ΚΑΤΟΧΟΣ ΤΗΣ! ΧΑ! ΧΑ! ΧΑ!

Ο ΒΛΑΚΑΣ Ο ΠΑΠΠΟΥΣ! ΠΙΣΤΕΥΕΙ ΑΚΟΜΑ ΟΤΙ ΗΤΑΝ ΠΗΓΗ!..

ΑΧ!

Τελος

Τὸ μικρό μας

ΤΟ ΚΟΛΠΟ ΤΗΣ ΑΛΕΠΟΥΣ

Παραμύθι



ΜΙΑ ΦΟΡΑ κι ἕναν καιρό, ὁ λύκος καὶ ἡ ἀλεπού γίνανε κουμπάροι.

Μιὰ μέρα, στὸ τέλος τοῦ φθινόπωρου, πῆγε ὁ λύκος στὴ φωλιὰ τῆς ἀλεπούς καὶ τῆς εἶπε:

— Κουμπάρα ἀλεπού, χτὲς ποὺ πῆγα κυνήγι πάνω στὰ καρφοβούνια, εἶδα πολλὰ μελίσσια. Τὰ μελίσσια, ὅπως ξέρεις, εἶναι ὁ καιρός τους νὰ βγάλουνε μέλι. Δὲν πᾶμε ἀπόψε ὁλονυχτὶς μὲ ἕνα ἄδειο πιθάρι σὲ κεῖνες τὶς κυψέλες καὶ τὶς μελισσοφωλιές, νὰ τρυγήσουμε τὸ μέλι καὶ νὰ γιομίσουμε τὸ πιθάρι μας;

— Καὶ δὲν πᾶμε, κουμπάρε μου... τ' ἀποκρίνεται ἡ ἀλεπού.

*

Καὶ πραγματικά, ὁ λύκος καὶ ἡ ἀλεπού ξεκινήσανε σὰν σουρούπωσε. Γυρίσανε ὁλονυχτὶς τὰ καρφοβούνια, καὶ σὰν ἄρχισε νὰ χαράζει ἡ μέρα, τὰ ξημερώματα, ξαναγυρίσανε μὲ ἕ-

να γιομάτο πιθάρι μέλι στὰ μέρη τους. Ἐκεῖ καθίσανε νὰ τὸ μοιράσουνε. Παίρνει πρώτη τὸ λόγο ἡ ἀλεπού καὶ λέει:

*

— Λύκε μου, ἂν πάρω τοῦτο τὸ πιθάρι τὸ μέλι στὴ φωλιά μου, θὰ φοβᾶσαι μήπως τὸ φάω ἐγώ, καὶ δὲν σοῦ δώσω καθόλου μέλι. Καὶ ἂν τὸ πάρεις ἐσὺ στὴ φωλιά σου, τότε θὰ φοβᾶμαι ἐγώ, μήπως τὸ φᾶς τὸ μέλι καὶ δὲν μοῦ δώσεις ἐμένα. Γι' αὐτὸ τὸ πιθάρι τοῦτο θὰ τὸ σφραγίσουμε καλά, ἔπειτα θὰ πᾶμε στὴν ποταμιά, θὰ σκάψουμε βαθιὰ καὶ θὰ τὸ χώσουμε κεῖ μέσα ὄρθιο. Καὶ ὅταν θέλουμε μέλι τὸ χειμώνα, θὰ πηγαίνουμε μαζὶ ἐκεῖ στὴν κρυψώνα του καὶ θὰ τρῶμε ἀπὸ μισὸ-μισὸ πιάτο ὁ καθένας. Συμφωνεῖς;

— Συμφωνῶ, ἀλεπού μου. Πολὺ καλὴ ἡ ἰδέα σου! Ἔτσι θὰ ξεχειμωνιάσουμε καλὰ τρώγοντας ὅλο τὸ χειμώνα μισὸ-μισὸ τὸ μέλι, τῆς ἀποκρίθηκε ὁ λύκος.

*

Σὰν περάσανε ὅμως λίγιες μέρες, ἡ ἀλεπού λιγουρεύτηκε τὸ κρυμμένο μέλι. Καὶ γιὰ νὰ τὸ φάει μόνη της, χωρὶς νὰ δώσει μερίδιο στὸ λύκο, τί σκέφτηκε νομίζετε;

Μιὰ φεγγαρόφωτη νυχτιὰ τοῦ Δεκέμβρη, γύρω στὰ μεσάνυχτα, βγαίνει ἔξω ἀπὸ τὴ φωλιά της ἡ ἀλεπού καὶ ἄρχισε νὰ φωνάζει καὶ νὰ λέει:

— Ναιαί, ναιαί, κουμπάααρα μου, ἔφτασα, ἔέρχομαι, ναιαί, ναίαί θὰ στὸ βαφτίσω τὸ παιδίιι!

Ἀγουροξυπνημένος καὶ ἀλαφιασμένος πετάγεται ἀπὸ τὴν ἀπέναντι φωλιὰ ὁ λύκος καὶ ρωτᾶ τὴν ἀλεπού:

— Τί εἶναι κουμπάρα, τί ἔπαθες; Γιατὶ ξεφωνίζεις ἔτσι, τέτοια ὥρα;

— Δὲν ἀκοῦς, κουμπάρε μου; Μιὰ φίλη μου ἔκανε ἀρσενικὸ παιδὶ καὶ θέλει νὰ πάω νὰ τῆς τὸ βαφτίσω! Γιὰ νὰ γίνω καὶ μ' αὐτὴ κουμπάρα, ἀποκρίνεται ἡ ἀλεπού.

*

Καὶ ξεκινᾶ βιαστική, τάχα, νὰ πάει γιὰ τὴ βάφτιση. Στὴν πραγματικότητα, ὅμως, πῆγε στὸ κρυμμένο μέλι. Τὸ ξέχωσε, τὸ ξεκαπάκωσε καὶ ἄρχισε νὰ τρώει. Ἔτρωγε, ἔτρωγε, μέχρι ποὺ ἄρχισε νὰ ξημερώνει. Τότε ξανασφράγισε τὸ πιθάρι, τὸ ἔχωσε πάλι στὴν κρυψώνα του καὶ ξαναγύρισε στὴ φωλιά της. Σὰν ἄκουσε τὰ πατήματά της ὁ λύκος, πετάχτηκε ἀπὸ τὴ φωλιά του καὶ τὴ ρώτησε:

*

— Τί ἔγινε κουμπάρα; Τὸ βάφτισες τὸ παιδί; Πῶς τὸ ἔβγαλες τὸ ὄνομά του;

— Τὸ ἔβγαλα Ἀρχινούλη, ἀποκρίθηκε ἡ ἀλεπού, ἐννοώντας ὅτι ἄρχισε νὰ τρώει τὸ μέλι.

— Μπράβο σου κουμπάρα, τῆς ἀποκρίθηκε ὁ λύκος.

*

Μετὰ ἀπὸ λίγες μέρες, γλυκαμένη ἀπὸ τὸ πρῶτο μέλι ποὺ ἔφαγε ἡ ἀλεπού, ξανάκανε τὸ ἴδιο τέχνασμα στὸ λύκο. Ἔκανε τάχα πὼς τὴν φωνάζει μιὰ φίλη της νὰ τῆς βαφτίσει καὶ κείνης τὸ παιδί. Γι' αὐτὸ βγῆκε ἔξω ἀπὸ τὴ φωλιά της πάλι καὶ ἄρχισε νὰ λέει:

— Ναίαίαί, ναίαί νὰ στὸ βαφτίσω καὶ σένα τὸ παιδί. Ἔέρχομαι!

*

Ξαναβγαίνει ὁ λύκος ἀπὸ τὴ φωλιά του καὶ τὴν ξαναρωτᾶ:

— Καὶ ἄλλο παιδὶ θὰ βαφτίσεις, κουμπάρα;

— Καὶ ἄλλο, καὶ ἄλλο, κουμπάρε μου. Ὅλοι μὲ θέλουνε νὰ γίνουμε κουμπάροι.

Καὶ μὲ τὰ λόγια τοῦτα ξεκινάει τρέχοντας ἡ ἀλεπού. Μὰ ἀντὶ νὰ πάει σὲ βαφτίσια, ἡ ἀλεποὺ πῆγε στὸ μέλι. Κάθισε ἐκεῖ καὶ ἄρχισε νὰ τὸ τρώει μέχρι ποὺ ἔφτασε τὸ πιθάρι στὴ μέση. Ἔπειτα ξαναγύρισε στὴ φωλιά της. Καὶ σὰν τὴ ρώτησε ὁ λύκος πῶς τὄβγαλε τὸ παιδί, ἐκείνη ἀποκρίθηκε:

— Μεσίτση, Μεσίτση τὸ βάφτισα τὸ παιδί, κουμπάρε μου, ἐννοώντας ἡ ἀλεποὺ ὅτι ἔφαγε μέχρι τὴ μέση τὸ μέλι.

Μὰ ὁ κουμπάρος της ὁ λύκος πάλι δὲν κατάλαβε τίποτα.

Σὰν περάσανε λίγες μέρες ἀκόμα, ἡ ἀλεποὺ εἶπε τάχα πὼς θὰ πάει νὰ βαφτίσει καὶ τρίτο παιδί. Καὶ μὲ τὴ δικαιολογία αὐτὴ ποὺ ξεφούρνισε πάλι στὸν κουμπάρο της τὸ λύκο, πῆγε καὶ τὸ ἀπόφαγε ὅλο τὸ πιθάρι τὸ μέλι. Ἔγλειψε καὶ τὰ τοιχώματα μὲ τὴ γλώσσα της καὶ μετά, τὸ ἄδειο πιθάρι, τὸ πέταξε μέσα στὰ ὁρμητικὰ νερὰ τοῦ ποταμοῦ.

— Πῶς τὄβγαλες, κουμπάρα μου, καὶ τοῦτο τὸ παιδί; τὴ ρώτησε ὁ λύκος, σὰν τὴν εἶδε νὰ γυρνάει χορτασμένη μὲ τόσο μέλι, στὴ φωλιά της.

Καὶ κείνη τ' ἀποκρίθηκε:

— Τὸ βάφτισα, κουμπάρε μου, Στερνίτση καὶ Μπλοὺμ Ποταμίτση, ἀποκρίθηκε ἡ ἀλεπού, ἐννοώντας ὅτι τὸ μέλι τέλειωσε καὶ τ' ἄδειο πιθάρι τὸ πέταξε στὸ ποτάμι.

*

Σὲ λίγο καιρό, ὅμως, ὁ λύκος πάει, βρίσκει τὴν κουμπάρα του τὴν ἀλεποὺ καὶ τῆς λέει:

— Ἀλεπού μου, δὲν πᾶμε νὰ φᾶμε καὶ νὰ φέρουμε καὶ δῶ στὴ φωλιά μας λίγο ἀπὸ τὸ μέλι ποὺ ἔχουμε κρυμμένο;

— Ὢχ, ὤχ, ὤχ, κουμπάρε μου, μὲ πονάει ἡ κοιλίτσα μου. Δὲν μπορῶ νὰ μετακινηθῶ, τ' ἀποκρίνεται ἡ ἀλεπού.

— Ἔ, τότε, κουμπάρα, ἐγὼ πάω μόνος μου! τῆς λέει ὁ λύκος καὶ ξεκινάει.

*

Πάει, κοιτάζει γιὰ τὸ πιθάρι τὸ μέλι, ἀλλὰ κεῖνο δὲν βρισκότανε πουθενά. Κατάλαβε τότε τί ποὺ εἶχε σκαρώσει ἡ κου-

μπάρια του ή άλεπού. Θύμωσε πολύ. Γι' αύτό παίρνει μιά τσοτσανήσια γκλίτσα καί μιά καί δυό πάει στή φωλιά τῆς ἀλεποῦς. Μά ἡ ἀλεπού λούφαζε μές στή φωλιά της, γιατί ήξερε τί τήν περίμενε. Τότε καί ὁ λύκος, βάζει μέσα στή φωλιά τῆς ἀλεποῦς τήν γκλίτσα τοῦ τσοπάνη, γιά νά πιάσει ἀπό τό ποδαράκι της τήν ἀλεπού, ὅπως πιάνουνε τ' ἀρνάκια οἱ τσοπάνηδες καί οἱ βοσκοί.

*

Μέ τά πολλά, πράγματι, ὁ λύκος ἔπιασε μέ τήν γκλίτσα του τό ποδάρι τῆς ἀλεποῦς καί τήν τράβαγε πρός τά ἔξω. Πονηρή, ὅμως, ἡ ἀλεπού, γραπώνεται ἀπό μιά γερή ρίζα πλατανιοῦ, πού ἐξεῖχε μέσα στή φωλιά της, ἐνῶ φώναζε:

— Λύκε, ὅσο καί νά τραβᾶς, τόν κόπο σου χάνεις, γιατί ἔπιασες στήν γκλίτσα σου μιά ρίζα τοῦ πλατάνου!

*

Σάν ἄκουσε αὐτά τά λόγια ὁ λύκος, ξεπιάνει μέ τή γκλίτσα του τό πόδι τῆς ἀλεποῦς καί κάπως κάνει καί πιάνει στ' ἀλήθεια τώρα τή ρίζα τοῦ πλατανιοῦ. Ἄρχισε τότε νά φωνάζει ἡ ἀλεπού καί νά λέει:

— Τό πόδι μου, ἄχ τό ποδαράκι μου!

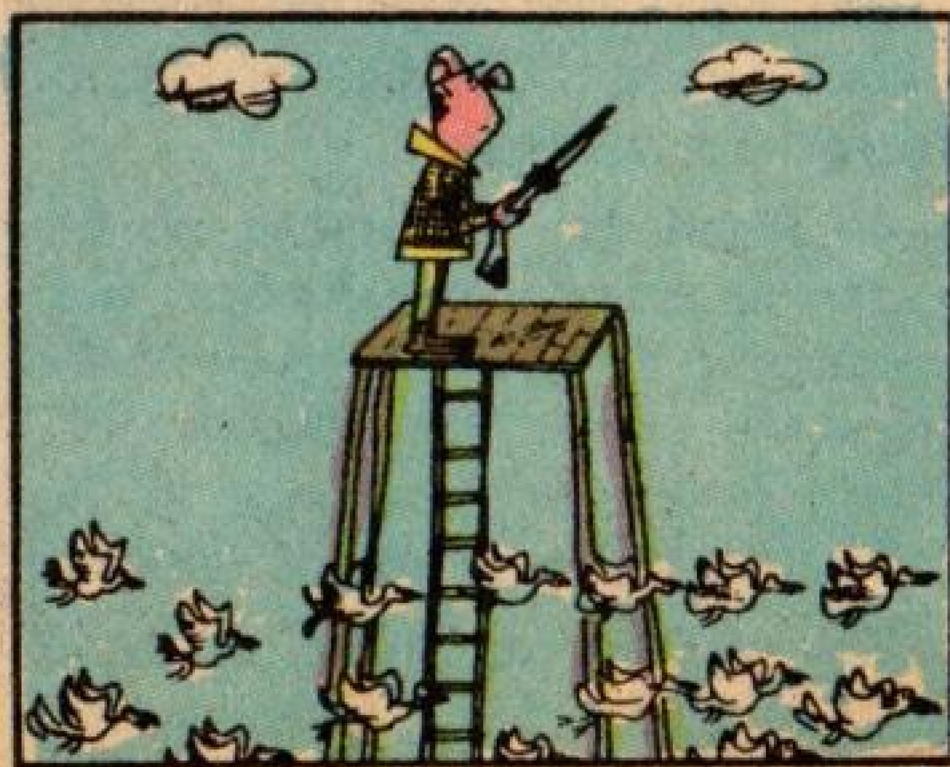
Τάχα πώς ἡ γκλίτσα τήν εἶχε πιάσει στό ποδάρι! Ἔτσι, ὅσο καί νά τράβαγε ὁ λύκος τήν γκλίτσα του, πού τοὔχε πιάσει τή ρίζα, δέν ἔκανε τίποτα. Σέ μιά στιγμή, ἀπό τό πολύ τράβηγμα, σπάει, ἡ γκλίτσα καί φεύγει ἡ λαβή της, πού τήν ἔχουμε φτιάξει ἔτσι, γιά νά μαγκώνει τά ποδάρια στίς γίδες καί στά πρόβατα!

*

Παραφύλαγε ὅμως τήν ἀλεπού ὁ λύκος μέρα καί νύχτα. Καί σάν τήν ἔκοψε ἡ πείνα τήν ἀλεπού καί βγῆκε ἀπό τή φωλιά της, ἕνα βράδυ μετά τά μεσάνυχτα, τῆς ρίχνεται ὁ λύκος. Ἐδῶ τήν ἔχει, ἐκεῖ τήν ἔχει, στό τέλος ἁρπάζει στήν ἀκρούλα τήν οὐρά της καί τήν κόβει.

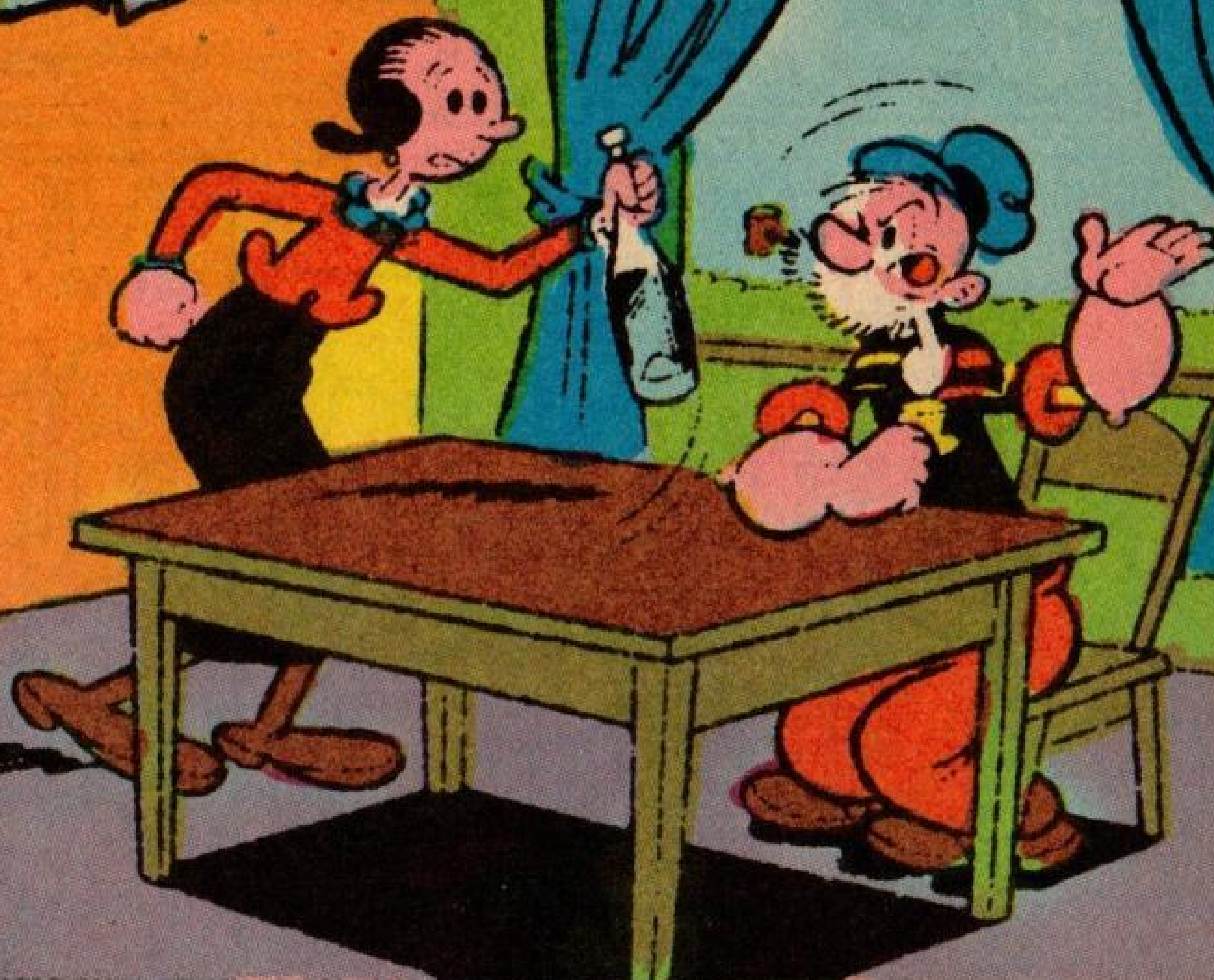
Λιγάκι κολοβή καί μέ τήν ψυχή στό στόμα ἡ ἀλεπού, ἔφτασε μακριά, ἔκανε ἀλλοῦ φωλιά καί χάλασε τήν κουμπαριά μέ τό λύκο. Ἔβαλε καί ἕνα κομμάτι βαμβάκι στήν ἄκρη τῆς οὐρᾶς της, γιά νά μή φαίνεται κολοβή. Καί ἀπό τότε, ὁρισμένες ἀλεποῦδες, παιδιά ἐκείνης τῆς ἀλεποῦς, ἔχουνε τήν ἄκρη τῆς οὐρᾶς τους ἄσπρη σάν τό βαμβάκι. Ἔτσι, ὁ λύκος καί ἡ ἀλεπού, χωριστά ὁ καθένας τους, περάσανε αὐτοί καλά καί μεῖς καλύτερα.

* * *





ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΚΡΑΣΙ








ΜΑ ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ. ΕΔΩ ΠΕΡΑ;
ΠΛΗΣΙΑΣΤΕ ΚΥΡΙΕΣ ΚΑΙ ΚΥΡΙΟΙ ΓΙΑ ΝΑ ΔΗΤΕ ΤΟ ΘΑΥΜΑ ΤΩΝ ΘΑΥΜΑΤΩΝ!


ΑΠΟ ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΚΑΠΕΛΛΟ ΜΟΥ ΘΑ ΒΓΕΙ ΟΤΙ ΘΕΛΕΤΕ!


ΔΕΝ ΤΟ ΠΙΣΤΕΥΩ! ΕΙΝΑΙ ΚΟΛΠΟ!
ΤΟΤΕ ΘΑ ΚΑΝΩ ΜΙΑ ΔΟΚΙΜΗ!


ΔΙΑΒΑΖΩ ΤΙΣ ΣΚΕΨΕΙΣ ΤΟΥ ΓΕΡΟΥ! ΘΕΛΕΙ ΕΝΑ ΜΠΟΥΚΑΛΙ ΚΡΑΣΙ!
ΠΡΑΓΜΑΤΙ!


ΠΡΟΦΕΡΩ ΤΙΣ ΜΑΓΙΚΕΣ ΛΕΞΕΙΣ: "ΚΑΤΑ-ΦΙΤΣ"...ΚΑΦΟΥΤΣ.... ΚΕΦΡΕΤΣ"....


ΟΡΙΣΤΕ ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΠΟΥ ΗΘΕ-ΛΕ!
ΜΑ ΤΙΣ ΧΙΛΙΕΣ ΚΑ-ΝΟΥΛΕΣ!

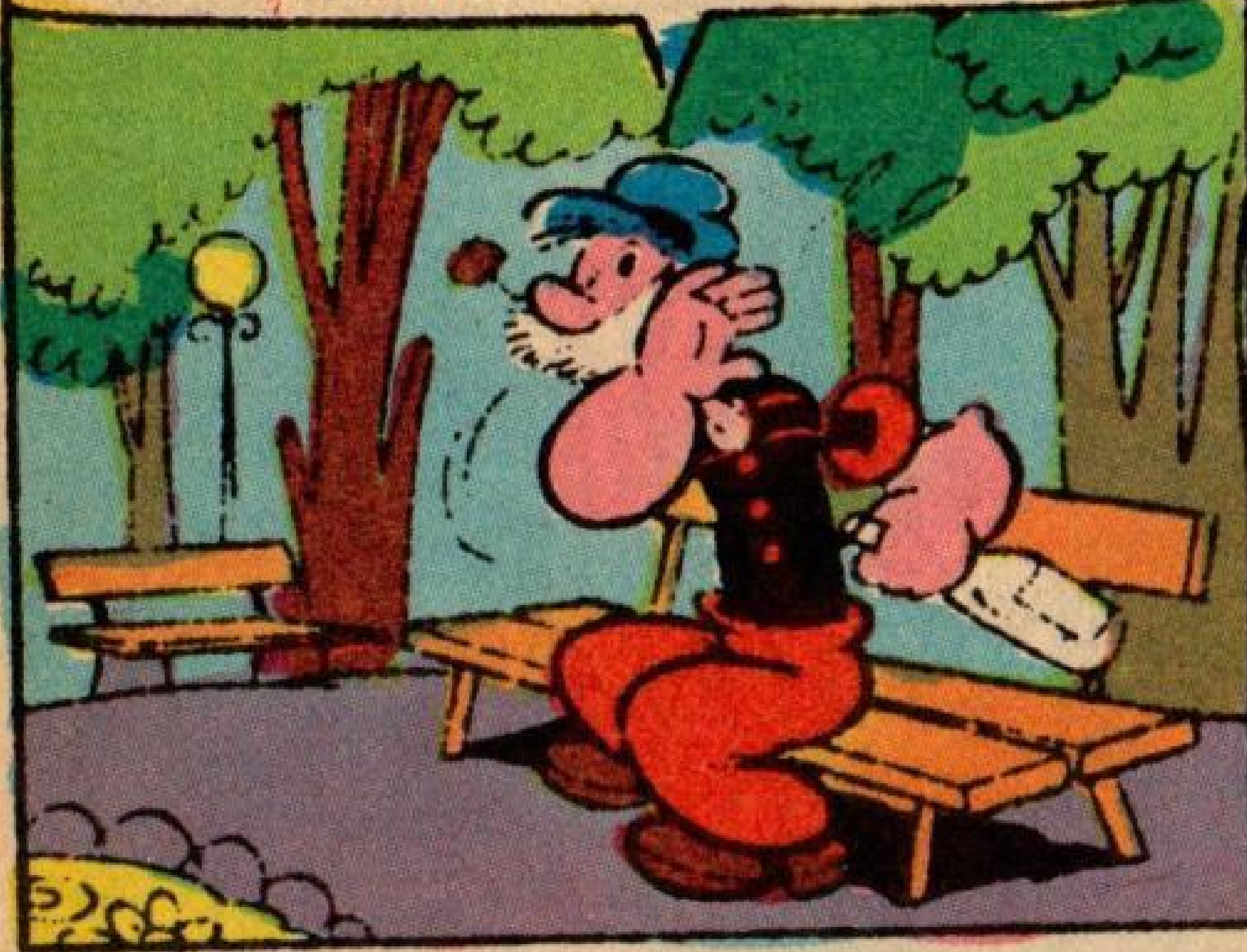

ΕΙΝΑΙ ΨΕΥΤΙΚΟ ΜΠΟΥ-ΚΑΛΙ!
ΕΙΝΑΙ ΨΕΥΤΙΚΟ...


ΤΩΡΑ ΘΑ ΔΕΙΤΕ ΠΟΥ ΘΑ ΤΟ ΠΙΝΕΙ Ο ΓΕΡΟΣ, ΕΝΩ ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΨΕΥΤΙΚΟ ΤΟ ΚΡΑΣΙ!
ΣΛΟΥΡΠ!

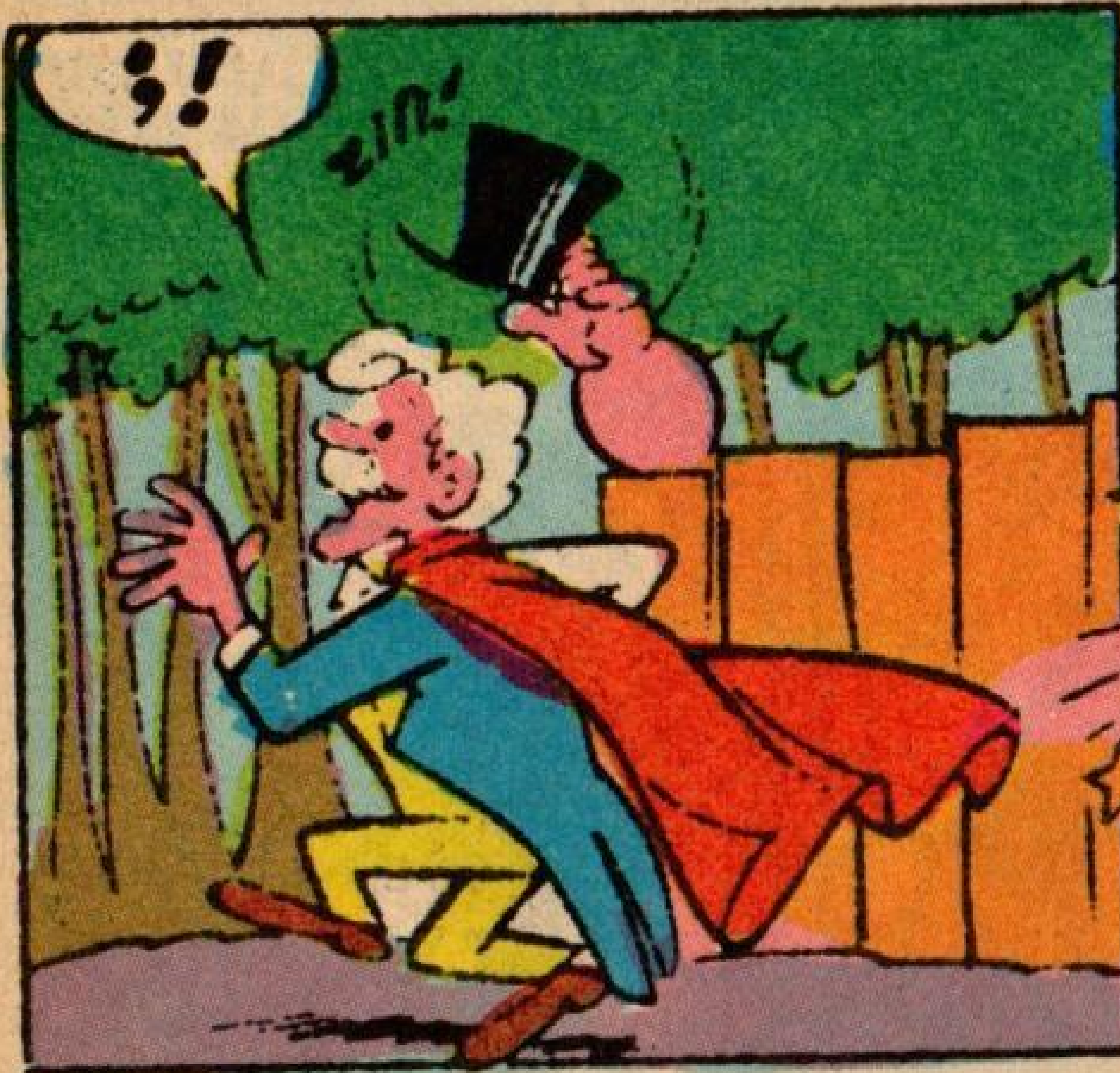

ΓΚΛΟΥ...ΓΚΛΟΥ... ΕΙΝΑΙ ΚΡΑΣΑ-ΚΙ!
ΔΟΣΕ ΝΑ ΔΟΚΙΜΑ-ΣΩ!

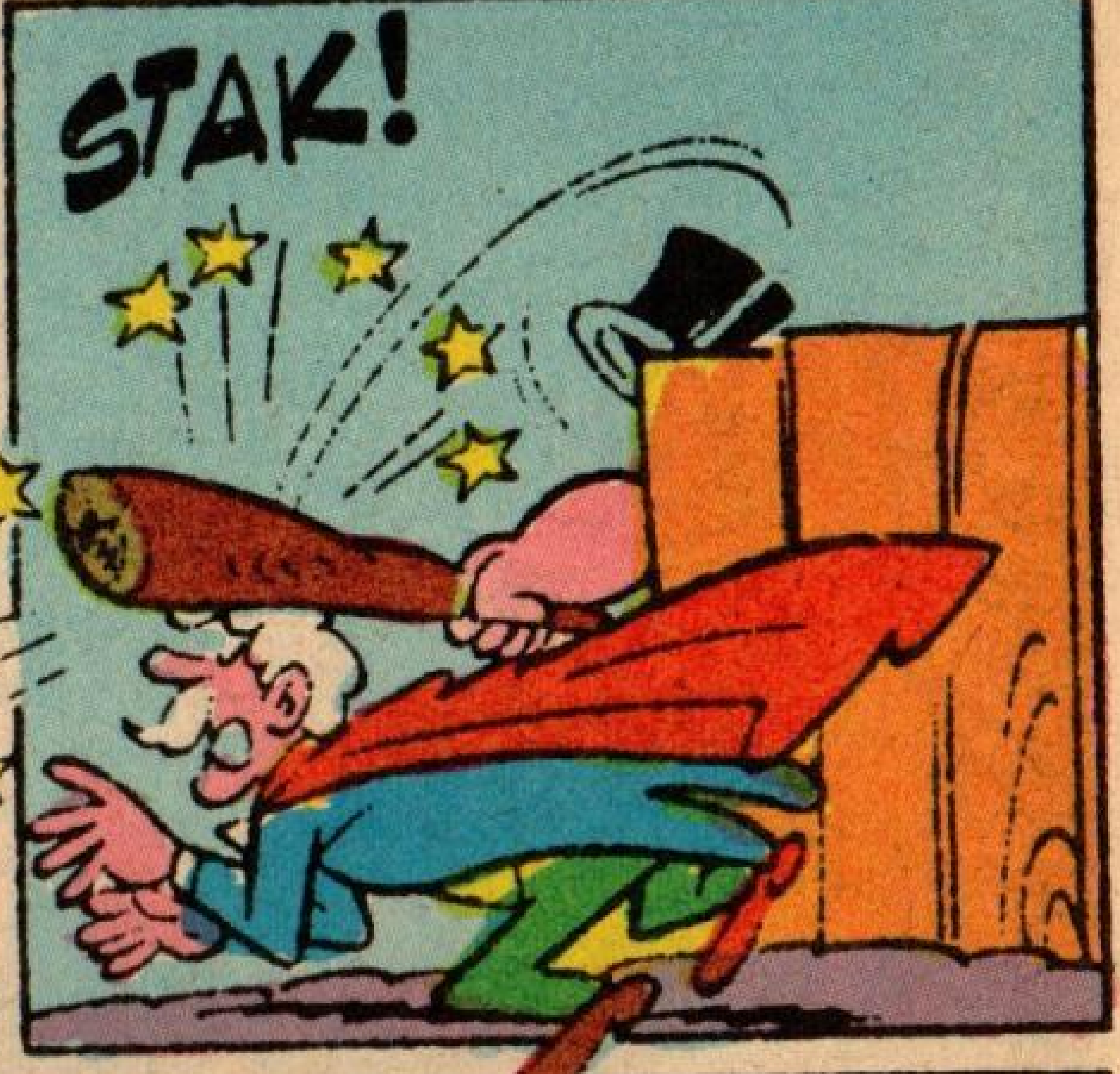

ΚΑΤΩ ΤΑ ΧΕΡΙΑ! Ο ΜΑΓΟΣ ΤΟ ΕΔΩΣΕ ΣΕ ΜΕΝΑ!
ΗΛΙΘΙΕ!!


ΓΚΛΟΥ.... ΓΚΛΟΥ.... ΘΑ ΤΟ ΠΙΩ ΟΛΟ ΕΓΩ!

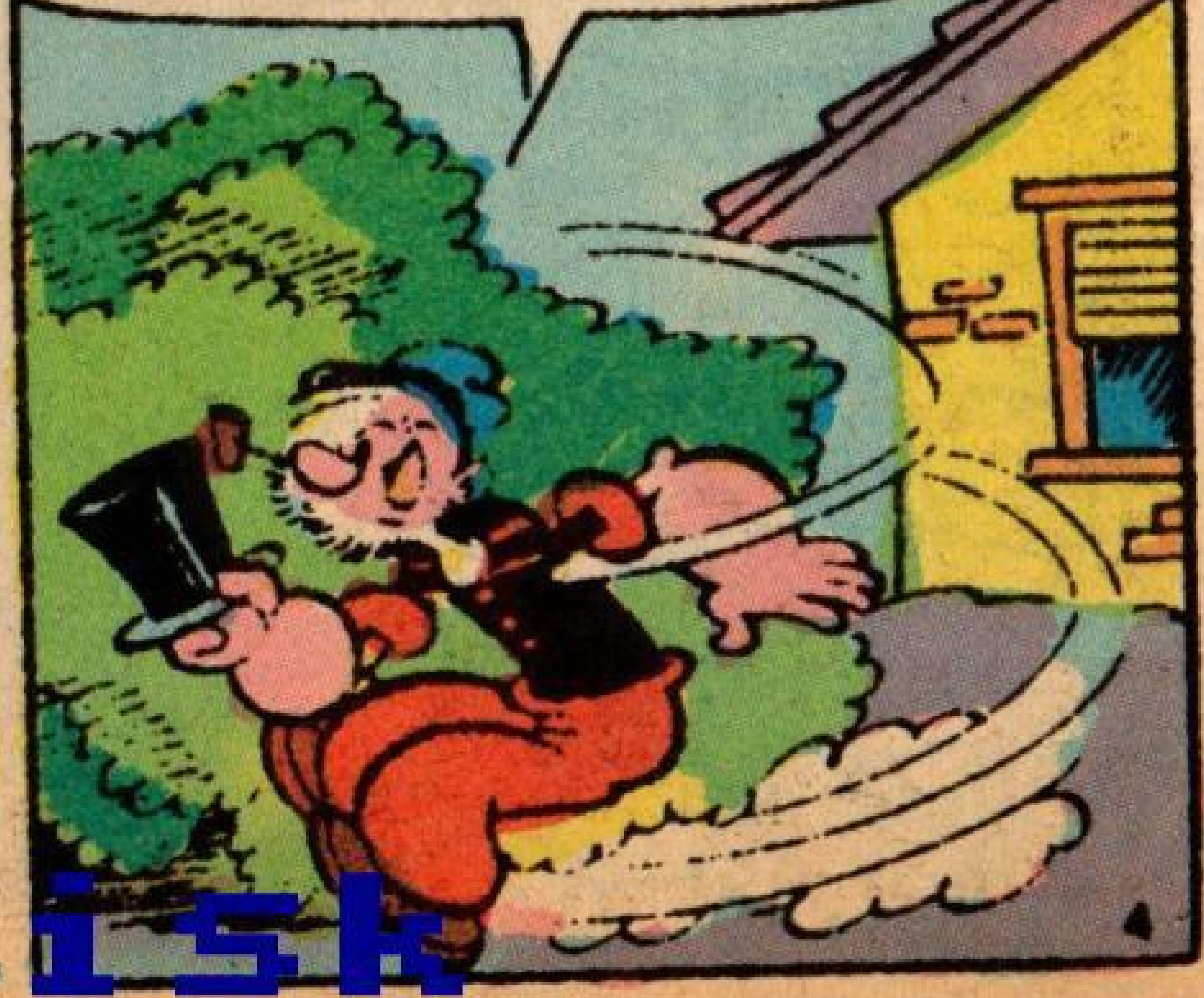

ΜΟΥΡΛΙΑ ΗΤΑΝ! ΝΑ ΕΙΧΑ ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΚΑΠΕΛΛΟ!


ΝΑ Ο ΜΑΓΟΣ! ΤΕΛΕΙΩΣΕ Η ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ!


;!
ΖΙΠ!

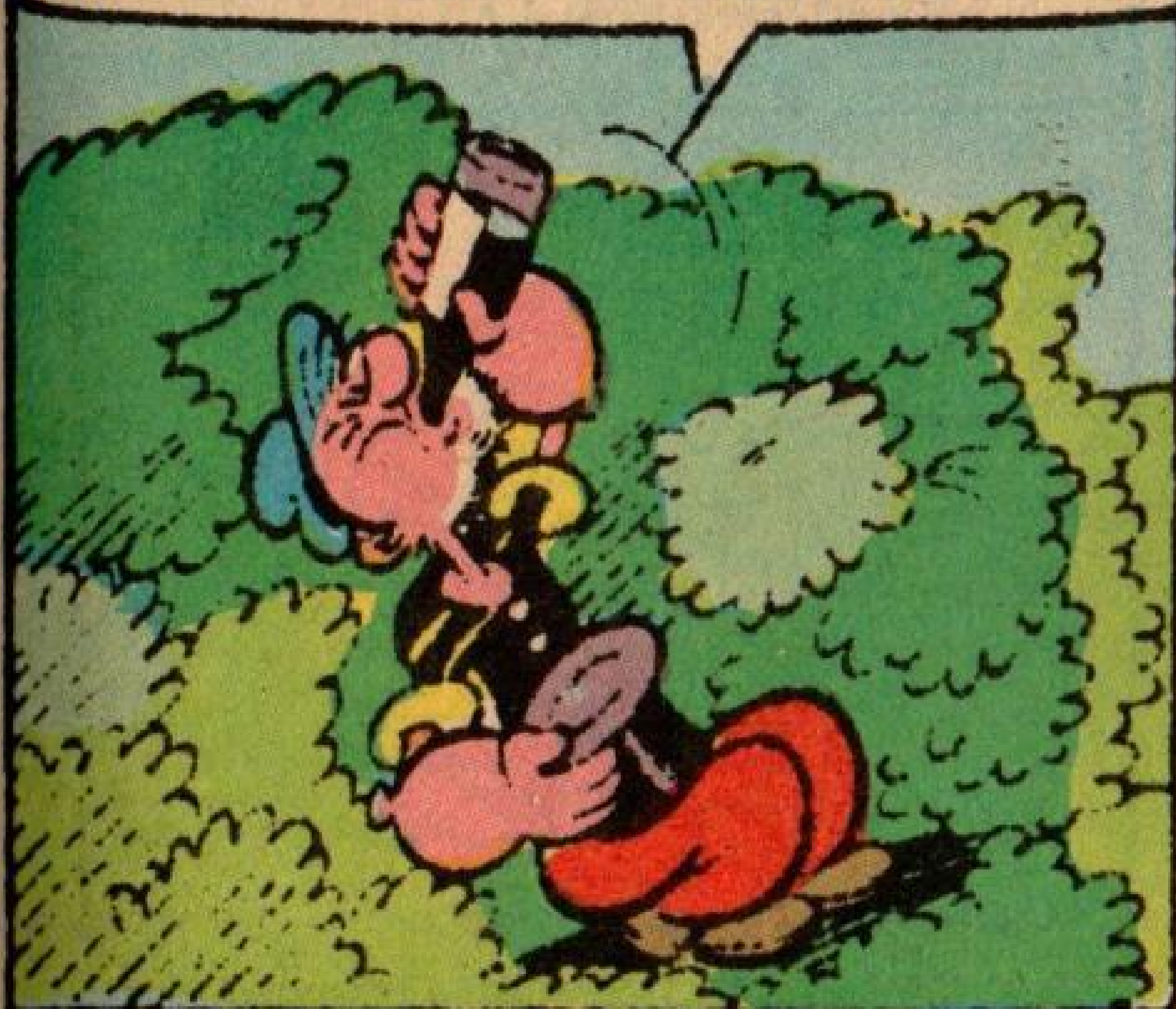

STAK!


ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΚΑΠΕΛΛΟ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΟ ΜΟΥ!


ΠΑΩ ΤΩΡΑ Ν' ΑΡΧΙΣΩ ΤΗ ΔΙΚΗ ΜΟΥ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ!


ΚΑΤΑΦΙΤΣ... ΚΑΦΟΥΤΣ...ΚΑΦΡΕΤΣ!


ΚΙ' ΟΡΙΣΤΕ!


ΓΚΛΟΥ.. ΓΚΛΟΥ.... ΤΙ ΝΟΣΤΙΜΙΑ!


Μ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΚΑΠΕΛΛΟ ΕΛΥΣΑ ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΜΟΥ!


ΠΕΡΙΕΡΓΟ! ΠΩΣ ΔΕΝ ΗΡΘΕ ΑΚΟΜΑ Ο ΠΑΠΠΟΥΣ ΝΑ ΜΟΥ ΖΗΤΗΣΕΙ ΝΑ ΠΙΕΙ! ΚΑΤΙ ΤΟ ΥΠΟΠΤΟ ΘΑ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ!


ΚΑΤΑΦΙΤΣ...ΚΑΦΟΥΤΣ.... ΚΑΦΡΕΤΣ!...
ΠΑΠΠΟΥ!


ΓΚΛΟΥ...
ΓΚΛΟΥ...
ΓΚΛΟΥ...
ΠΑΛΙΟΓΕΡΕ! ΠΟΥ ΤΟ ΒΡΗΚΕΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΠΟΥ-ΚΑΛΙ;

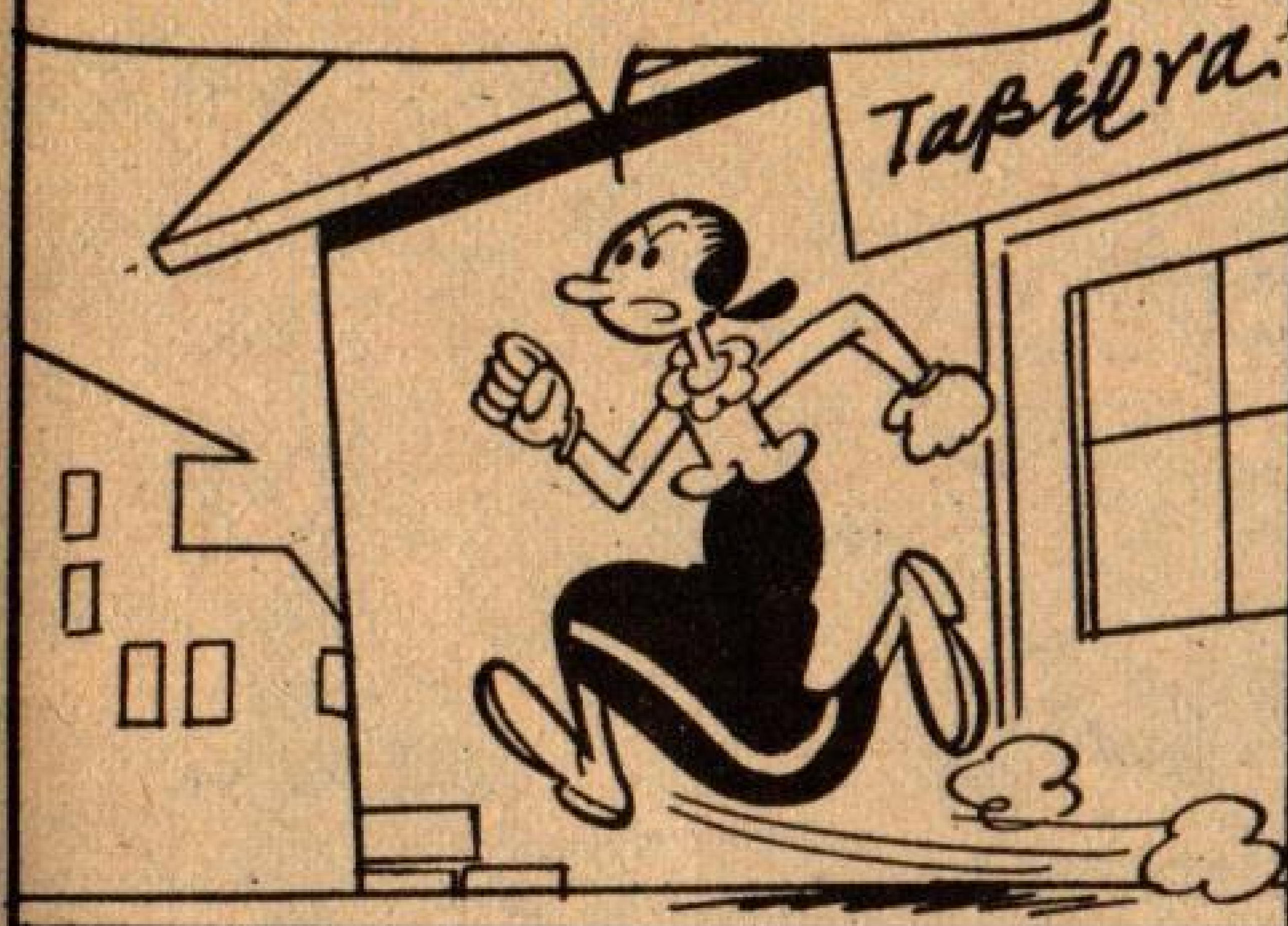

ΔΕΝ ΔΙΝΩ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟ ΣΕ ΚΑΝΕΝΑΝ!

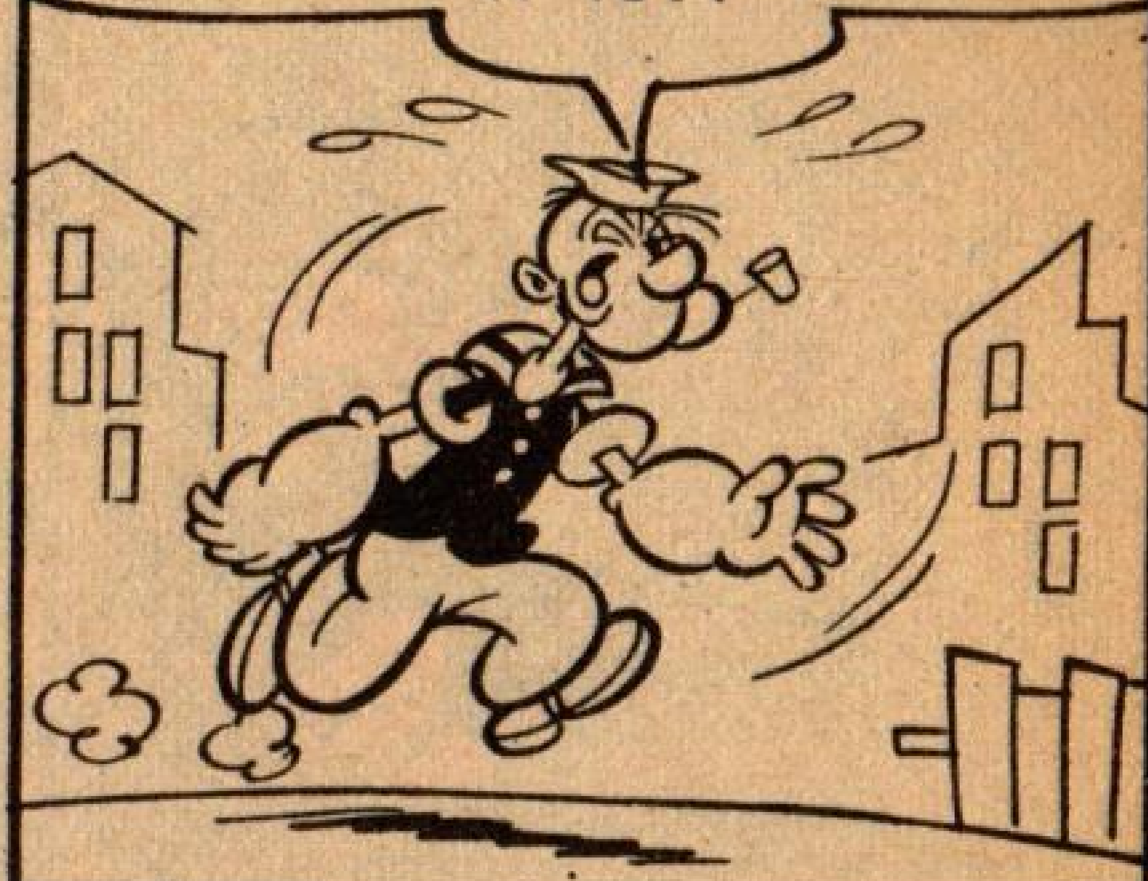

ΚΙ' ΑΝ ΘΕΣ ΞΥΛΟ, ΕΛΑ ΝΑ ΣΟΥ ΣΠΑΣΩ ΤΑ ΜΟΥΤΡΑ!
ΤΟΚ!

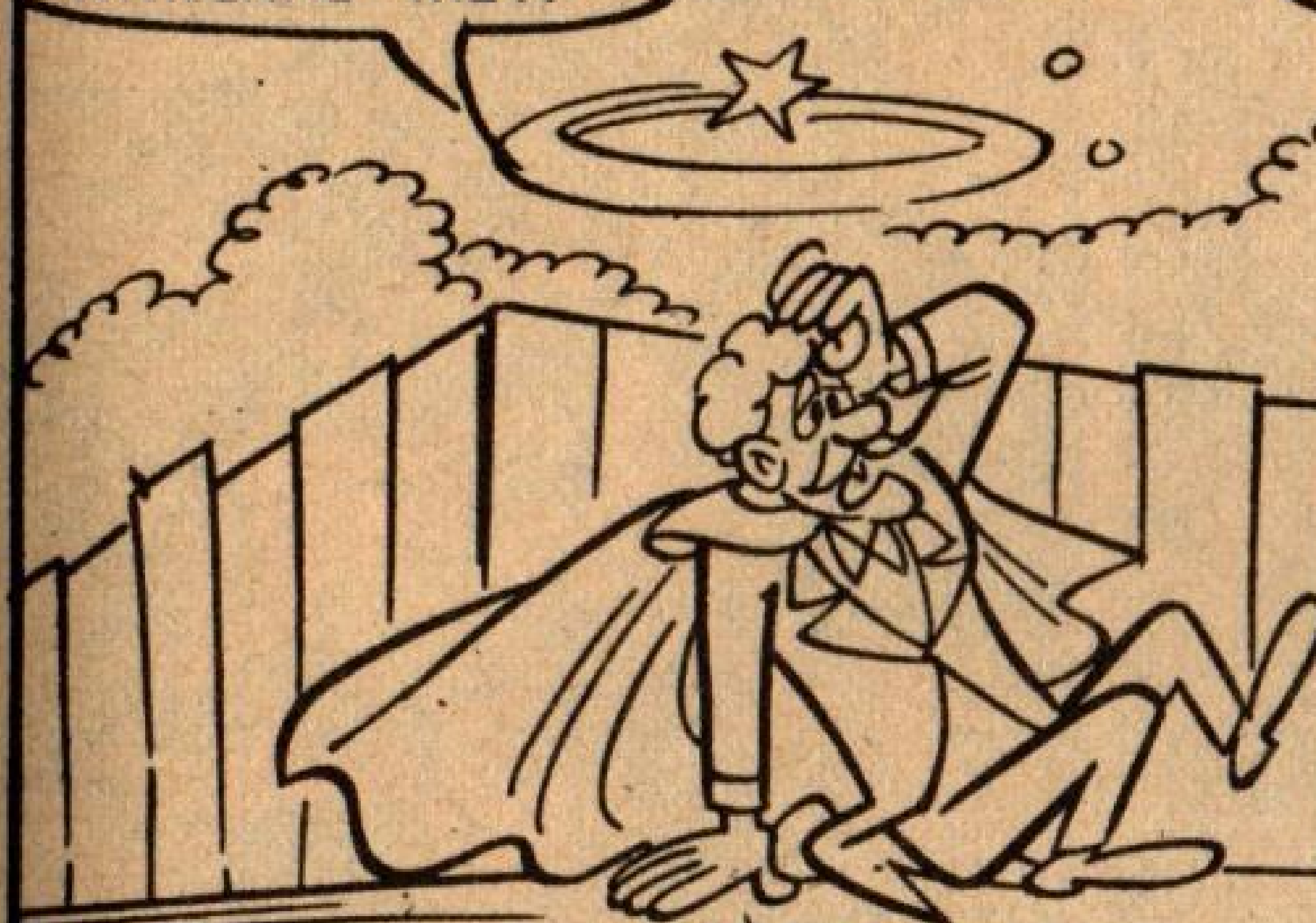

ΒΑΖΩ ΣΤΟΙΧΗΜΑ ΟΤΙ ΘΑ ΤΟ ΠΗΡΕ ΒΕΡΕΣΕ ΑΠΟ ΤΑΒΕΡΝΑ!
Ταβέρνα

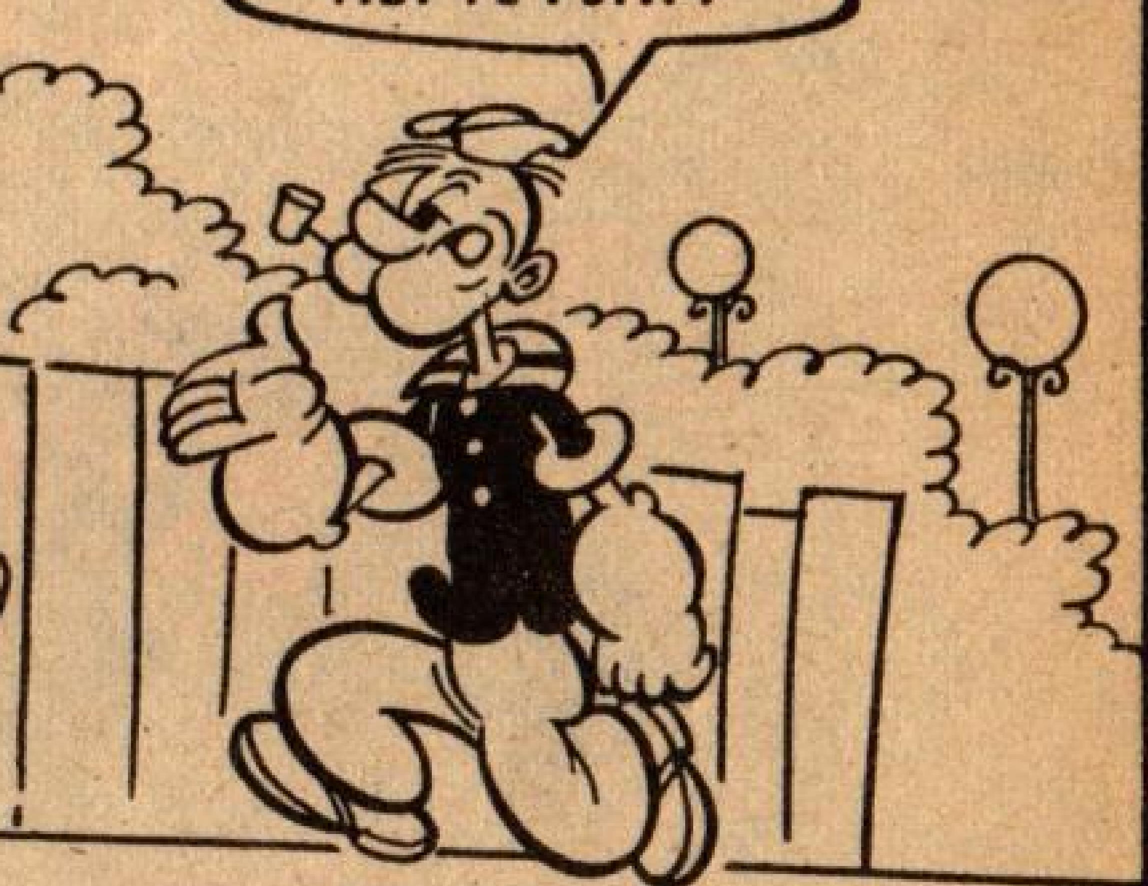

ΣΟΥ ΕΙΠΑ ΝΑ ΜΗΝ ΞΑΝΑΔΩΣΕΙΣ ΚΡΑΣΙ ΣΤΟΝ ΠΑΠΠΟΥ!
ΔΕΝ ΤΟΥ ΕΔΩΣΑ!


ΜΑ ΤΟΤΕ ΠΟΥ ΤΟ ΒΡΗΚΕ ΤΟ ΜΠΟΥΚΑΛΙ ΤΟ ΚΡΑΣΙ;


ΑΥΤΟΣ Ο ΓΕΡΟΣ ΘΑ ΝΤΡΟΠΙΑΣΕΙ ΤΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΜΑΣ! ΠΑΩ ΝΑ ΤΟ ΠΩ ΣΤΟΝ ΠΟΠΑΫ!
Ταβέλνα!

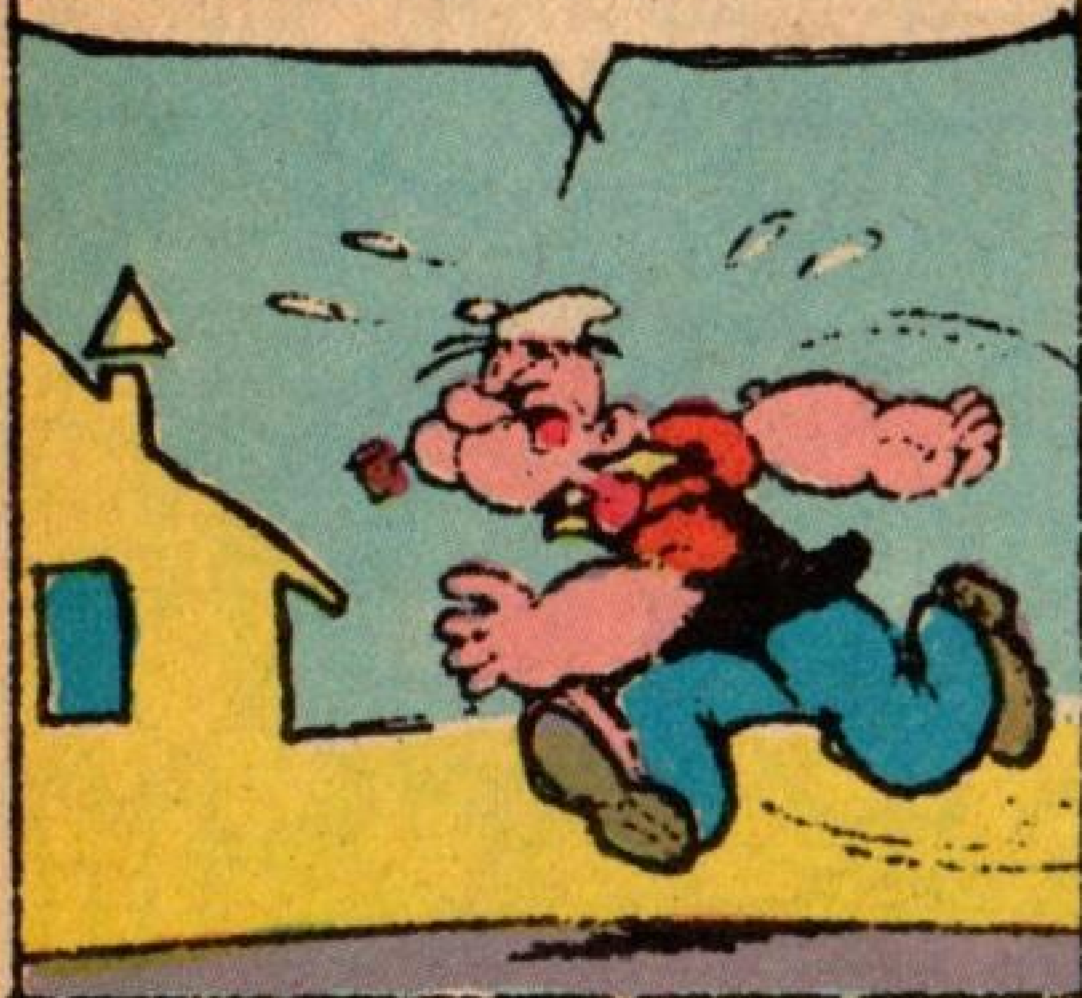

ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΜΙΑ ΣΚΛΗΡΗ ΔΟΥΛΕΙΑ, ΕΝΑΣ ΝΑΥΤΙΚΟΣ ΕΧΕΙ ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΝΑ ΞΕΚΟΥΡΑΣΤΕΙ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ!

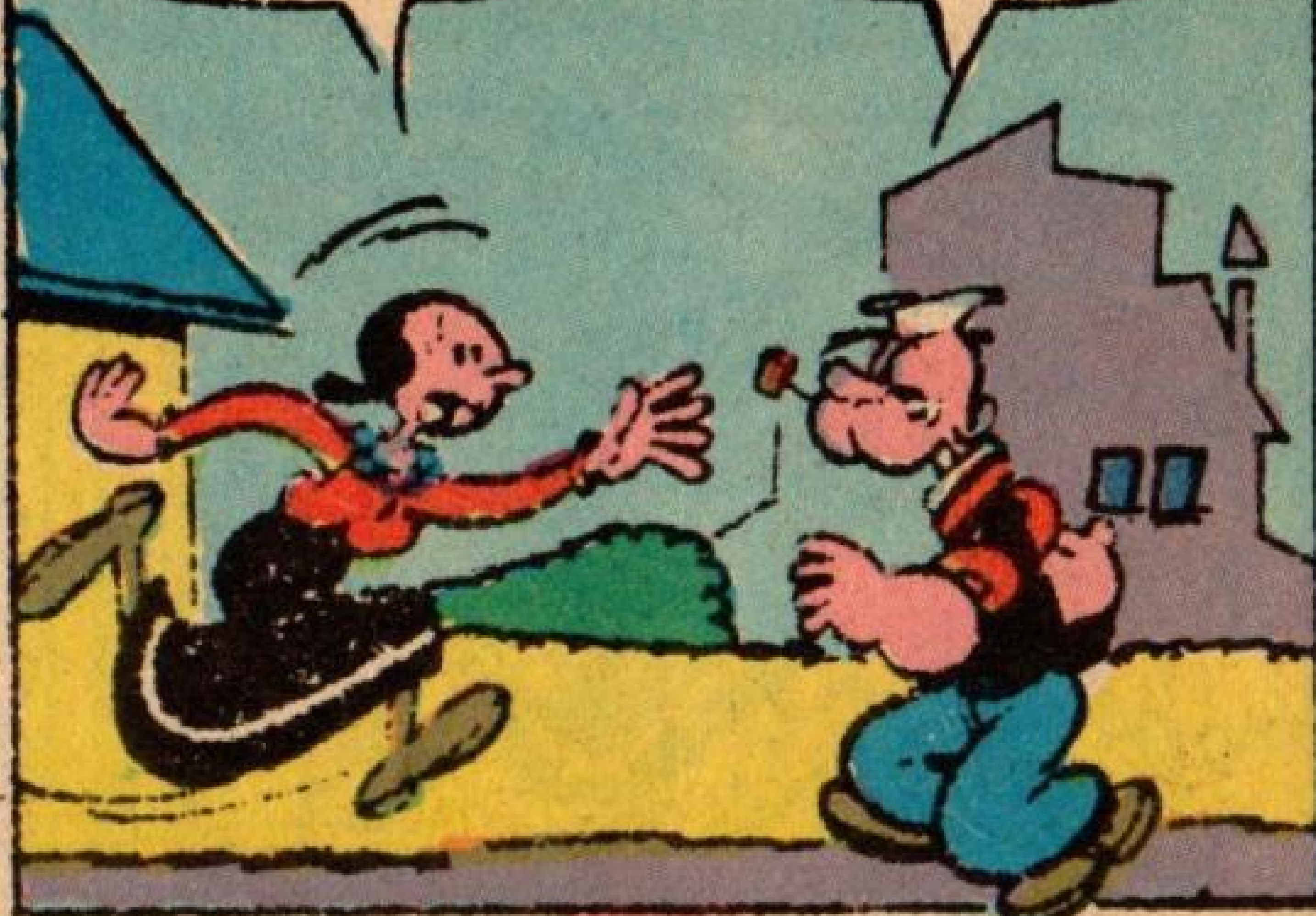

ΒΟΗΘΕΙΑΑ! ΜΟΥ ΕΚΛΕΨΑΝ ΤΟ ΚΑΠΕΛΛΟ ΜΟΥ!


ΜΗΝ ΣΤΕΝΑΧΩΡΙΕΣΑΙ! ΘΑΤΑΝ ΧΕΙΡΟΤΕΡΑ ΑΝ ΣΟΥ ΕΚΛΕΒΑΝ ΤΟ ΠΟΡΤΟΦΟΛΙ!


ΜΑ ΗΤΑΝ ΕΝΑ ΜΑΓΙΚΟ ΚΑΠΕΛΛΟ! ΜΕ ΜΙΑ ΜΑΓΙΚΗ ΛΕΞΗ ΣΟΥ ΕΔΙΝΕ ΟΤΙ ΗΘΕΛΕΣ!
ΘΑ ΤΡΕΛΛΑΘΩ!


ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟ ΒΡΩ ΟΠΩΣΔΗΠΟΤΕ!
ΠΗΓΑΙΝΕ ΣΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ! ΕΙΝΑΙ ΣΤΟ ΒΑΘΟΣ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ!


ΠΑΩ ΣΠΙΤΙ ΝΑ ΞΕΚΟΥ-
ΡΑΣΤΩ ΛΙΓΟ!


ΠΟΠΑΫ!
ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ,
ΟΛΙΒ;


Ο ΠΑΤΕΡΑΣ ΣΟΥ, ΕΚΛΕΨΕ ΕΝΑ
ΜΠΟΥΚΑΛΙ ΚΡΑΣΙ!
ΟΥΛΠ! ΜΑ ΠΟΤΕ;


ΑΑΧ!
ΚΙ'ΑΛΛΟ ΜΠΟΥΚΑΛΙ! ΤΟΤΕ ΕΚ-
ΛΕΨΕ ΔΥΟ
ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ!
ΤΟΚ!


ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΛΑ!
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΥ-
ΝΑΤΟΝ!


ΠΑΤΕΡΑ, ΤΙ ΣΗΜΑΙΝΟΥΝ ΟΛΑ ΑΥΤΑ;
ΔΡΟΜΟ! ΔΕΝ ΜΙΛΑΩ ΜΕ ΚΑΠΟΙΟΝ ΠΟΥ ΔΕΝ ΠΙΝΕΙ!


ΚΑΤΑΦΙΤΣ.... ΚΑΦΟΥΤΣ.... ΚΑΦΡΕΝΤΣ!
ΜΑ ΤΙΣ ΧΙΛΙΕΣ ΠΙΠΕΣ!


ΓΚΛΟΥ... ΓΚΛΟΥ....
ΕΒΓΑΛΕ ΤΟ ΜΠΟΥΚΑΛΙ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΕΝΑ ΚΑ-ΠΕΛΛΟ!


ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΚΑΠΕΛΛΟ ΤΟΥ ΜΑ-ΓΟΥ! ΑΡΑ ΑΥΤΟΣ ΤΟ ΕΚΛΕΨΕ!


ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΛΗΘΕΙΑ! ΔΡΟΜΟ ΤΩ-ΡΑ!
ΠΟΠ!


ΘΑ ΤΡΕΛ-ΛΑΘΩ!
ΠΡΟΣΕΧΕ! ΟΤΑΝ ΠΙΕΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΘΗΡΙΟ!

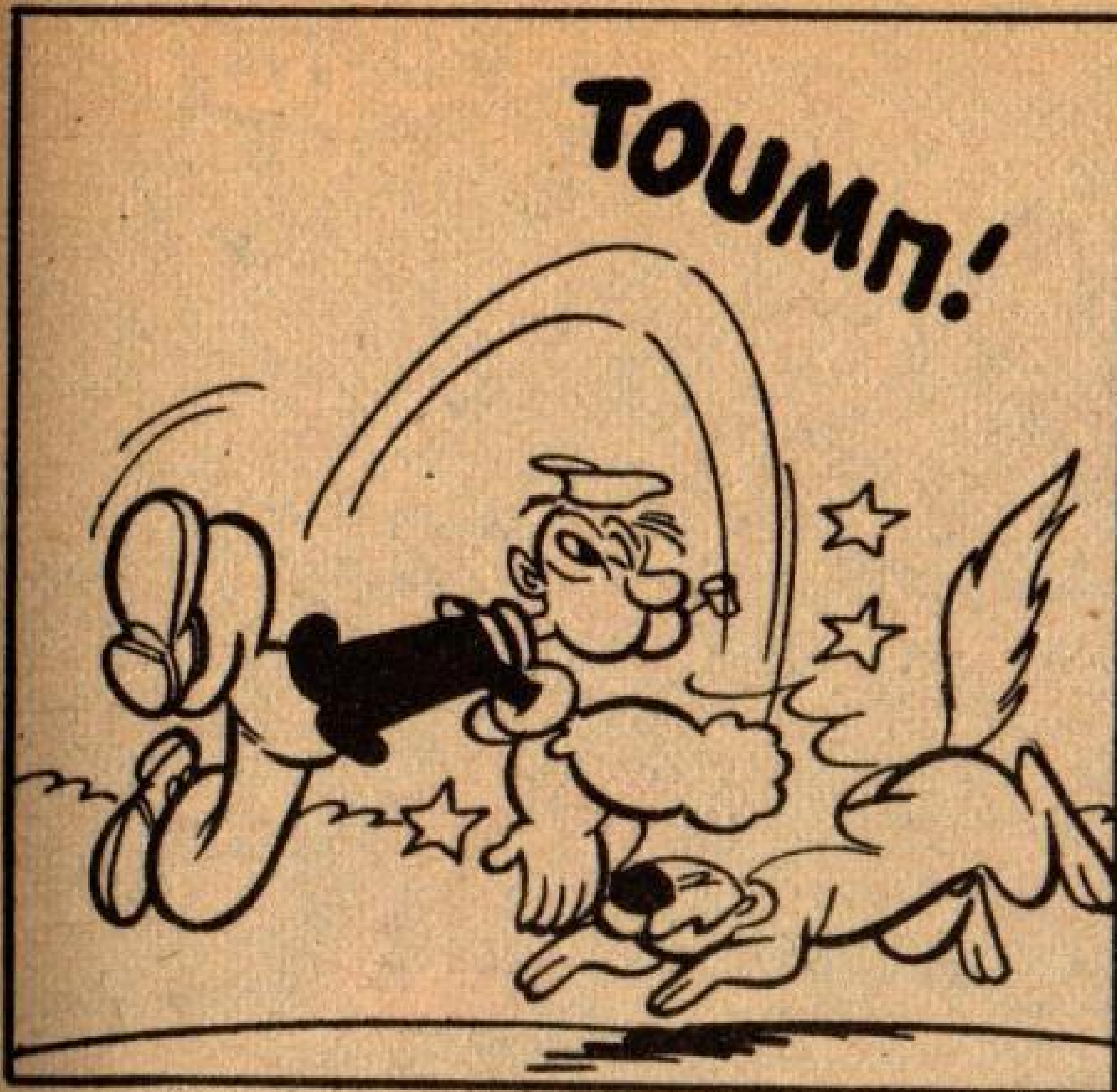

ΜΠΑΟU !
ΜΠΑΟU!
ΤΑ ΣΚΥΛΙΑ ΒΡΗΚΑ ΤΑ ΙΧΝΗ!


Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ΤΟΥ ΚΑΠΕΛΛΟΥ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΔΩ!


ΣΤΑΜΑΤΑ! ΕΙΝΑΙ Ο ΠΑΤΕΡΑΣ ΜΟΥ ΚΑΙ ΔΕΝ Θ' ΑΦΗΣΩ ΝΑ ΤΟΝ ΠΕΙΡΑΞΟΥΝ ΤΑ ΣΚΥΛΙΑ!
ΓΚΡΡ!


ΚΑ·Ι·!
ΠΕΜ!


ΑΡΦ!


TOUMπ!

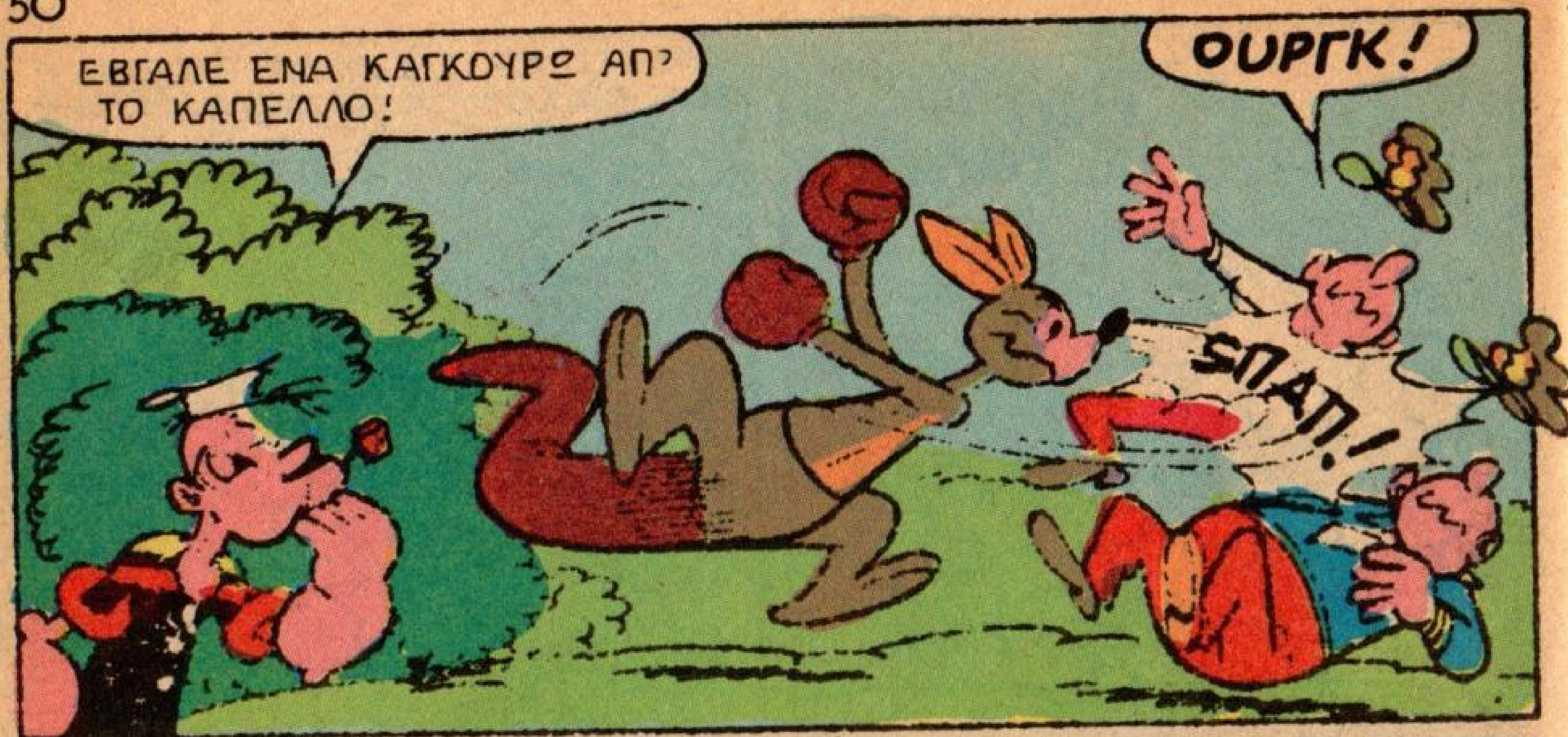

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΠΙΑΣΟΥ-ΜΕ!
ΘΕΛΩ ΤΟ ΜΑΓΙ-ΚΟ ΜΟΥ ΚΑΠΕΛΛΟ!

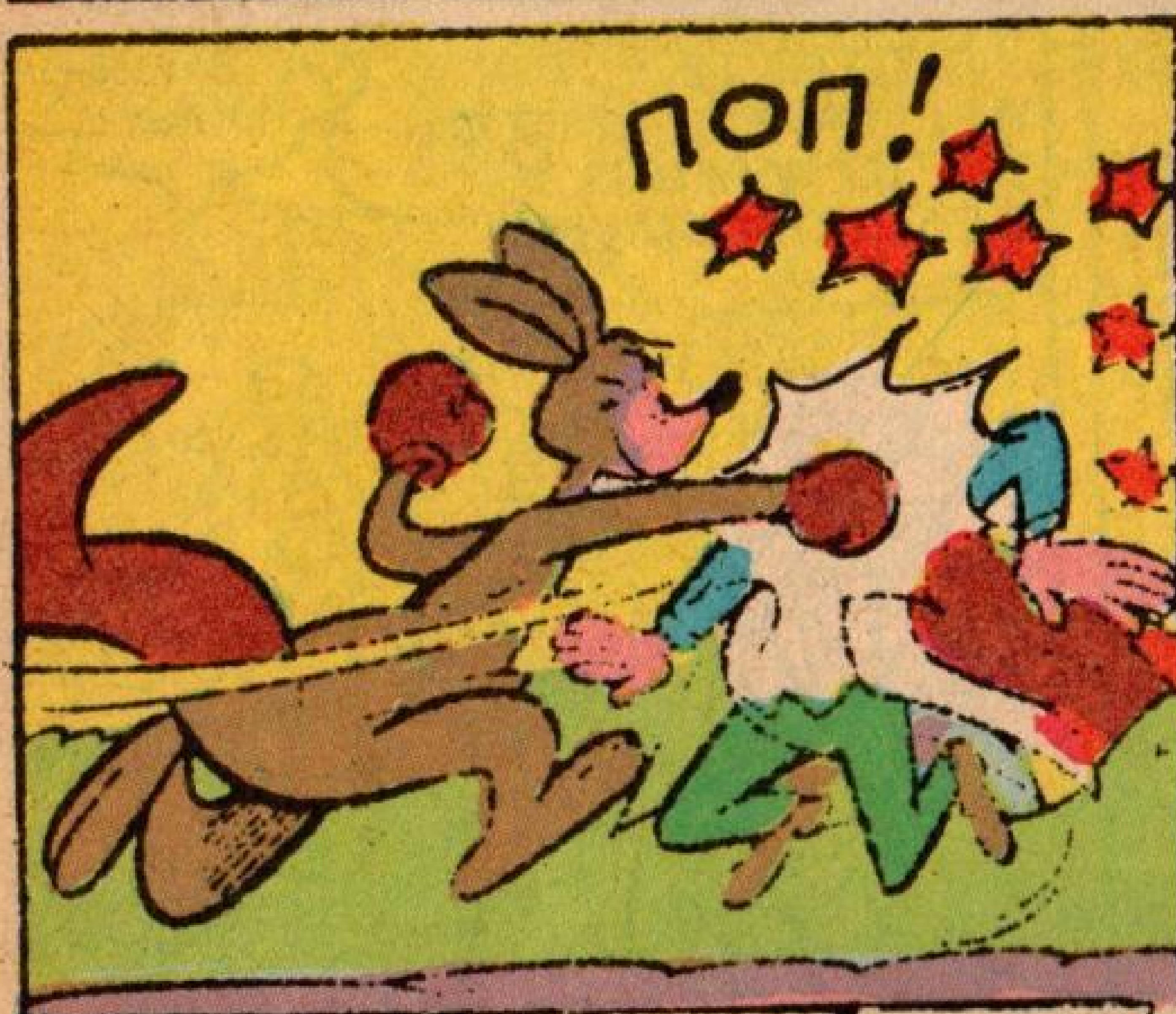

ΔΩΣΕ ΓΡΗΓΟΡΑ ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΚΑΠΕΛΛΟ!
ΟΠΟΙΟΣ ΘΕΛΕΙ ΑΣ ΕΡΘΕΙ ΝΑ ΤΟ ΠΑΡΕΙ!..


ΠΡΟΣΕΞΤΕ! ΜΠΟ-ΡΕΙ ΝΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗ-ΣΕΙ ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΚΑ-ΠΕΛΛΟ ΓΙΑ ΑΜΥΝΑ!
ΘΑ ΤΟΝ ΠΕΡΙ-ΠΟΙΗΘΩ!

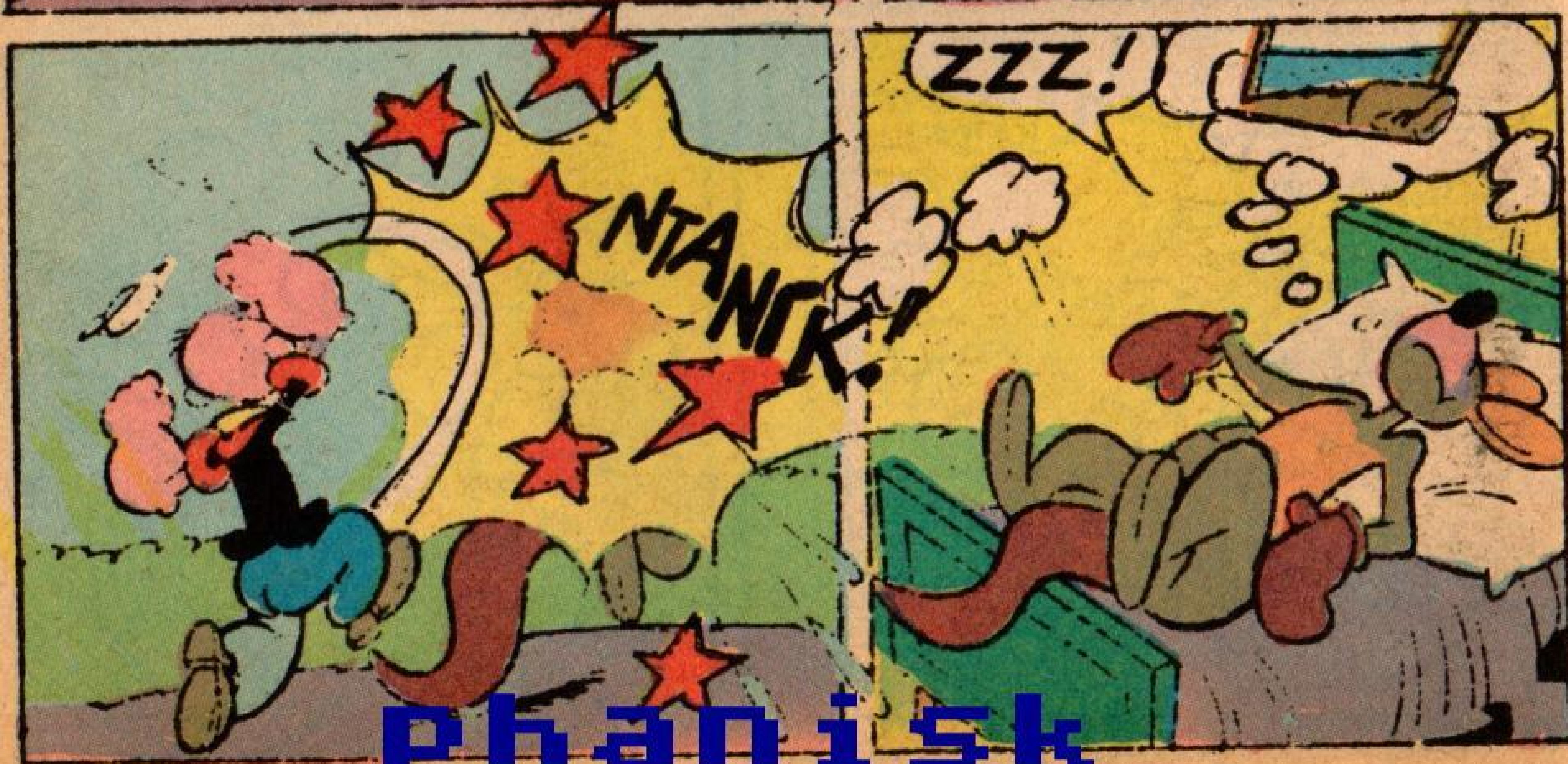

ΠΑΡΑΔΩΣΟΥ, ΛΗΣΤΗ!..
ΚΕΤΑΦΙΤΣ... ΚΑΦΟΥΤΣ... ΚΕΦΡΕΤΣ!

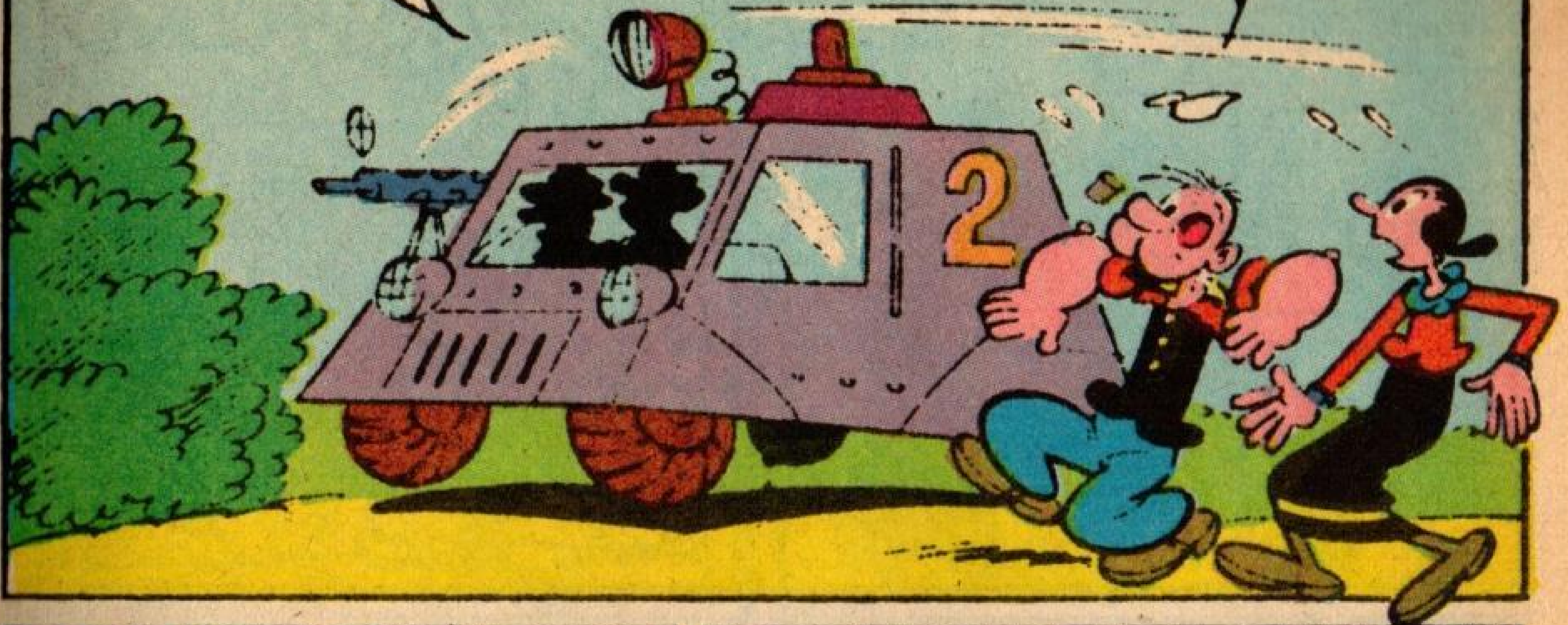

ΓΚΡΡ!


ΕΒΓΑΛΕ ΕΝΑ ΚΑΓΚΟΥΡΩ ΑΠ' ΤΟ ΚΑΠΕΛΛΟ!
ΟΥΡΓΚ!
ΣΠΑΠ!

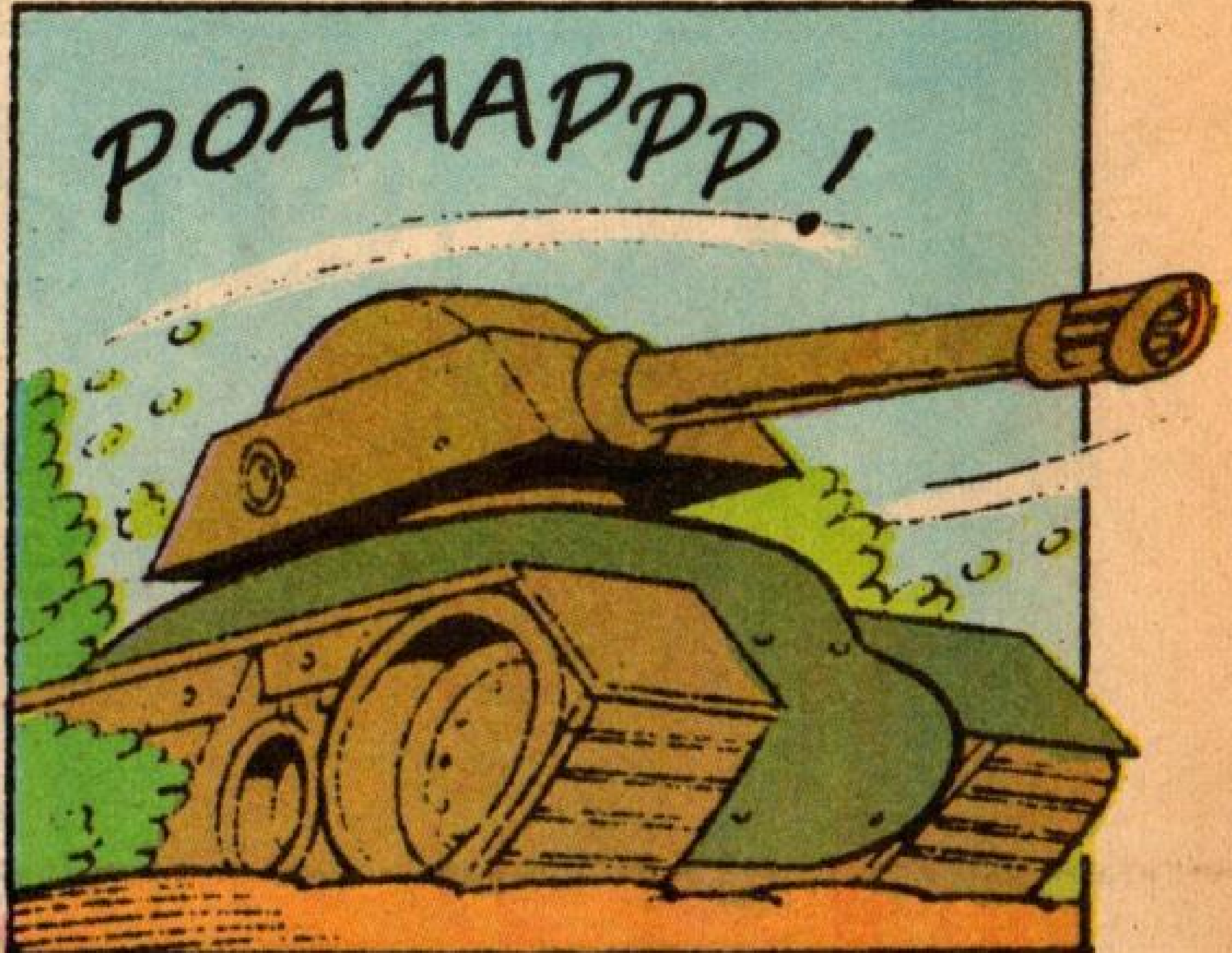

ΠΟΠ!

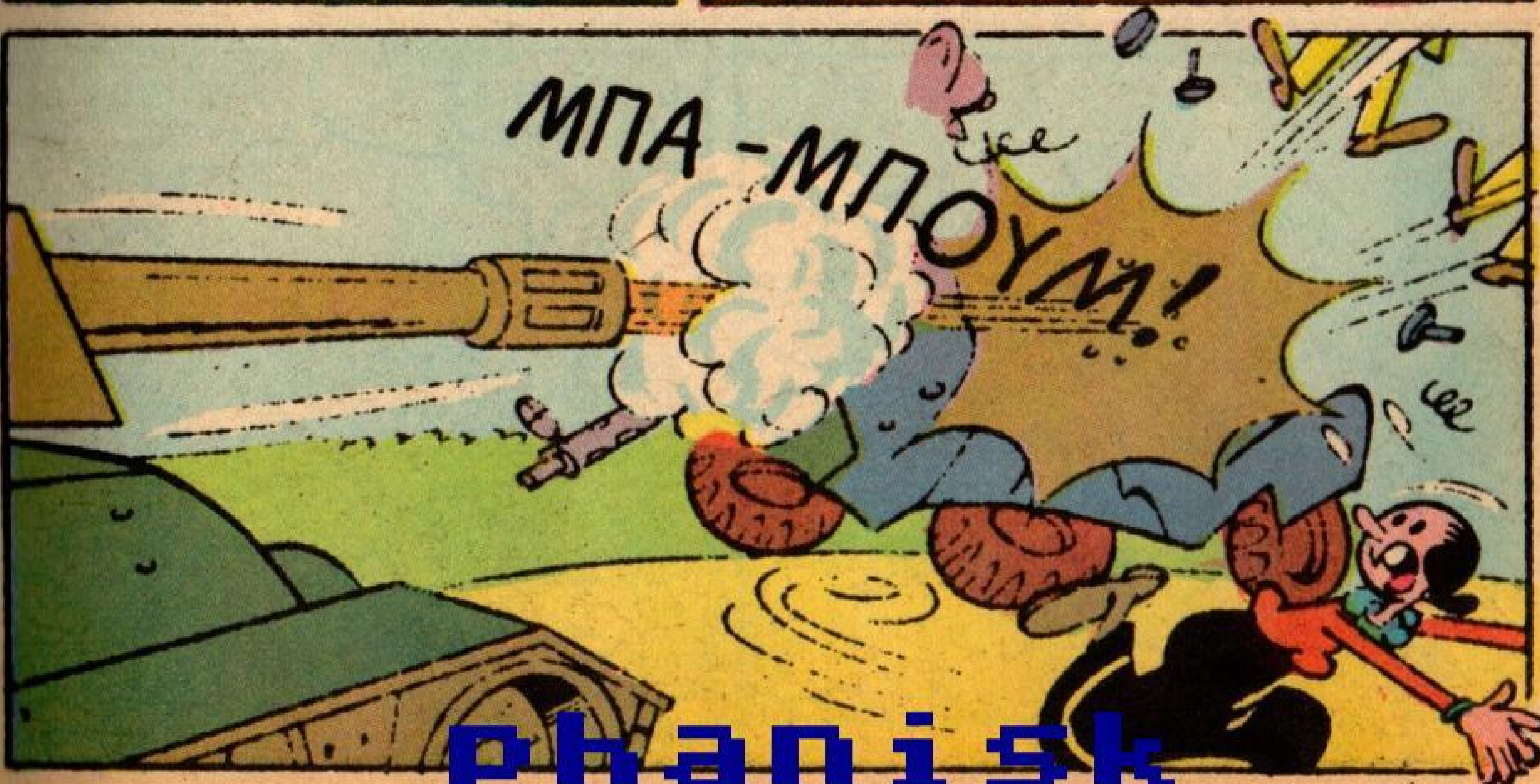

ΕΓΩ ΞΕΡΩ ΚΑΛΑ ΜΠΟΞ!..
SOUINΓΚ!

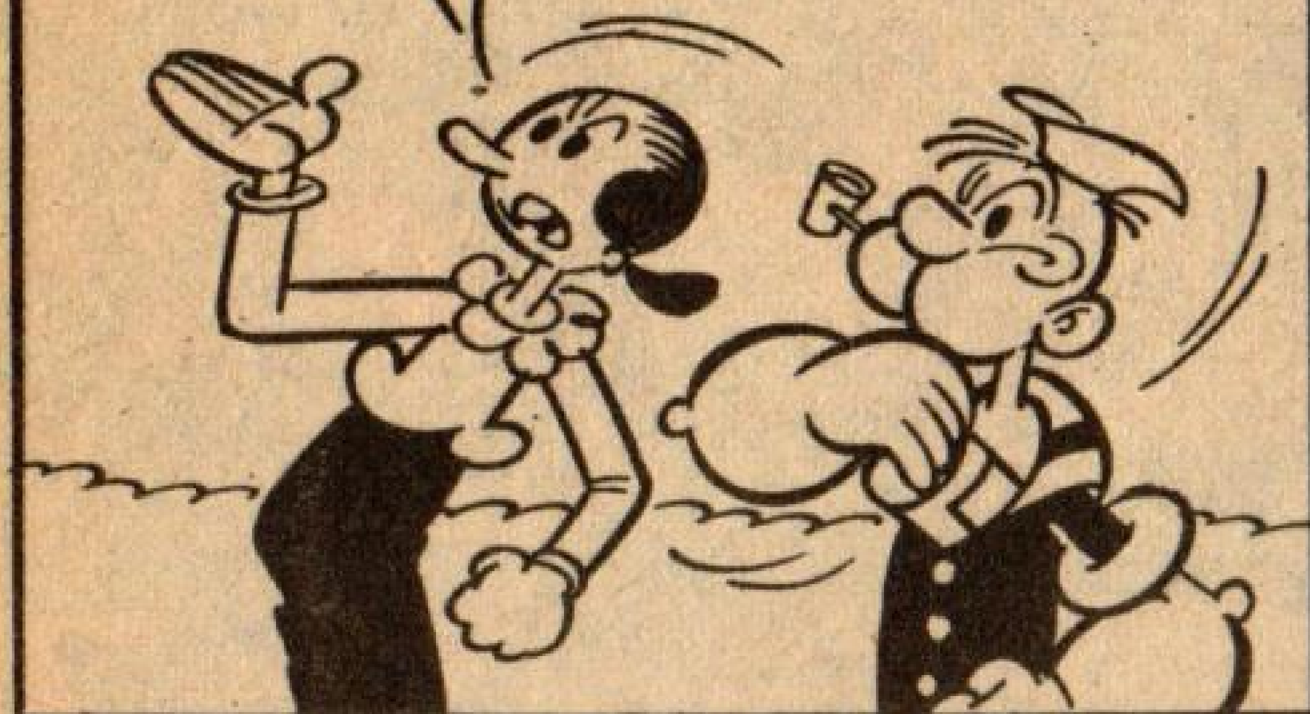

ΝΤΑΝΓΚ!
ZZZ!

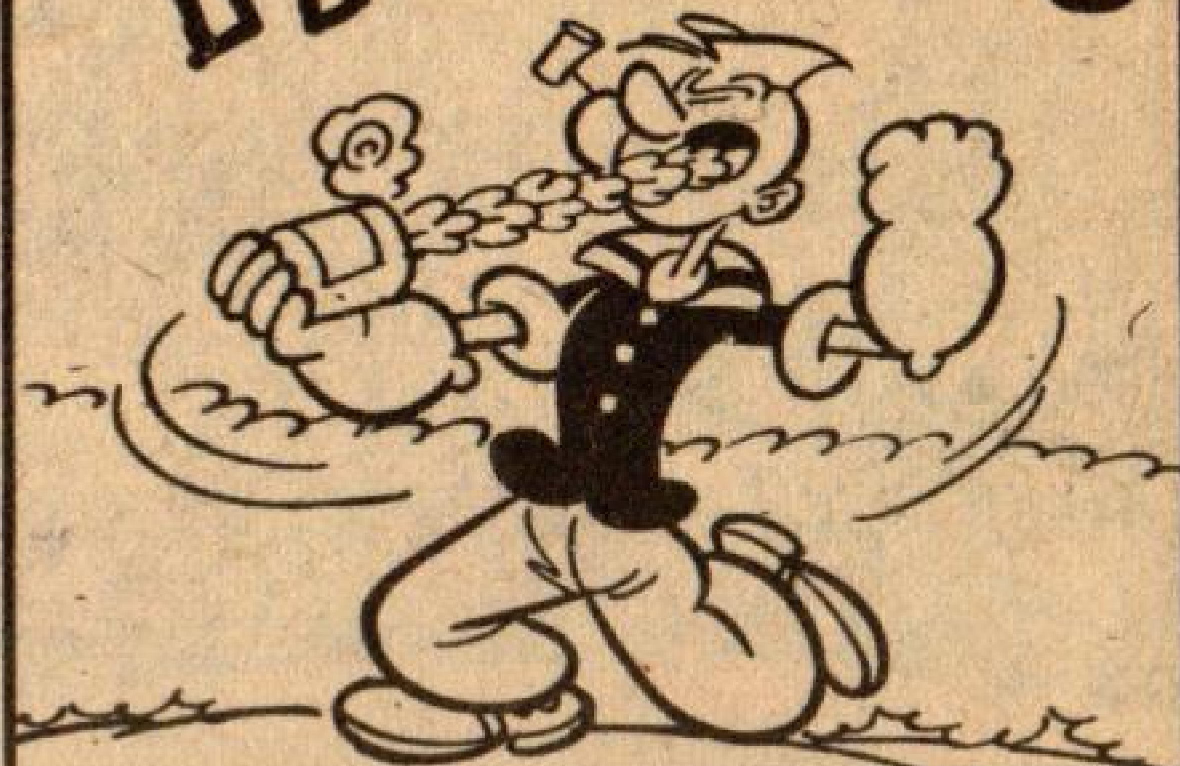

ΘΑ ΤΟΝ ΕΞΟΥΔΕΤΕΡΩΣΟΥ-ΜΕ ΜΕ ΤΟ ΘΩΡΑΚΙΣΜΕΝΟ!
ΜΑ ΤΟΥΣ ΧΙΛΙΟΥΣ ΚΕΡΑΥΝΟΥΣ!

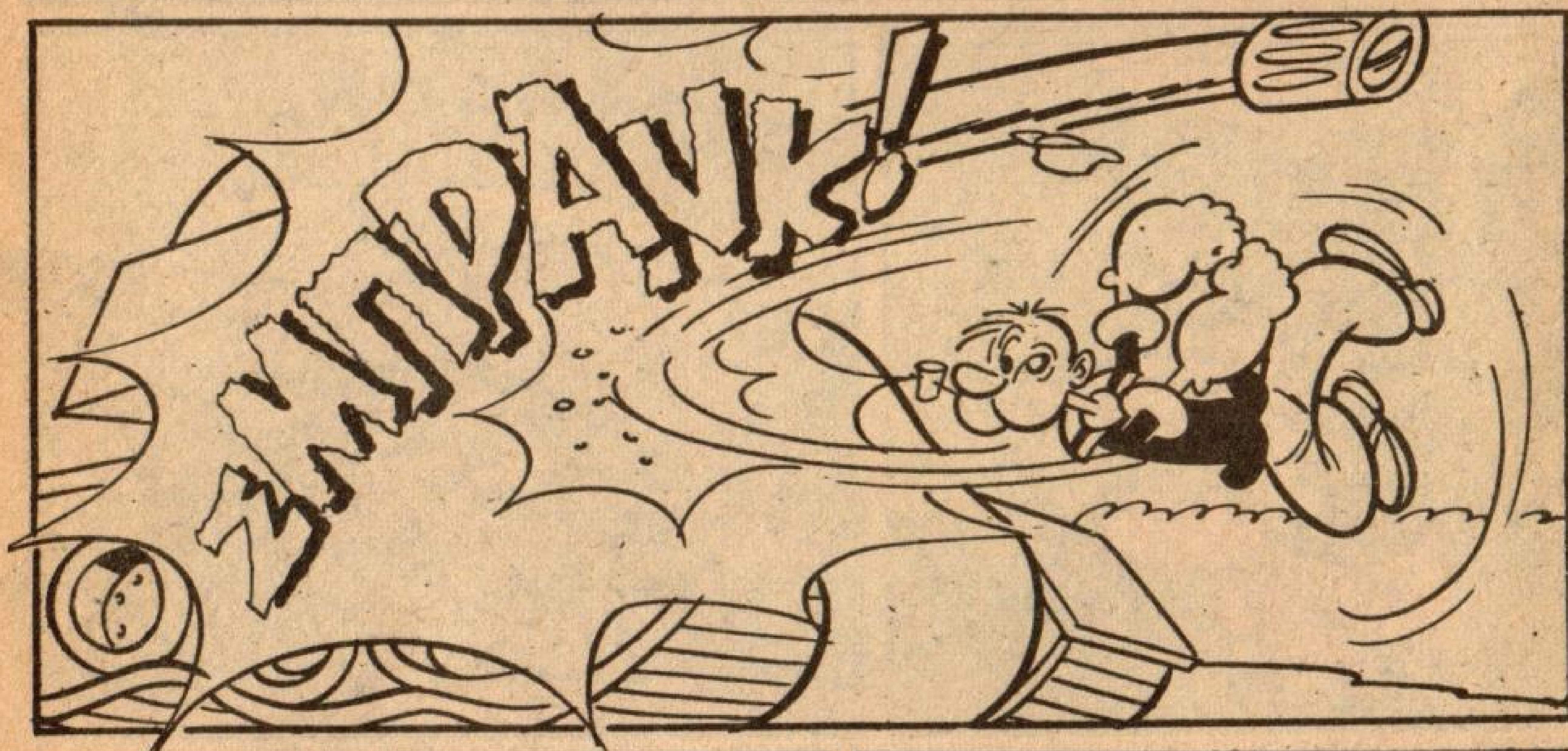

ΚΑΤΑΦΙΤΣ... ΚΑ-ΦΟΥΤΣ...

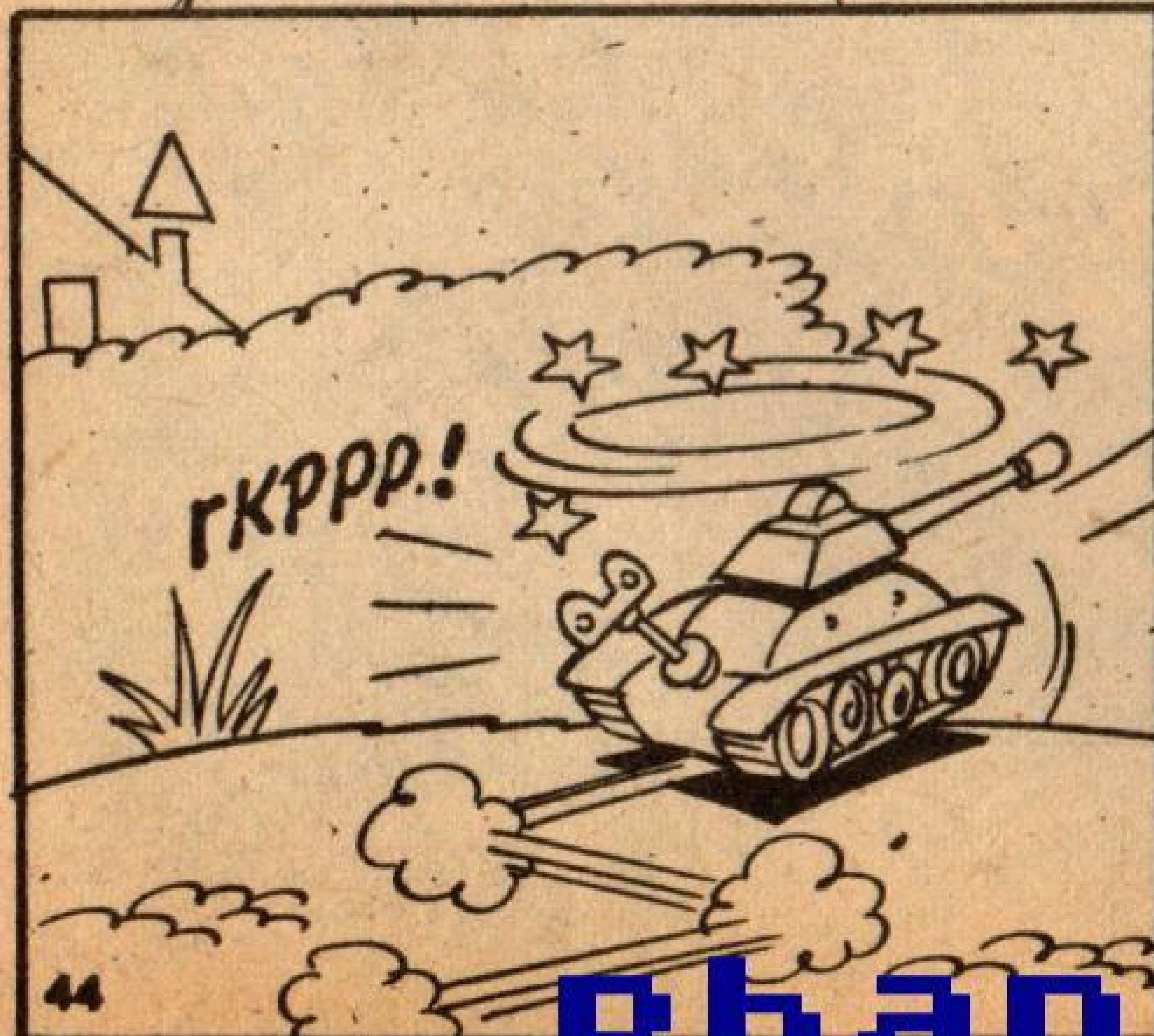

ΡΟΑΑΑΡΡΡ!


ΜΠΑ-ΜΠΟΥΜ!

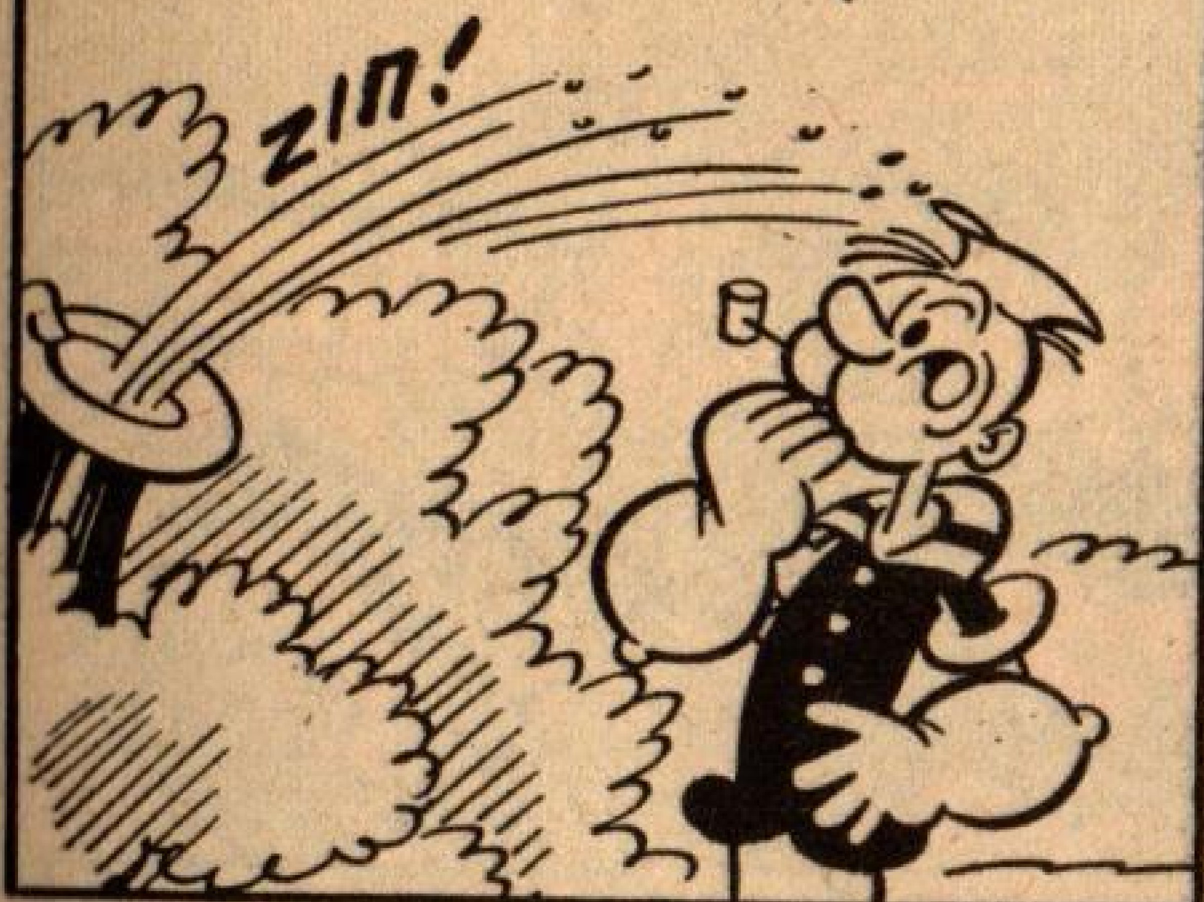

ΔΕΝ ΓΙΝΕΤΑΙ ΤΙΠΟΤΑ Μ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΚΑΠΕΛΛΟ. ΜΠΟΡΕΙ Ν' ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΕΙ ΕΝΑ ΣΤΡΑΤΟ!
ΔΕΝ ΑΠΟΜΕΝΕΙ ΠΑΡΑ ΝΑ ΦΑΩ, ΣΠΑΝΑΚΙ!

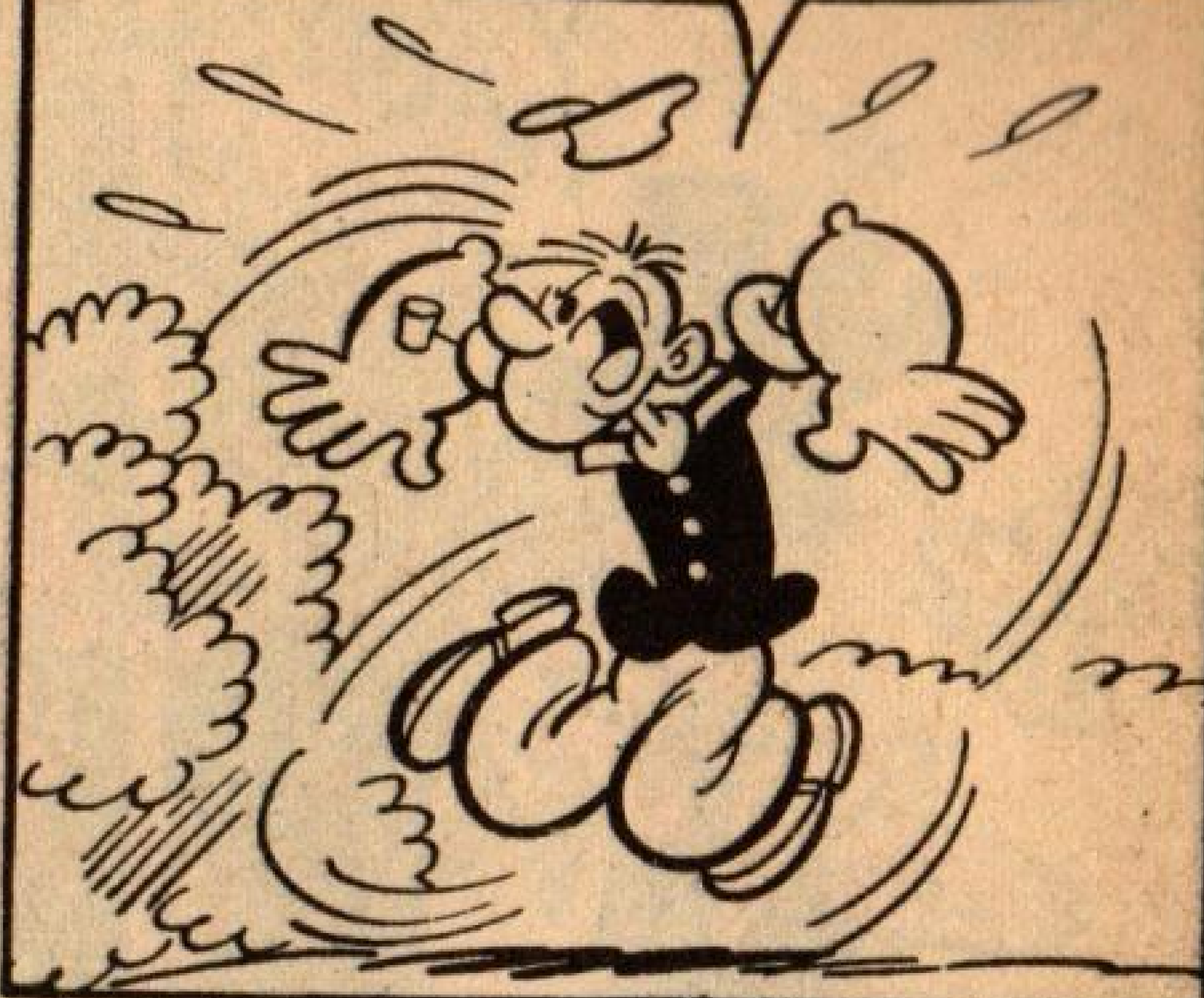

ΓΚΝΑΜ!


ΣΜΠΡΑΥΚ!


ΓΚΡΡΡ.!
44


ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΤΙ ΘΑ ΒΓΕΙ ΤΩΡΑ!
ΚΑΤΑΦΙΤΣ... ΚΑΤΑΦΟΥ... ΦΟΥΤΣ...
14


ΤΙ ΣΤΟ ΚΑΛΟ ΕΙΝΑΙ!
ΖΙΠ!


ΨΥΛΛΟΙ!..ΑΧΧ!


ΚΑΝΕΝΑΣ ΔΕΝ ΘΑ ΜΟΥ ΠΑΡΕΙ ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΚΑΠΕΛΛΟ!


ΜΑ ΤΑ ΧΙΛΙΑ ΒΑΡΕΛΙΑ!
SOUM!


ΤΟ ΚΑΠΕΛΛΟ!
ΘΥΜΗΘΗΚΑ ΠΩΣ ΤΑ ΚΑΠΕΛΛΑ ΠΕΤΑ-ΝΕ!..


ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!
ΠΛΟΠ!

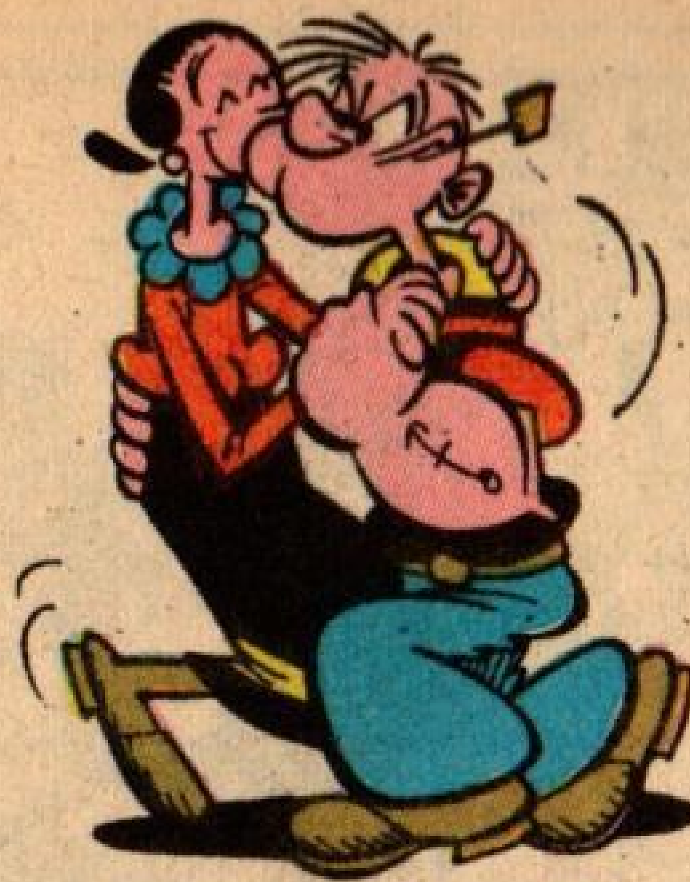

ΠΑΛΙΟΚΑΤΣΙΚΑ! ΑΠΟ ΣΕΝΑ ΕΧΑ-ΣΑ ΤΟ ΚΑΠΕΛΛΟ!..
ΠΑΚ


ΕΣΤΩ ΚΙ'ΑΝ ΕΙΣΑΙ Ο ΠΑΤΕΡΑΣ ΜΟΥ ΔΕΝ ΣΟΥ ΕΠΙΤΡΕΠΩ ΝΑ ΑΓΓΙΖΕΙΣ ΤΗΝ ΟΛΙΒ!..
ΓΚΡΟΥΜΤ!


ΑΝ ΘΕΣ ΚΑΥΓΑ, ΘΑ ΤΟΝ ΕΧΕΙΣ ΑΜΕΣΩΣ, ΠΑΛΙΟ-ΠΑΙΔΟ!
ΓΚΝΟΚ!


ΠΑΛΙΟΓΕΡΕ!
ΚΑΤΑΡΑ-ΜΕΝΟΙ!..
ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΤΕΤΟΙΑ ΚΟΥΡΑΣΗ, ΝΑ ΜΗΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΒΡΩ ΛΙΓΗ ΗΣΥΧΙΑ!..
44
ΤΕΛΟΣ

ΧΟΡΟΣ ΜΕ ΞΥΛΟ



ΠΑΜΕ ΝΑ ΧΟΡΕΨΟΥΜΕ ΣΤΟ ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΕΙΟ ΤΟΥ ΛΙΜΑΝΙΟΥ;

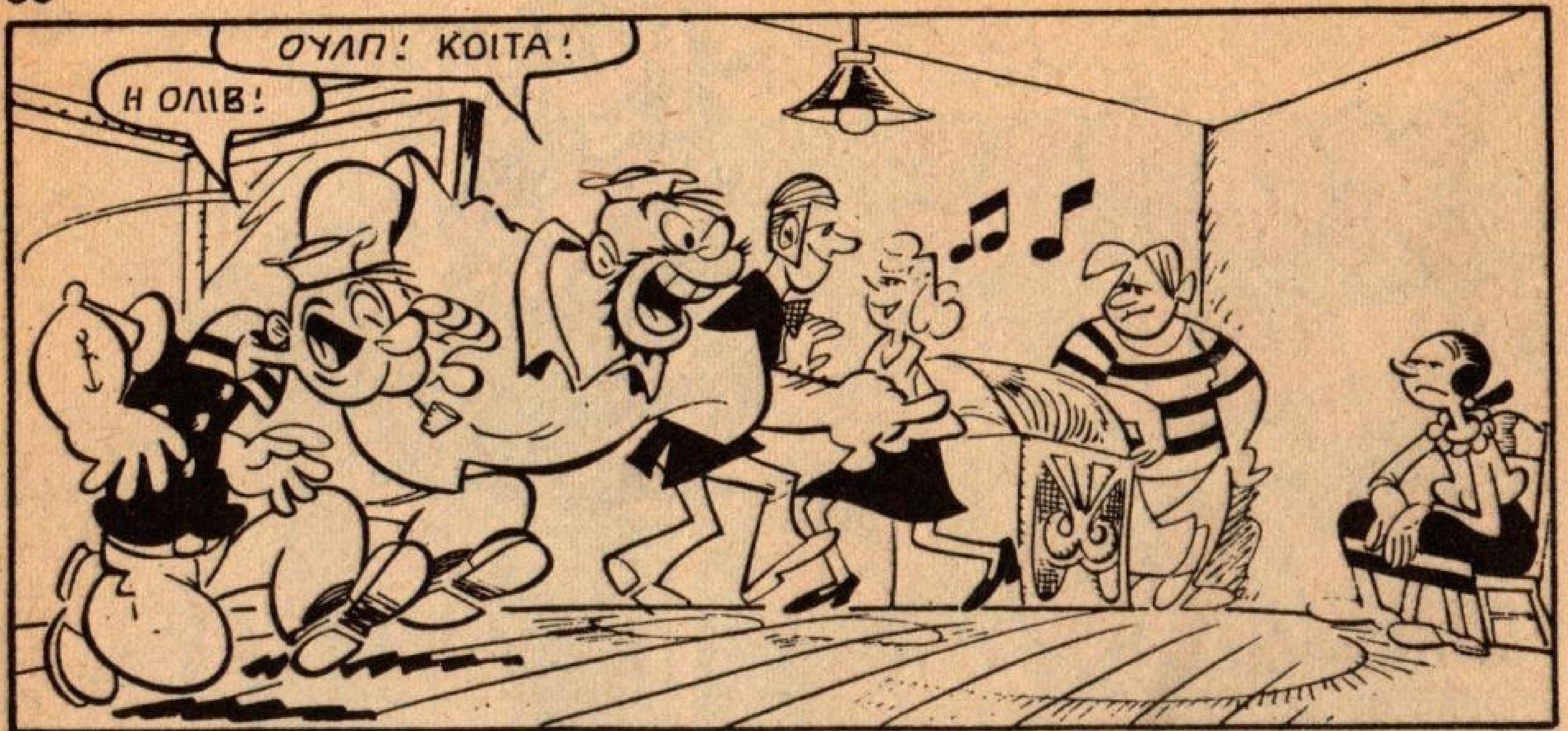
Ο ΧΟΡΟΣ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΠΟΛΥ ΚΑΛΟ ΣΠΟΡ!

BAR

ΤΑΒΕΡΝΑ

33

1


ΟΥΛΠ! ΚΟΙΤΑ!
Η ΟΛΙΒ!


ΘΑ ΤΗ ΖΗΤΗΣΩ ΣΕ ΧΟΡΟ!
ΣΤΑΜΑΤΑ!


ΠΡΩΤΑ ΘΑ ΤΗ ΖΗΤΗΣΩ, ΕΓΩ!
ΑΥΤΟ ΘΑ ΤΟ ΔΟΥΜΕ!


ΔΡΟΜΟ!
ΕΣΥ!


ΜΟΥ ΧΑΡΙΖΕΤΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΧΟΡΟ, ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩΣ!

2

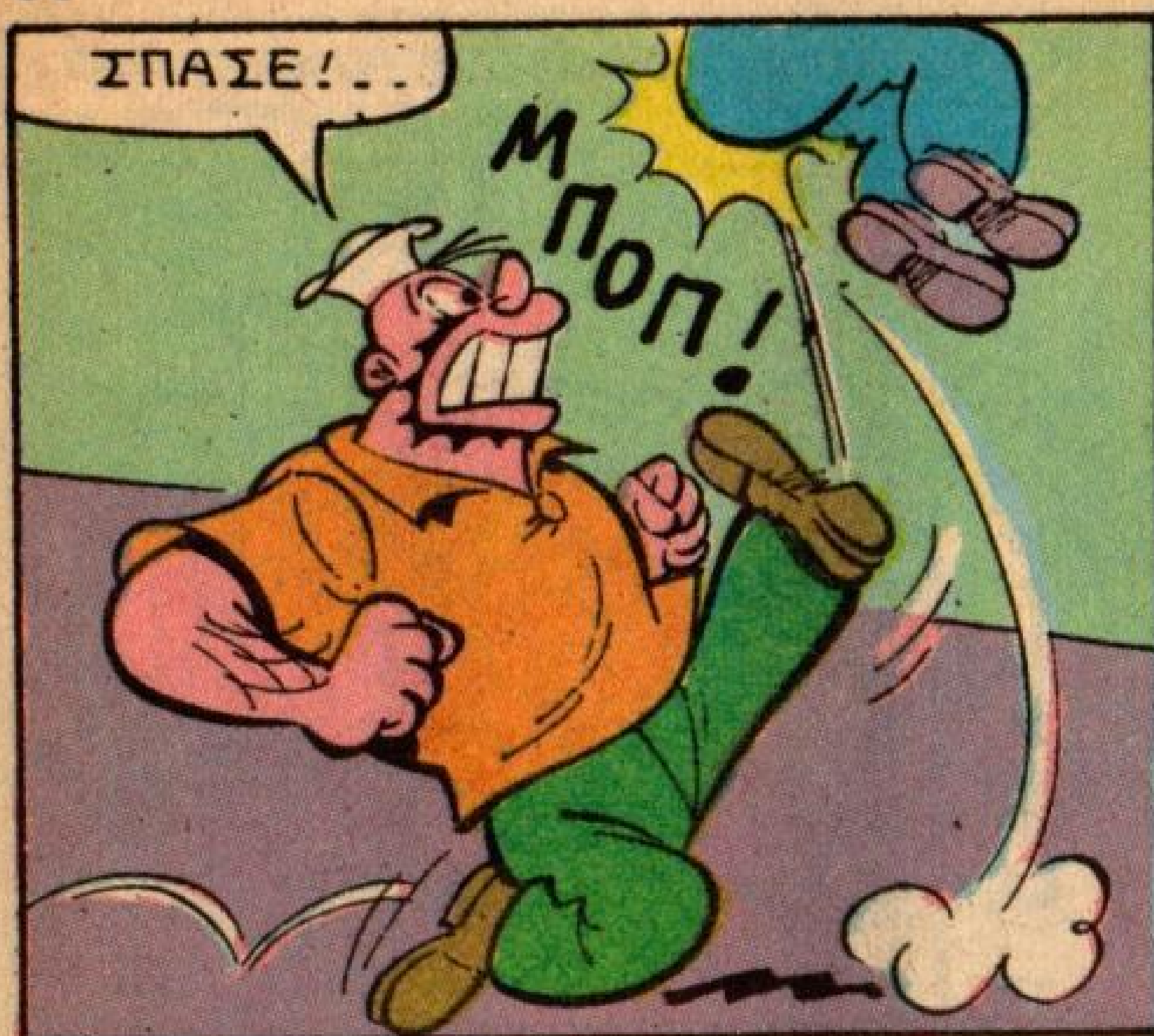

ΕΙΔΕΣ ΤΙ ΕΚΑΝΕΣ;
ΒΡΕ ΤΟΝ ΚΟΝΤΟΣΤΟΥΠΙ;


Ο ΕΠΟΜΕΝΟΣ ΧΟΡΟΣ ΜΕ ΤΗΝ ΟΛΙΒ ΘΑΝΑΙ ΔΙΚΟΣ ΜΟΥ!..
ΘΑ ΤΟ ΔΟΥΜΕ!


ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ!
ΚΑΙ ΓΩ ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!..


ΕΙΜΑΙ ΕΤΟΙΜΟΣ ΝΑ ΕΚΡΑΓΩ!

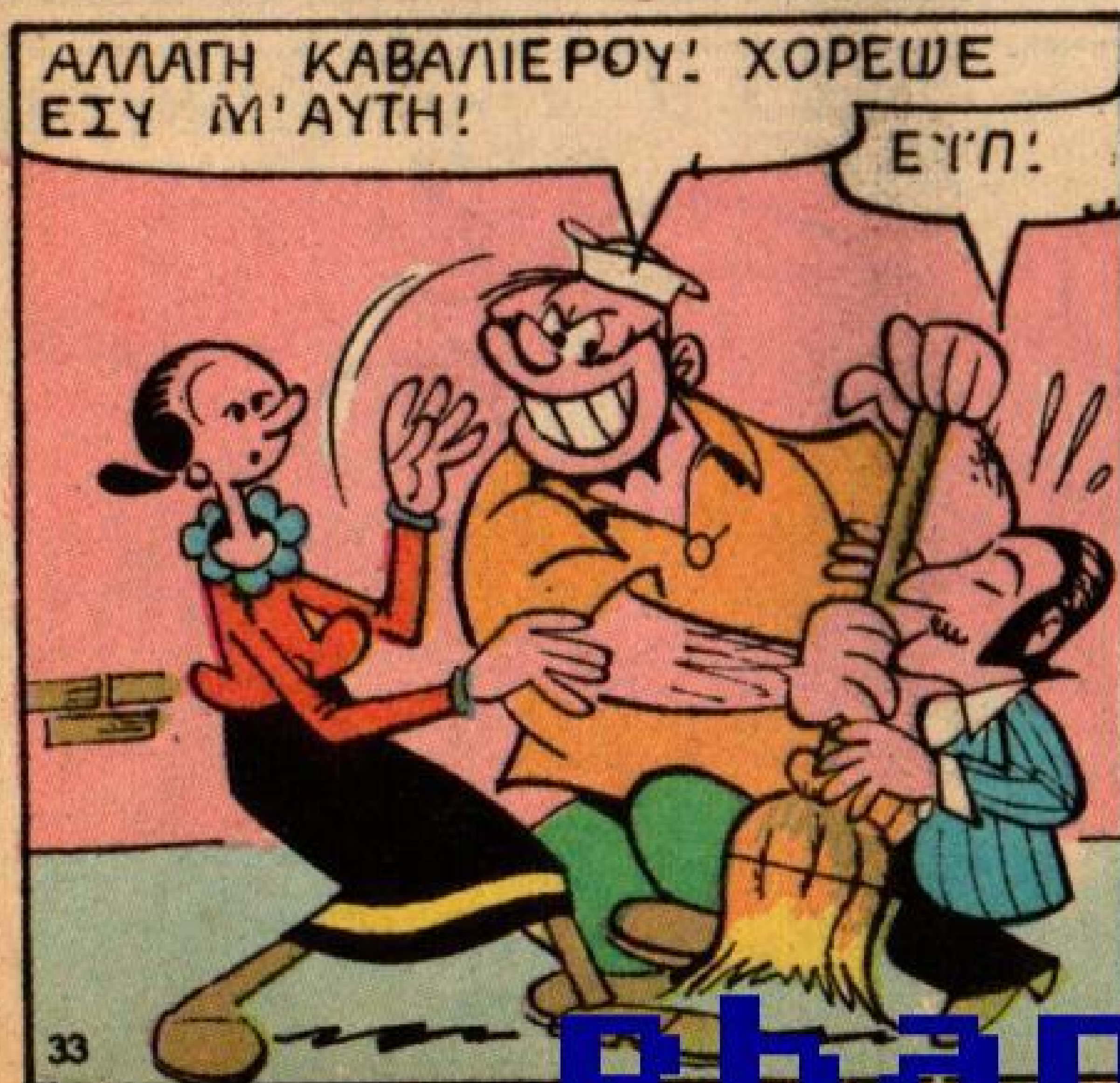

ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΕ;
ΑΚΚ... ΜΕ ΠΡΟΛΑΒΕ Ο ΠΟΠΑΫ! ΓΚΡΡΡ!


ΣΠΑΣΕ!..
ΜΠΟΠ!


ΜΟΥ ΧΑΡΙΖΕΤΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΧΟΡΟ, ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ;


ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΕ!


ΕΥΓΕΝΙΚΟ ΑΠΟ ΜΕ-ΡΟΥΣ ΣΑΣ ΝΑ ΜΟΥ ΧΑΡΙΣΕΤΕ ΚΙ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΧΟΡΟ!
ΤΗΝ ΑΡΠΑΞΕ ΠΑΛΙ Ο ΚΟΝ-ΤΟΣΤΟΥΠΗΣ!


ΑΛΛΑΓΗ ΚΑΒΑΛΙΕΡΟΥ! ΧΟΡΕΨΕ ΕΣΥ Μ'ΑΥΤΗ!
ΕΥΠ!


ΝΑ ΠΑΡ' Η ΟΡΓΗ. Ο ΜΠΡΟΥΤΟ ΧΟΡΕΥΕΙ ΜΕ ΤΗΝ ΟΛΙΒ! ΤΩΡΑ ΘΑ ΔΕΙ!..

33


ΩΡΑΙΟ ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΟΥΙ'ΣΤ!..


ΤΣΙΑΦΤ!
ΚΟΛΛΑ


ΟΥΡΓΚ! ΚΟΛΛΗΣΑ!


ΑΛΛΑΓΗ ΚΑ-ΒΑΛΙΕΡΟΥ!..
ΧΕ! ΧΕ!

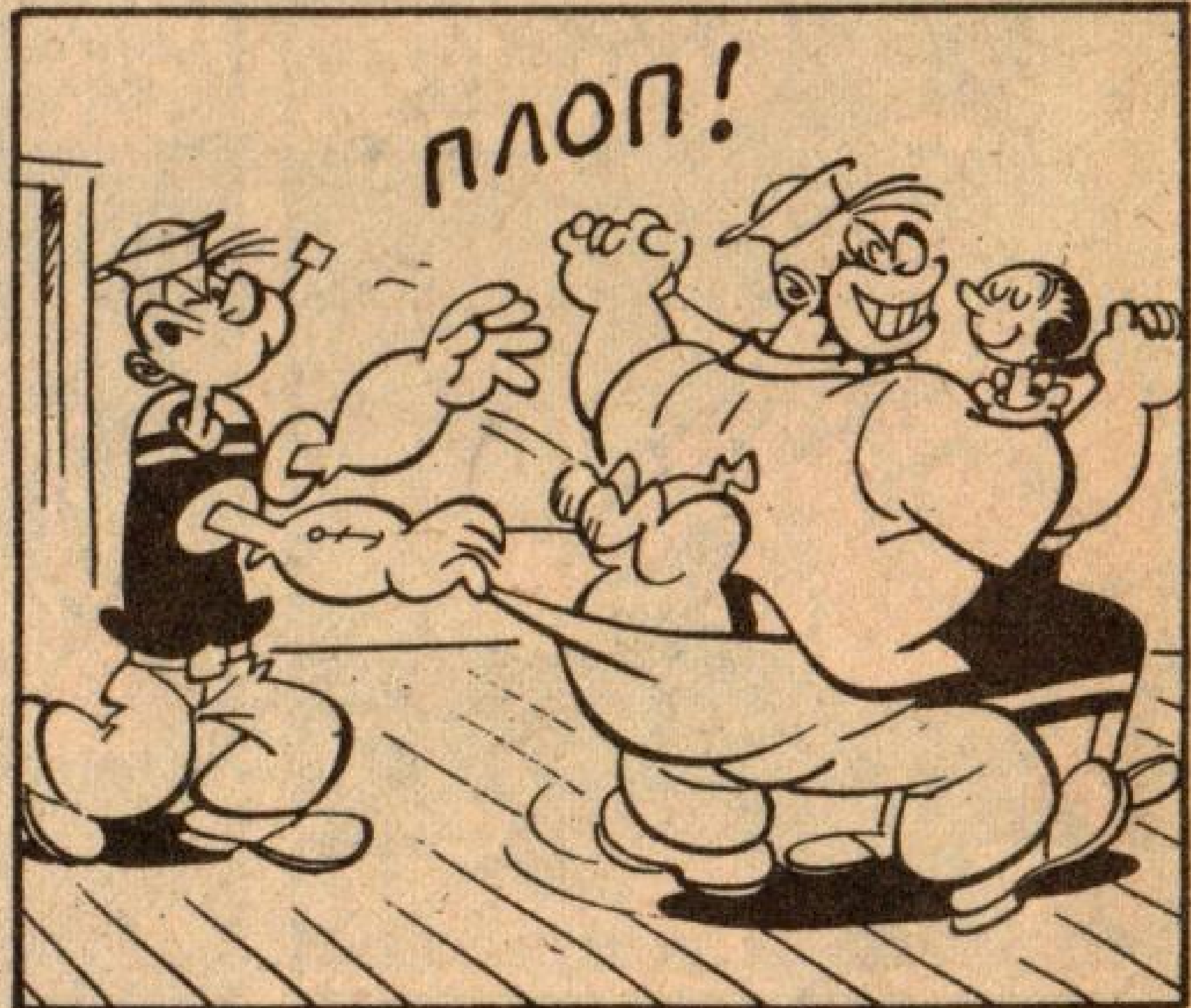

ΤΩΡΑ ΘΑ ΔΕΙ ΤΙ ΘΑ ΠΑΘΕΙ Ο ΣΤΡΑΒΟΚΑΝΗΣ!


ΚΑΤΑΡΑ!
ΖΟΟΥ!


SΠPAAK!


NA MAI ΠΑΛΙ, ΟΛΙΒ!
ΧΙ! ΧΙ!

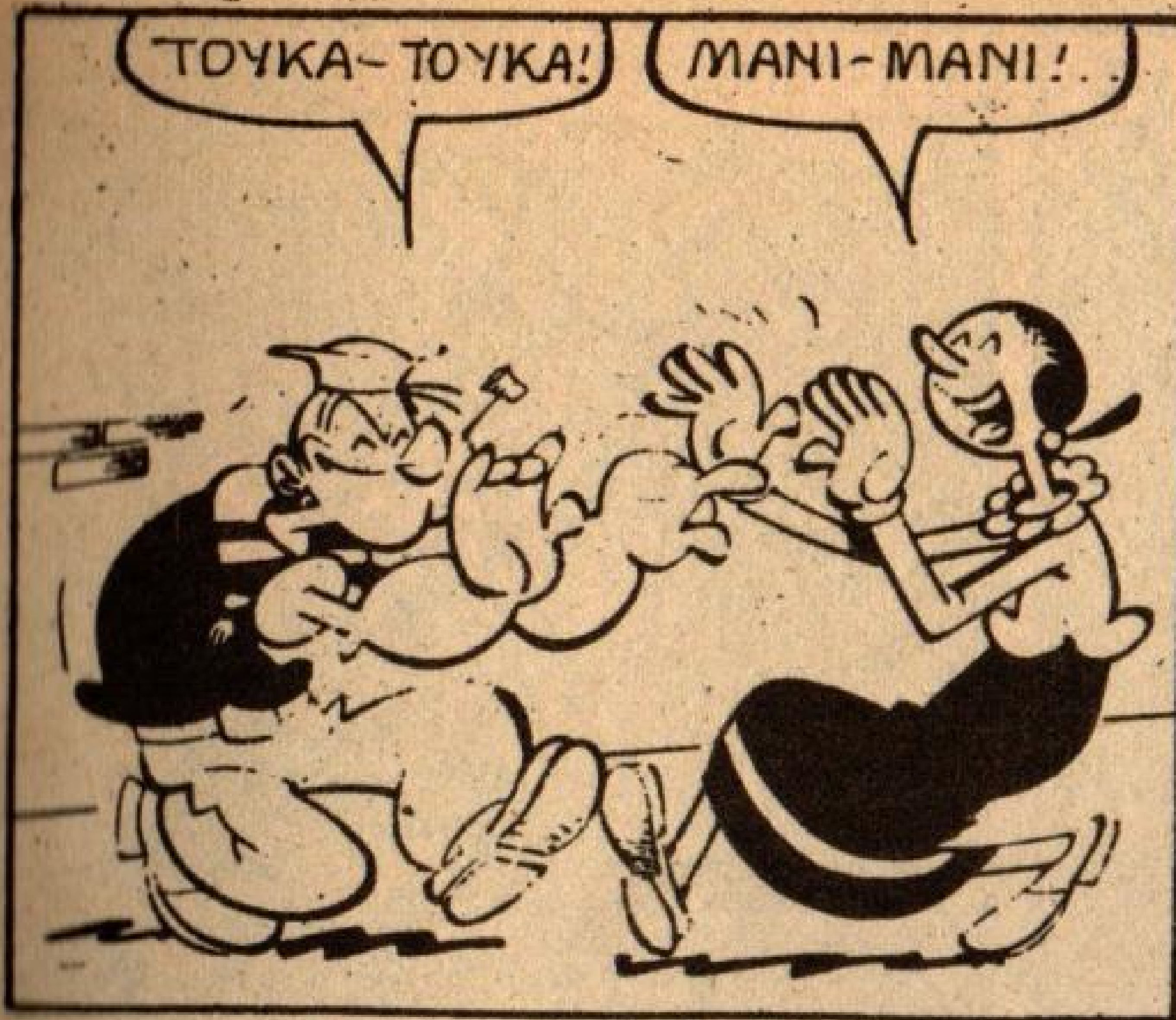

ΑΥΤΟ ΤΟ ΕΞΑΓΡΙΩΜΕΝΟ ΜΠΟΥΛΝΤΟΚ ΜΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ!


ΠΛΟΠ!

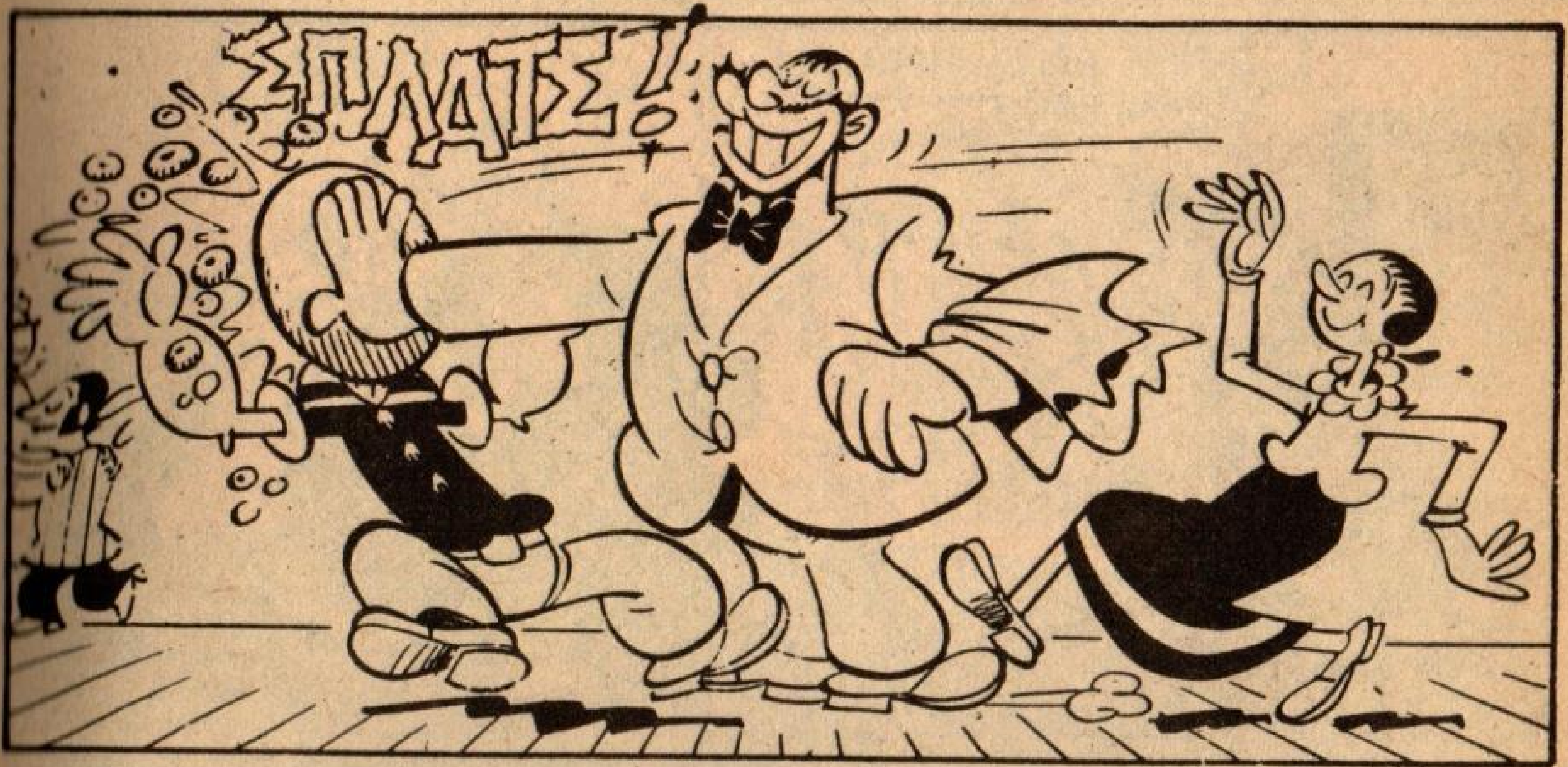

?
ΑΡΦ!
ΓΚΡΡΡ!
STPAS!


ΣΚΑΝΔΑΛΟ!
ΔΡΟΜΟ!

33


ΤΟΥΚΑ-ΤΟΥΚΑ!
ΜΑΝΙ-ΜΑΝΙ!..


ΜΙΑ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ Κ. ΠΟΠΑΫ!


ΣΠΛΑΤΣ!

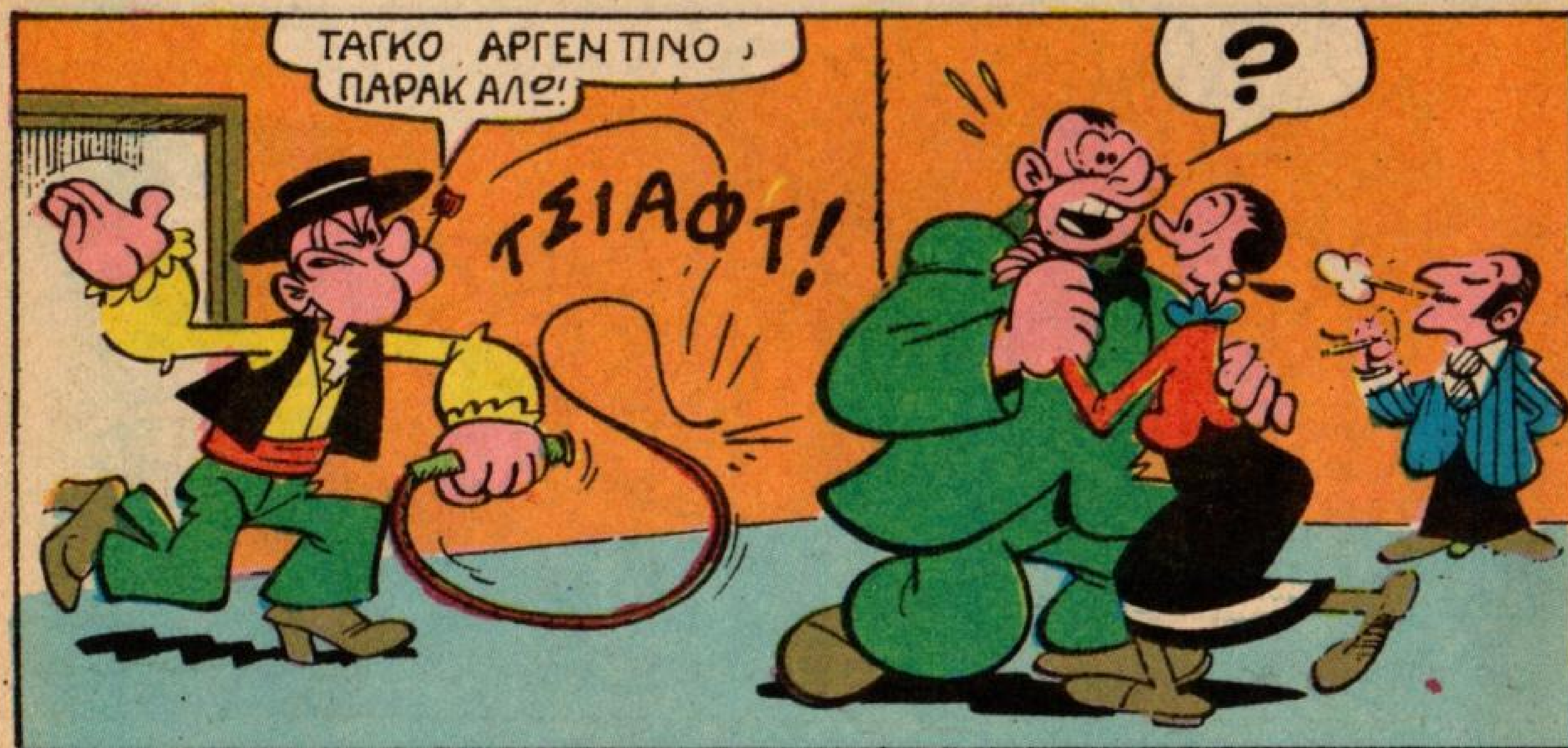

ΤΙ ΒΡΩΜΑ! ΛΙΠΟΘΥΜΩ!..


ΧΟΡΕΨΕ ΜΑΖΙ ΜΟΥ.

33 7


ΦΟΡΕΣΕΣ ΦΡΑΝΚΟΣ
ΕΙΜΑΙ ΛΕΠΤΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ!

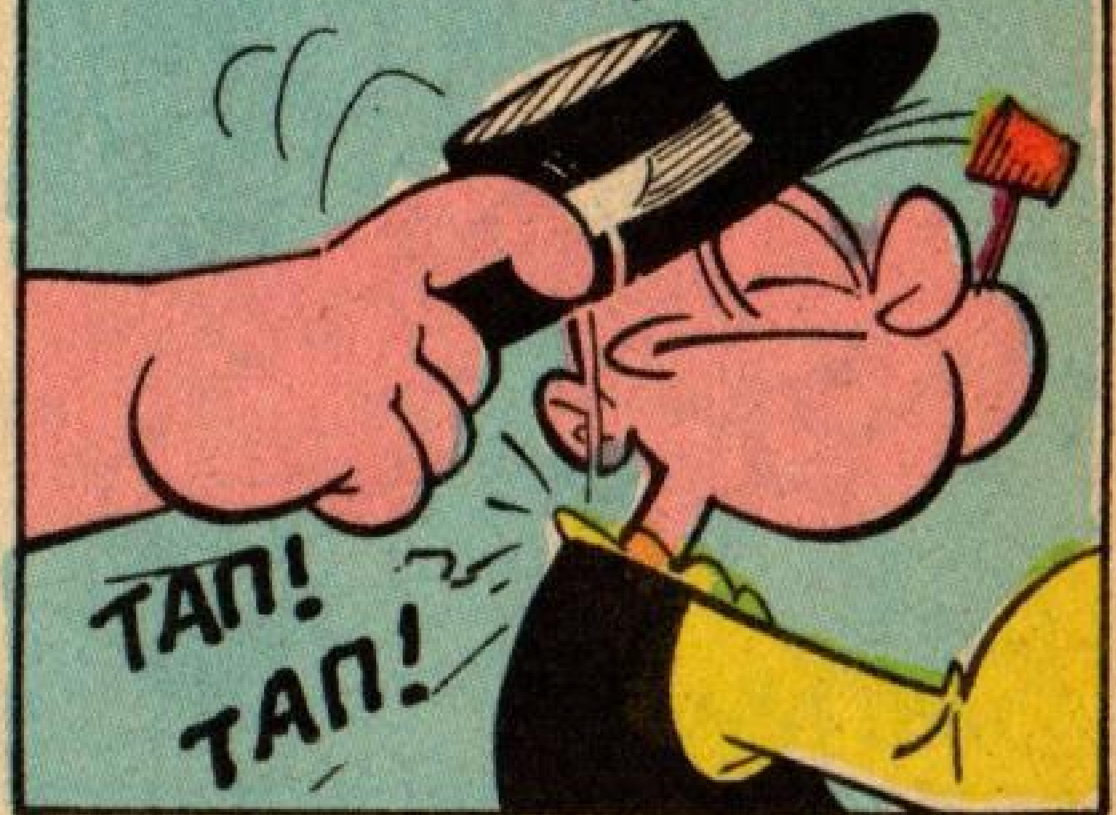

ΔΕΝ ΤΕΛΕΙΩΣΑΜΕ !..


ΤΑΓΚΟ ΑΡΓΕΝΤΙΝΟ, ΠΑΡΑΚΑΛΩ!
ΤΣΙΑΦΤ!
?

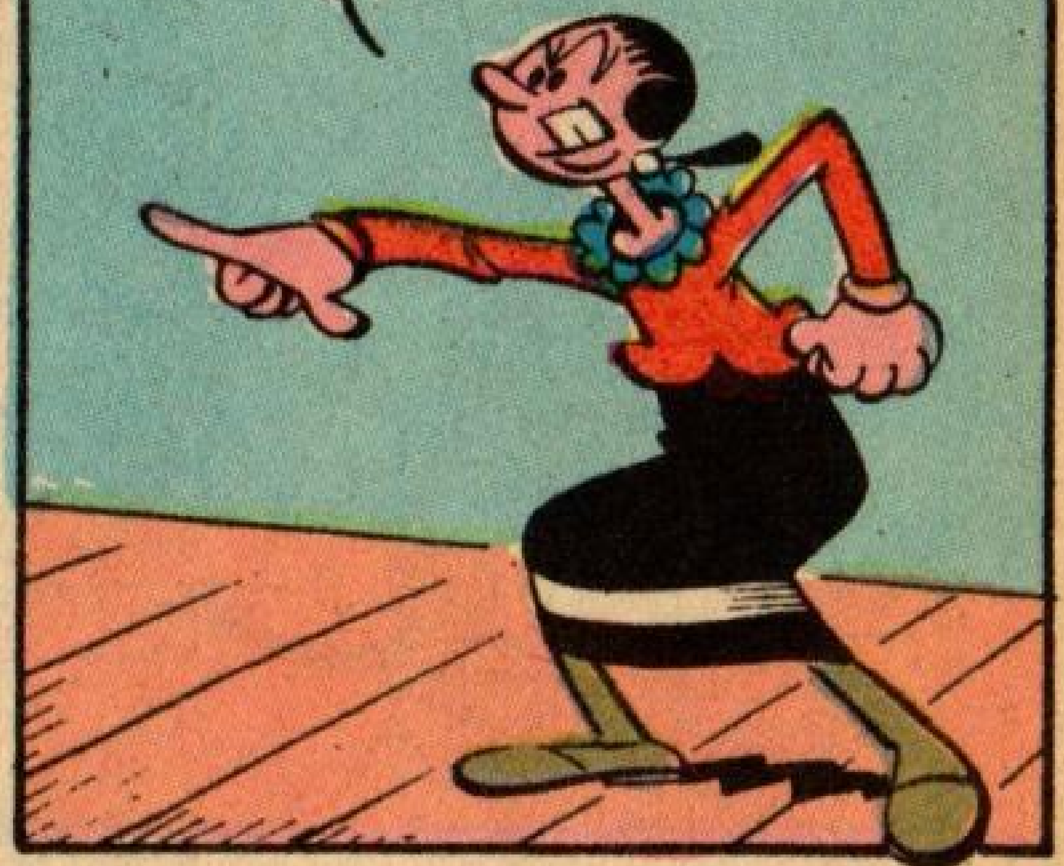

ΕΛΑ ΚΟΥΚΛΑ!
ΤΙ ΓΚΑΟΥΤΣΟΛ!

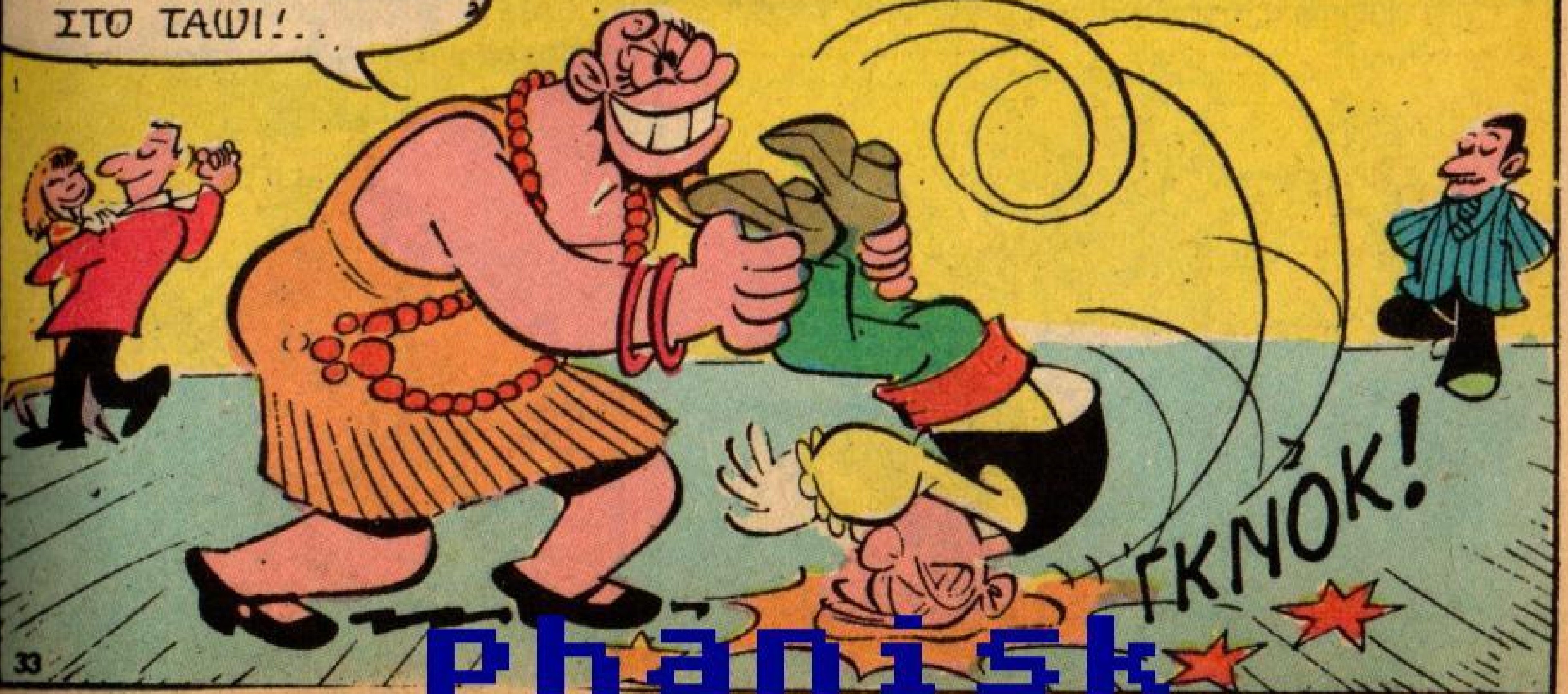

ΧΟΡΕΨΕ, ΡΟΔΟΛΦΕ!
ΧΟΡΕΥΩ ΚΟΥΚΛΑ ΜΟΥ ΜΕ ΚΛΑΚΕΤΕΣ.


ΓΚΡΡΡ! ΘΑ ΜΟΥ ΤΟ ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ ΑΥΤΟ!


?
ΤΑΠ!
ΤΑΠ!

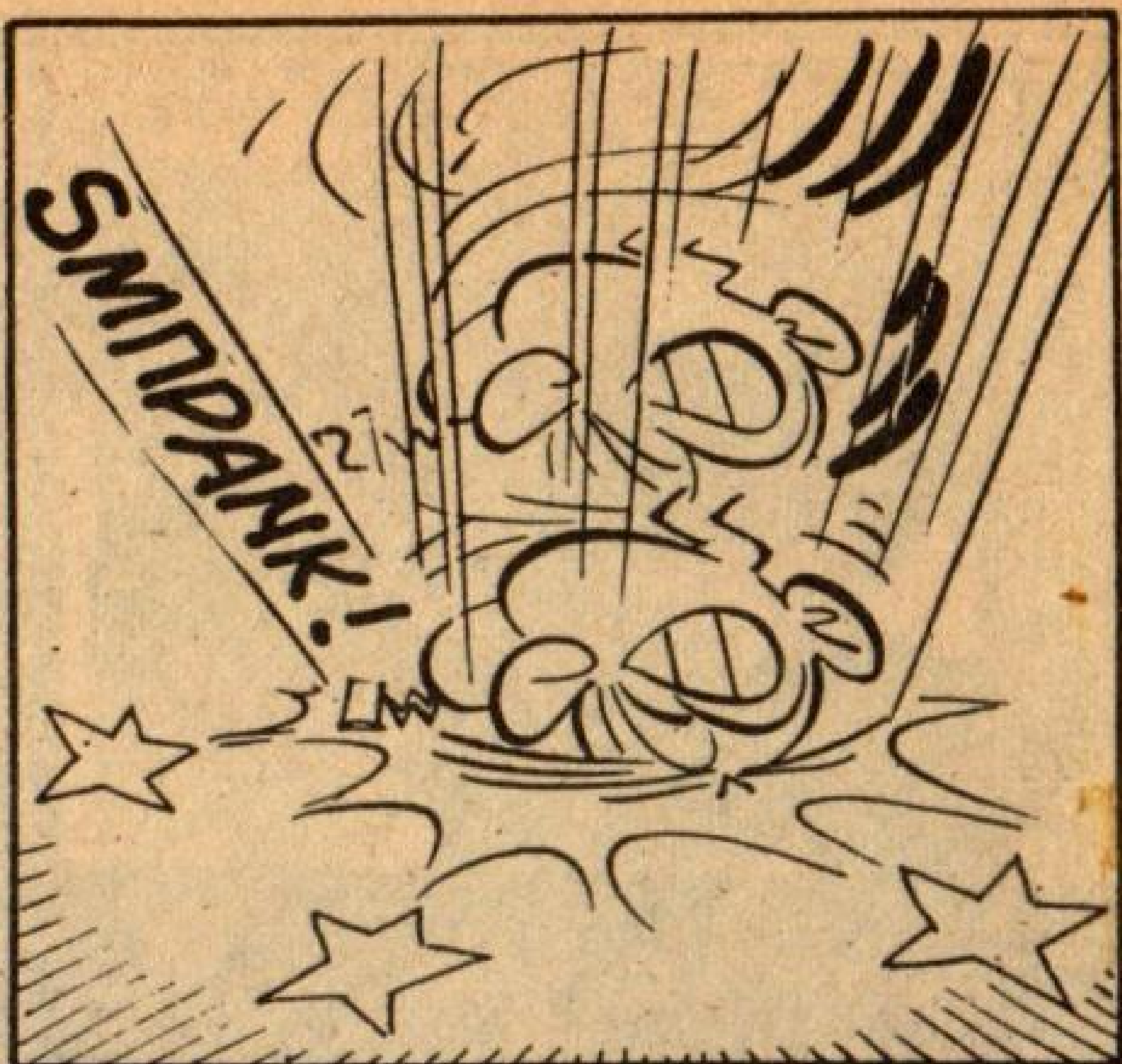

ΑΛΛΑΓΗ ΝΤΑΜΑΣ!.. ΧΟΡΕΨΕ ΜΕ ΜΕΝΑ, ΓΚΑΟΥΤΣΙΟ!
ΤΙ ΚΟΥΚΛΑ!

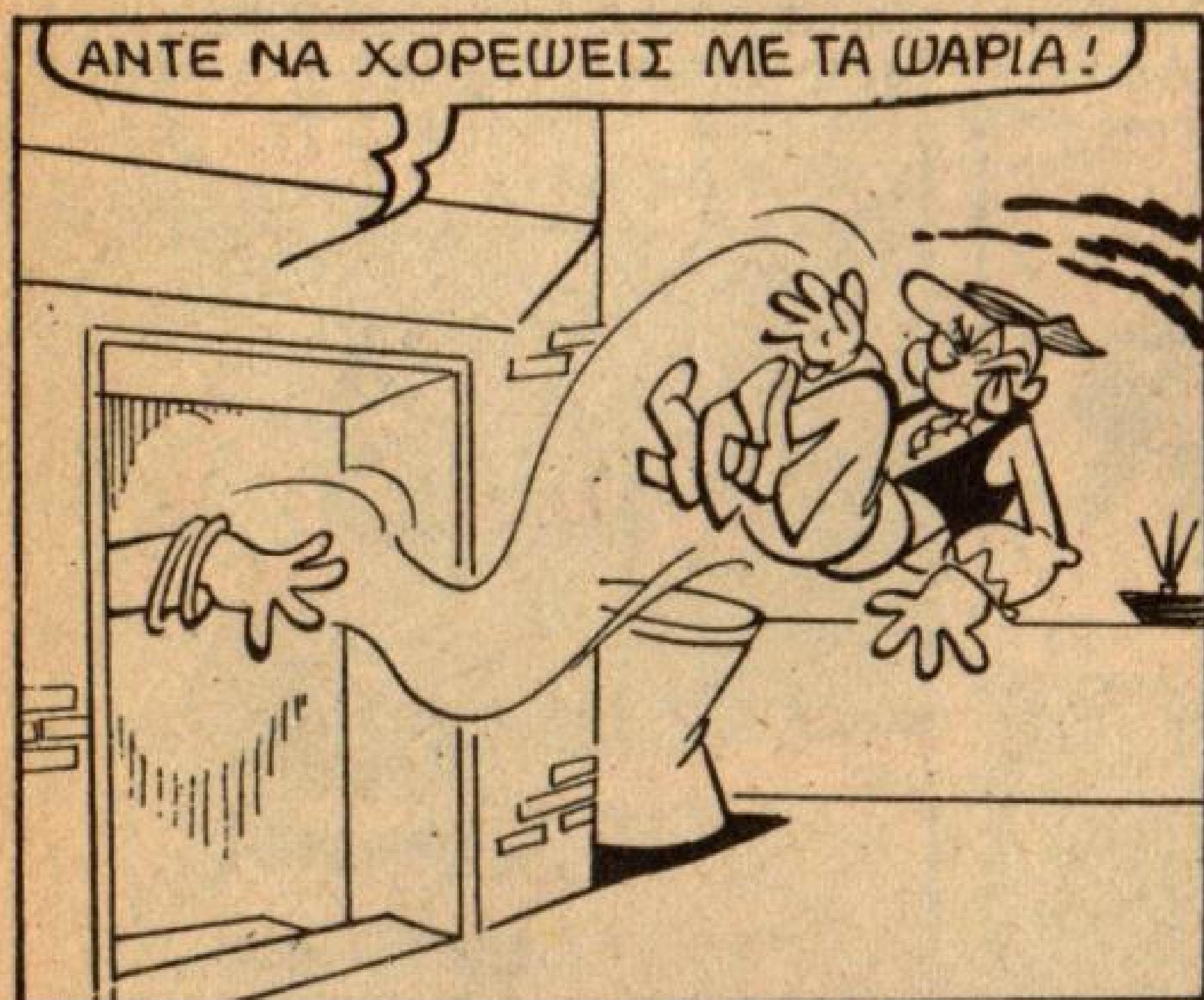

ΜΕ ΕΓΚΑΤΕΛΕΙΨΕΣ ΓΙΑ ΜΙΑ ΑΛΛΗ, ΕΞ ΤΙ ΑΝΑΙΔΕΙΑ!


ΤΩΡΑ ΘΑ ΣΕ ΧΟΡΕΨΩ ΣΤΟ ΤΑΨΙ!..
ΓΚΝΟΚ!

33


SMΠONK!


SMΠPANK!


ANTE NA XOPEΨEIΣ ME TA ΨAPIA!

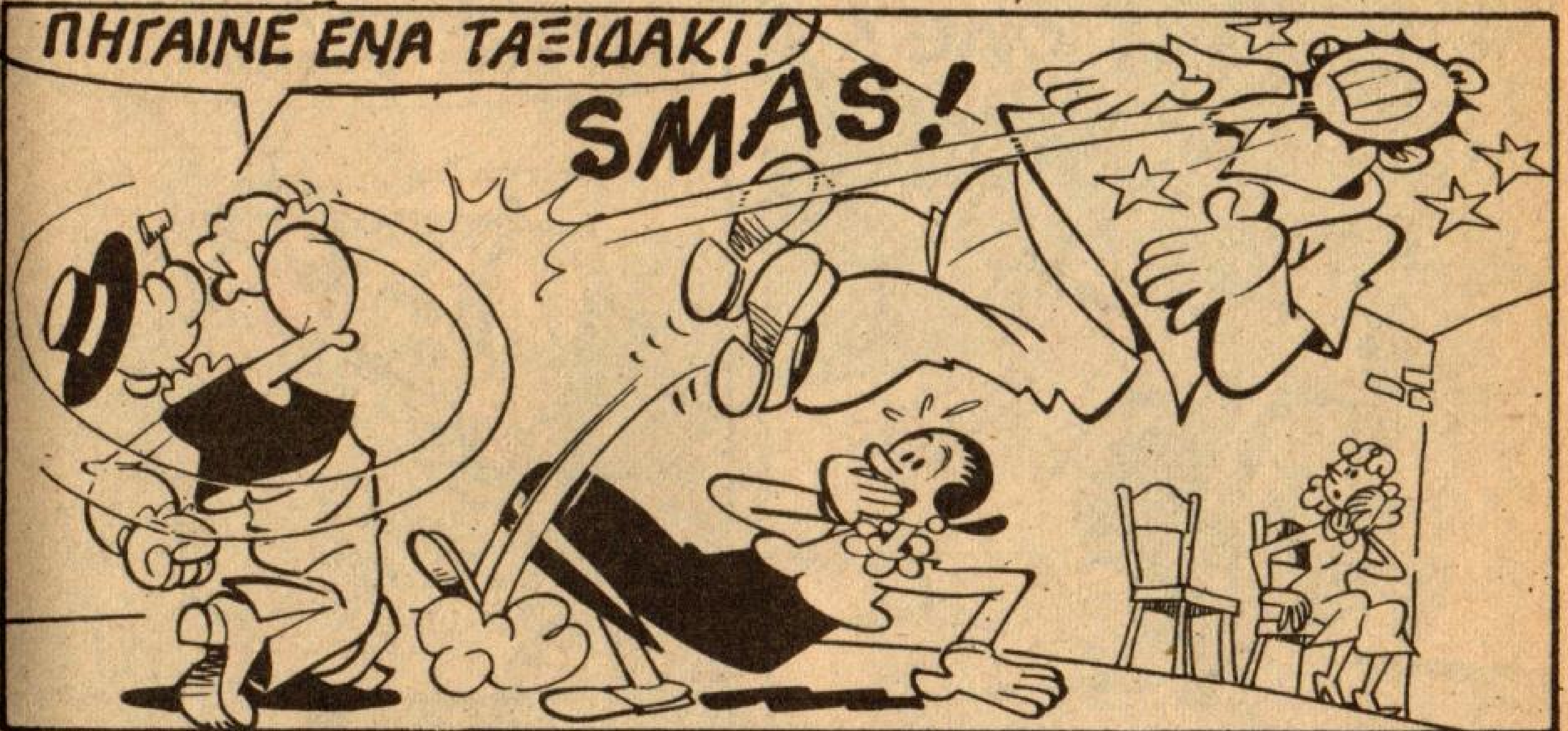

AΣ TA BΓAΛΩ AYTA!


EΛA, KOYKΛA! H ΠIΣTA EINAI ΔIKH MAΣ!
33


ΣA NA TO ΠAPAKANE ΛIΓO O ΓOPIΛΛAΣ!..

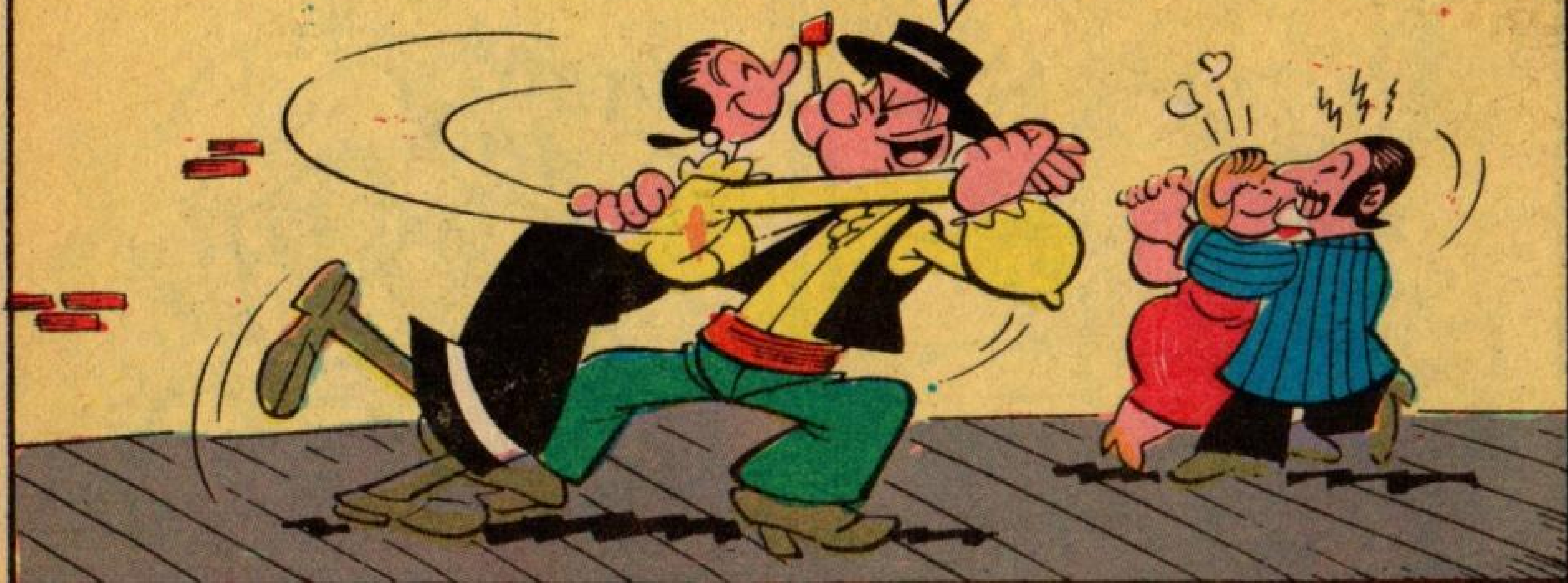

ΑΣ ΦΑΩ ΛΙΓΟ ΣΠΑΝΑΚΙ!
ΠΛΟΠ!

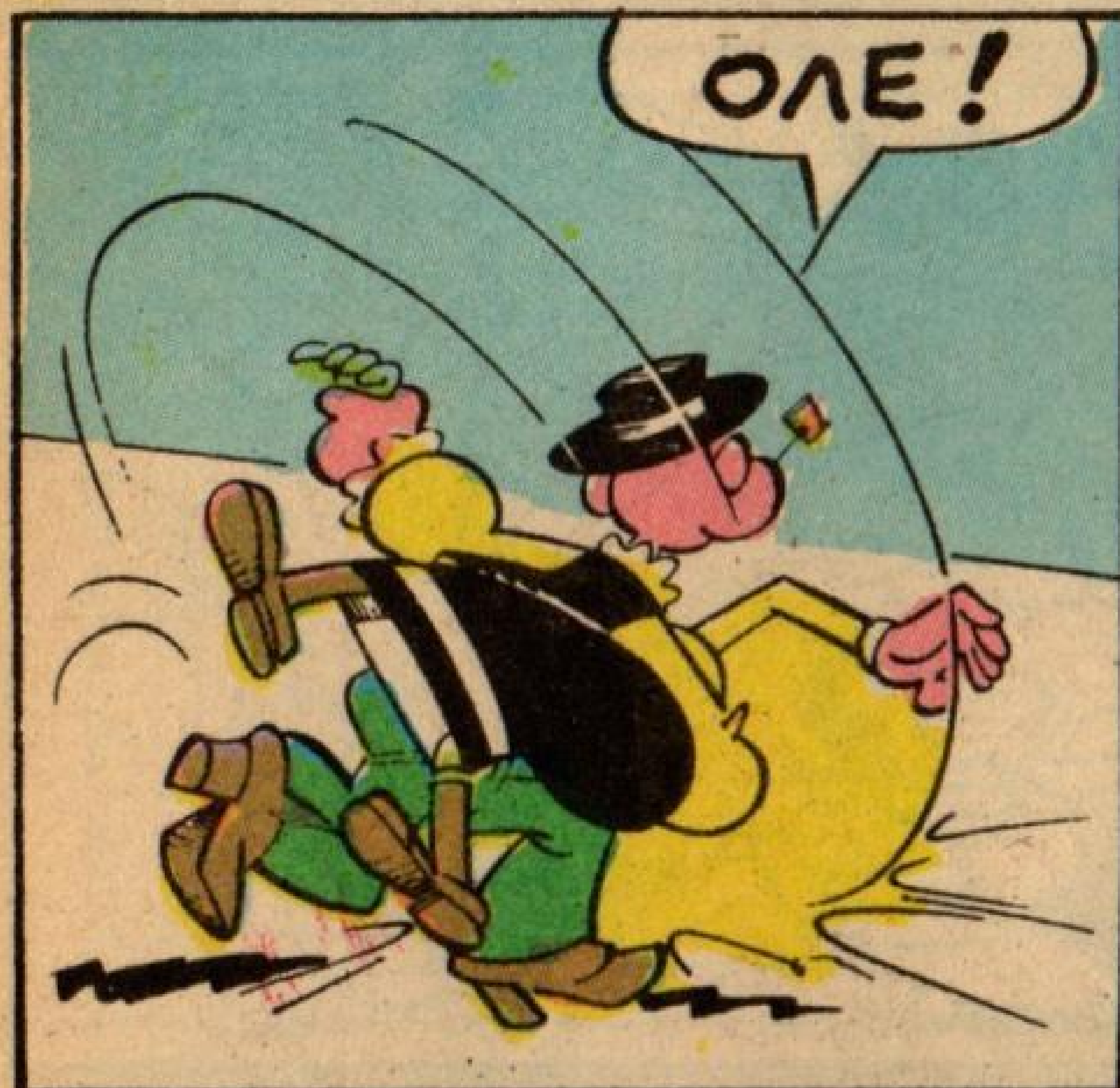

ΠΑΛΙ ΕΔΩ, ΕΣΥ;
ΤΑΠ! ΤΑΠ!


ΠΗΓΑΙΝΕ ΕΝΑ ΤΑΞΙΔΑΚΙ!
SMAS!


ZOOU!


ΑΜΟΡΕ ΜΟΥ. ΚΟΠΕΛΛΑ ΣΙΝΙΟΡΑ!..


ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΓΝΗΣΙΟ ΑΡΓΕΝΤΙΝΟ ΤΑΓΚΟ.. ΧΟΡΕΥΕΤΑΙ ΜΕ ΚΛΑΚΕΤΕΣ!..


ΟΛΕ!


ΜΑ ΤΟΥΣ ΧΙΛΙΟΥΣ ΚΕΡΑΥΝΟΥΣ. ΕΙΝΑΙ ΣΑΠΙΟ ΤΟ ΠΑΤΩΜΑ!

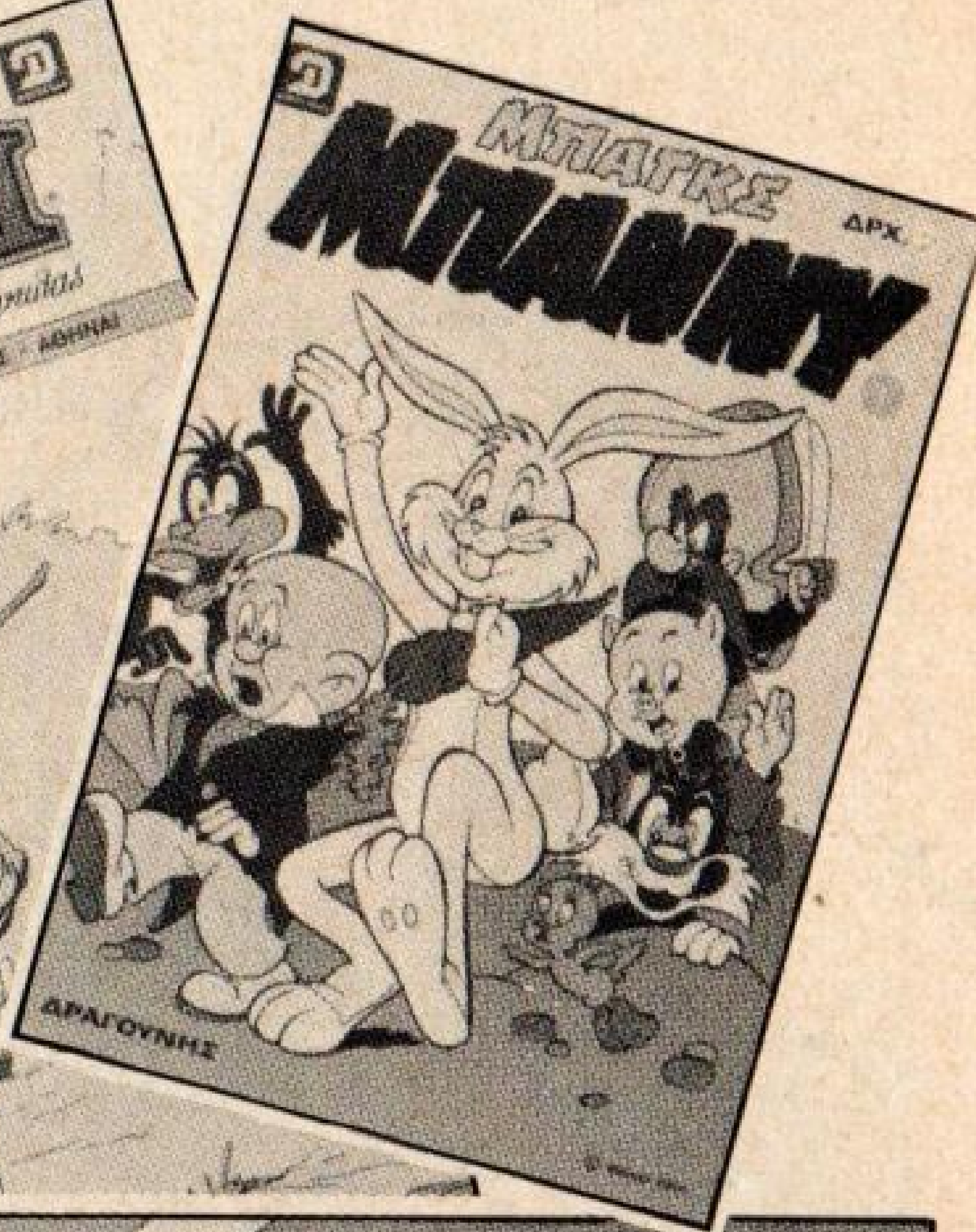

ΓΚΡΡΡ! ΘΑ ΣΕ ΚΑΝΩ ΝΑ ΧΟΡΕΨΕΙΣ ΡΟΥΜΠΑ!..
ΟΛΕ!
ΡΑΤ-ΤΑ-ΤΑ-ΤΑ...
ΤΑ-ΤΑ-ΤΑΤ...
ΤΑ-ΤΑ-ΤΑ...
ΤΕΛΟΣ



Ζητειστε τα απο ολα τα περιπτερα

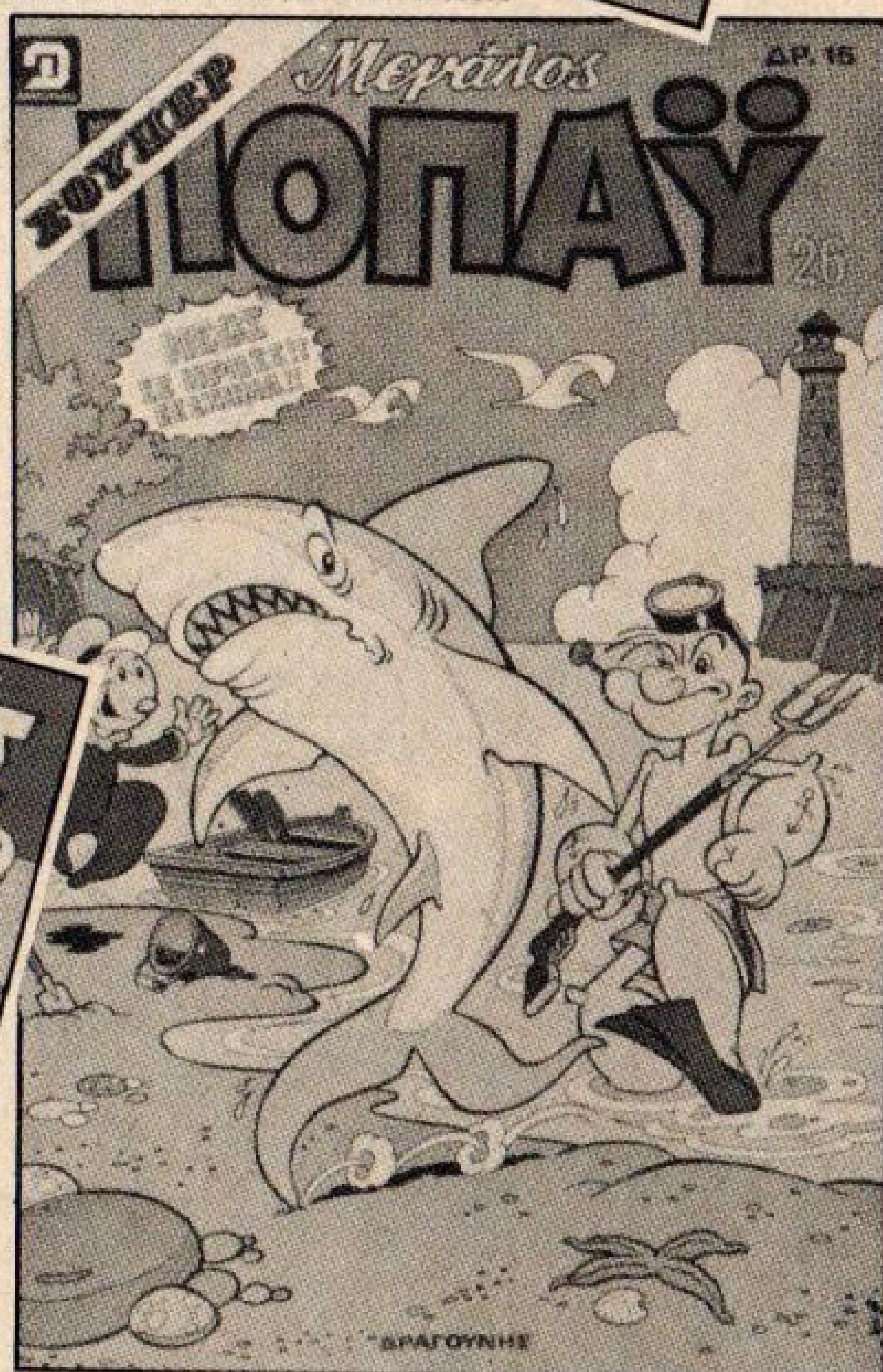


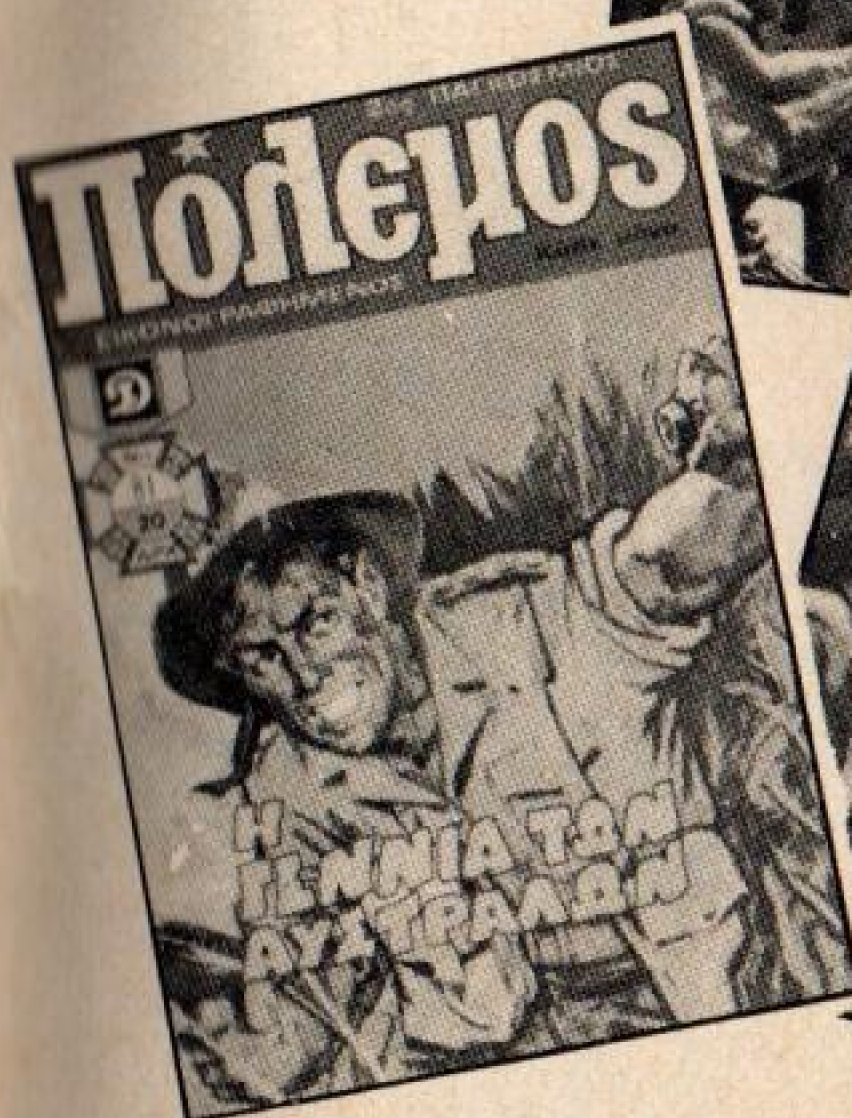






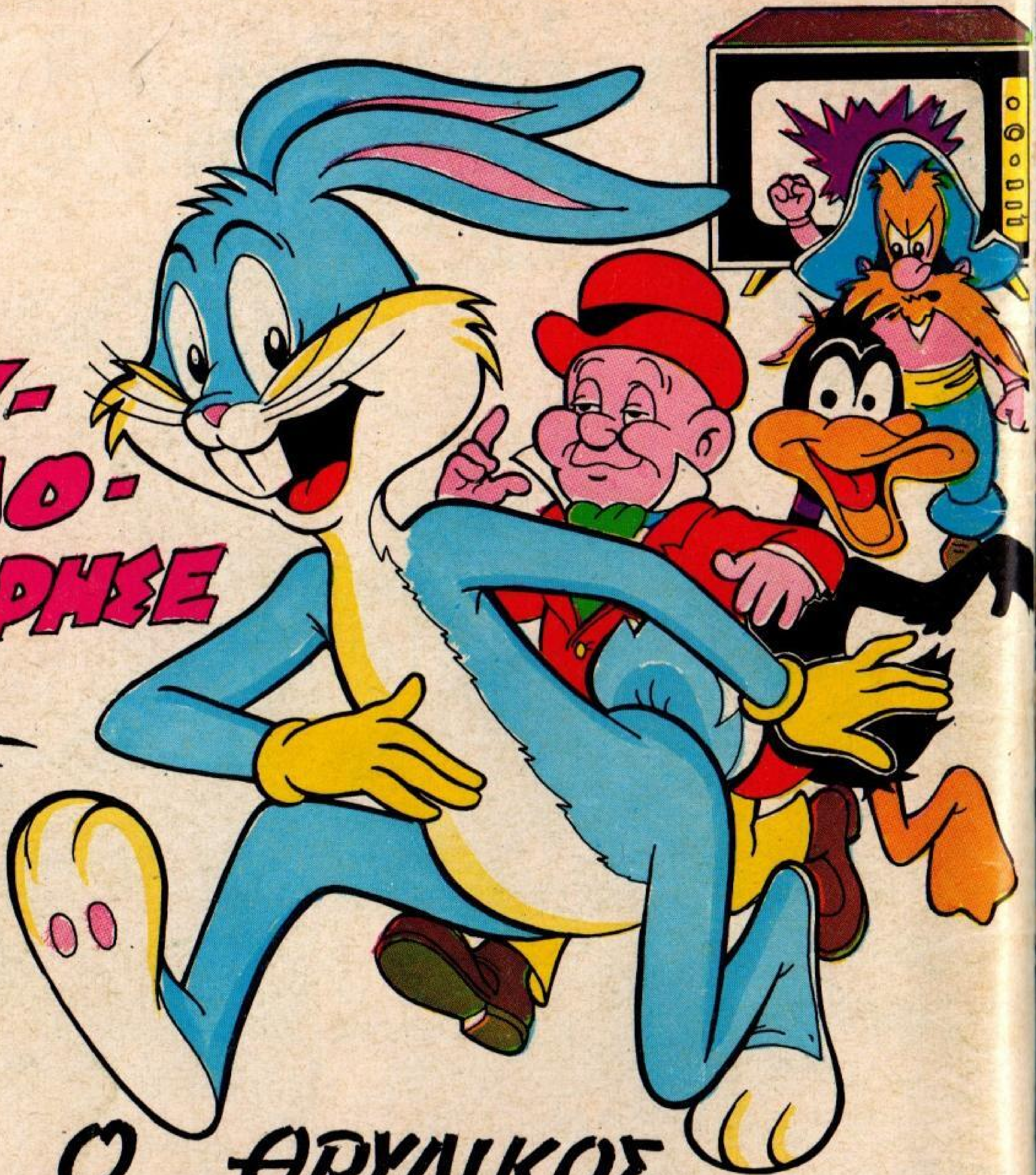








ΚΥ-
ΚΛΟ-
ΦΟΡΗΣΕ



Ο... ΘΡΥΛΙΚΟΣ
ΜΠΑΓΚΣ
ΜΠΑΝΝΥ
καί ή παρέα του!
Σ' ΕΝΑ ΝΕΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ